

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ  
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Συν. α' = 10<sup>ος</sup>  
β' = 13<sup>ος</sup>

17

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Περιοχή

Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΩΝΙΑΣ, Μάνη Πόλη ή Χωριό ΠΛΟΝΤΕΣ

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγιος Γεώργιος

Άρχιτεκτ. τύπος μονοκάμαρος (έσω διασ. 6.70x3.10)

Τοιχογραφίες Δύο αφηγήματα: Αΐδα: ζευγ. αγ: διαμορφωμένο, με  
δεόρενου χριου

Χρονολογία Αΐδα: περ. 10<sup>ος</sup> αι

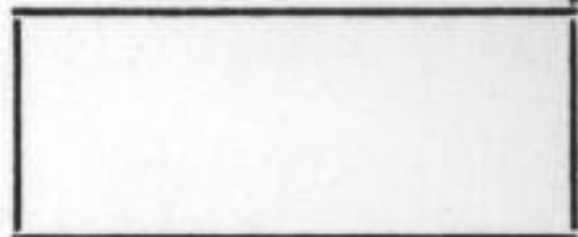
Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Δρανδάκης 1978, σ. 138-139 Πιν 114B



ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ  
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

2



Περιοχή .....

Νομός ή Έπαρχία Λαμνία, Μαΐνα Πόλη ή Χωριό Πρότερα

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγιος Γεώργιος

Άρχιτεκτ. τύπος .....

Τοιχογραφίες 3' αιώρ. Τεταρτ.-αυ: Παναγία με Πριότ' σε τροχό και  
βεβίοντες άγγελους. Ημικ. Γεράρχες

Χρονολογία 3' αιώρ: 13<sup>ος</sup> αι

Κατάσταση .....

Βιβλιογραφία: Δρανδάκης 1978 σ 138-39 Πιν 1148

