

Περιοχή Παλαιόνησος 6η Οικία
 Νομός ή Έπαρχία Λαμνία Μάνη Πόλη ή Χωριό Καραβάς Κούνου
 Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Νικίτας
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονοκίβητος με χαμηλό τρούλο νεοκλασική 4,85 x 2,75
 Τοιχογραφίες Αψίδα: Βραχέρνικος (φθαρμένος) 4 μεντωτικοί τέραρες
(Νικητάς, Αδριανός, Χανδρινός, Βασιλός)
Ν. τοίχος: τρούλος, αγ. Πανύμωρος Β. τοίχος: τέραρες
με διάμετρο
Μέτωπο Αγ. τοίχου: πέντε κροχοί με προτομές αγίων
Χαμηλότερα: Εὐαγγελιστές
Καμάρα: Ανάμνησιν ν. μέγας: Ὑκαταντί, Βασιλός
β. μέγας: Γεννηθή, εἰς Ἄδου Κεῖδος →
 Χρονολογία Τοίχ. τρούλ: 1270-1290 Νείκη: 1310-1320
 Κατάσταση
 Βιβλιογραφία: Δρακόπουλος 1980 σ. 109 σημ. 1, 110 σημ. 6, 8,
111 σημ. 2, 1981 σ. 256-261, 1982 σ. 449
Γεωργιάδης 1983 (α' έκδοση) →



Τοιχογράφ: Ναός: Ν τοῖχος: Ιω Πρόδρομος, Γεώργιος,
 Θεόδωρος ὁ Τρίτος, Νίκων ὁ Μετανοείτε (φωταγμένος)
 Β τοῖχος: ἔφιπποι ὁ ἄγ. Πηνελόπειος κ' ὁ ἄγ. Δημήτριος,
 ὁρδία μορφή
 Νάρθηκα (μωσαϊκοειδώς): Α. τοῖχος ^{τύμπανο:} Παναθῆνα
 δόρυ κ' μέ δύο ἀγγέλους ^{ν. πλ.} Δαβὶδ κ' Ηβραίας.
 Β. πλ: ἄγιος Ιωάννης, Νικόλαος
 Ν. τοῖχος: ὑπαρχαὶ καὶ κοιμηθεὶς Θεοτόκον
 τύμπανο Δ. τοῖχου: Μιχαὴλ
 Β τοῖχος: Κορμαῖς, ἱεράρχαι, ἄγιοι
 καμάρα: τέσσαρες προκομὲι ἄγιον

Δρανδάκης 1996 σ. 230 αρ. 427