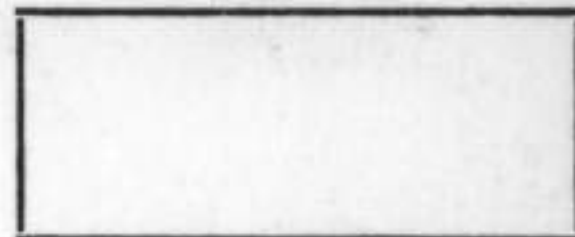


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

τομχ: α' = 14^ο



Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

επ. Οικύλιου

Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΩΝΙΑΣ, Μάνη

μόναζή θήν, ΕΡΗΜΟΣ
Πόλη ή Χωριό Αγία Βαρβάρα, Ερημού

Μοναστήρι ή Εκκλησία Σουλανή

Αρχιτεκτ. τύπος μονοκίμαρος

Τοιχογραφίες Λείψανα τοιχογραφιών. Στο τεταρτοσφαίριο ἔχνη δεόμε-
νου στρατιωτικοῦ ἁγίου σέ προτομή. Στήν ἀψίδα ὑπολείμματα
μετωπικῶν ἱεραρχῶν.

Χρονολογία 14ος αἰ.

Κατάσταση κακή

Βιβλιογραφία: Δρανδάκης, 1974, σ. 129-130