

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΣ



ουρ.

Περιοχή ΠΕΔΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Πόλη ή Χωριό Τηγάνι (χωριό Αγ. Κυριακή)

Νομός ή Έπαρχία Λακωνία, Μ. Μάνη Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγίτρια (Οδηγήτρια)

Αρχιτεκτ. τύπος 7.35x3.78. Σταυροειδής εγγεγραμμένος με τρούλο,

δικτόντος και νάρθηκα. Έχει πλούσιο γλυπτό διάνοσμο.

Τοιχογραφίες Δυο στρώματα. Αφίδα-τεταρτοσφαίριο: α' στρώμα: Βλαχερνίτισσα. Καμάρα: Ανάληψη (κυρ. ναός). δυτ. τοίχος ΝΔ πλάγιου διαμερίσματος. Ελιόμενος.

Β' στρώμα: όλος ο νάρθηκας. Επάνω από τη θύρα εισόδου: Ετοιμασία του θρόνου, Απέναντι (είσοδος προς κυρίως ναό) Δέηση,

Β. και Ν. πλ. ιεντρικής καμάρας β' Παρουσία β. της εισόδου τοιχογραφία που μιείται εικόνα: Η Οδηγήτρια στον τύπο της

Γλυκοφιλούσας

κυρίως ναός

Χρονολογία Νάου: γύρω στο 1200. α' στρώμα: μετά τα μεσα 13ου αι. Β' στρ.

νάρθηκας 13ου αι.

Νεότερο στρώμα: 1808.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Δρανδάκης 1964, σ. 19, 77, 80, σημ. 2, 95, 96, 101, σημ. 5, 117 πίν. 75-76, 77α. 1977, σ. 114, ειη. 72. Δρανδάκης 1977, σ. 212-219, πίν. 134γ, 135α-γ. 1988γ, σ. 73. 1995 σ. 22, υποσ. 30 223-258

Αν. όψη Δυτ- τοίχου νάρθηκα :ο σύρχων Μιχαήλ. και ο Γαβριέλ.

Αιείδα τεοού μάτω από το δεξί χέρι της Βλαχερνίτισσας: μτη-  
τορική επιγραφή (σώζεται; ΑΝΙΣΤΟ....)

Tomekovic 1981, σ. 469-479.

Δρανδάκης 1996 σ. 228 αρ. 405

+

Περιοχή ΠΕλοποννήσος

6a. Οινόφυτον

Νομός ή Έπαρχια ΛΑΚΩΝΙΑΣ, Μέσα Μάνηπολη ή Χωριό Τηγάνι

Μοναστήρι ή Εκκλησία

Άγιοι Σπύροι (ναός ἀφιγρωθέντος στήν Παναγία)

Αρχιτεκτ. τύπος Σταυροειδής γηγενής με ιρούττο, δικιόνιος και ναρθηκας, ο ναός έχει πλαϊνό χλυτό φιαλισμένο.

Τοιχογραφίες διά περιθών. Παταίνεται, πού αράγονται

670ίς βυζαντινοί χρόνοι. Στό τετταρτοβοφαιρίο με

Πλαγιάτα σε προτομή 670ίν τύπο της Βεζαγερνίτιδας και τό κόσμητα 670ίν εύηπαρχο τού τετταρτοβοφαιρίου.

Στό βόρειο και νότιο οκτάριον της μείζονος καμάρας έχει καθιστένει από 670άροι. "Απτει παραβλάσεις: έπειτα κόκκινος, μη ιαράγμηφυ, Γέν. μεν

η Παναγία Γηγενής ούτα σε προτομή ἀριθμητά από 27 διάρια έσοδον από τό ναό ναρθηκα 670ίν ναό μεια σε δάκρυ ή λέγουμε

Χρονολογία 13<sup>ο</sup> αι. Ναού: γύρω 670 1200,

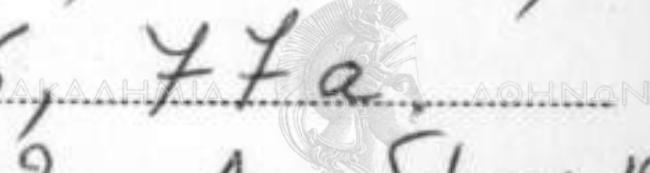
63. σταύ

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Δραγδάκης 1964, σ. 19, ff. 80 αντ. 2, 95,

96, 101 σμρ. 5, 117, πιν. 75-76, Υγεία.

Τό Έργον 1977, σ. 114, εἰκ. 72. Δραγδάκης 1977,  
σ. 212-219, πιν. 1348, 135a-f.



Στό ράρδυκα ἡ Μάσσανα Κρίσι.  
Είναι Σαυτόδαρ<sup>χιν</sup> κινητοποιήσεις επιγραφής.

Δρανδάκης 1988 γ σ. 73 1995 σ. 22 υπόσ. 30 223-258

BIBL: Tomeković 1981 σ. 469-479.

Καλοί ση-19<sup>η</sup> σ 73

