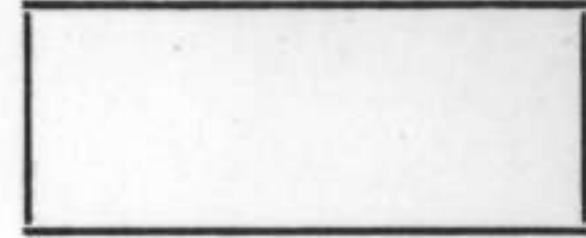


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ  
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

τοιχ: αχεν



Περιοχή Τερρόποντας Η. Δικτύων <sup>2000</sup>  
Νομός ή Έπαρχια Ναυαρίνα, Νάυα Πόλη ή Χωριό Παραγια <sup>Σύγχρονη</sup>  
Μοναστήρι ή Εκκλησία Σμυγίδες Άγιας Β. Στάσιας  
· Αρχιτεκτ. τύπος Τρία άνοιξηφύλα συμφέρα σε ί βράχο.  
Τοιχογραφίες Βεζίσι οργάνωσις διαμούνων: μερική με γκάτια

Χρονολογία ανδρού του χριστιανισμού

Κατάσταση κατά

Βιβλιογραφία: Δραυδίτης 1980 σ 215 Ττν 140α

