

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

12ος

(5. 12. 1.)

Περιοχή Πελοπόννησος Νομός ή Έπαρχία Λακωνία Επισ. Νίκαια

Πόλη ή Χωριό Τέρια Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Άννα

Άρχιτεκτ. τύπος Μονόκυρος, παρασκεύαστος

6.40X3.50

Τοιχογραφίες Δύο ερμείματα

α' ότρ: Αγία τεταρτοφ: αγ. Άννα κ' Μαρία

Ημικ: έναν ιεράρχην μετωπικός

β' ότρ: Τέντωρο

Χρονολογία α' ότρ: τέλη 12^{ου} αι' β' ότρ: τέλη 14^{ου} αι.

Κατάσταση Ορατάς: 12ος - 13ος

Βιβλιογραφία: Δρανδάκης 1982 ε (Κένετρη) σ. 389-

1996 σ. 194 αρ. 142

391

