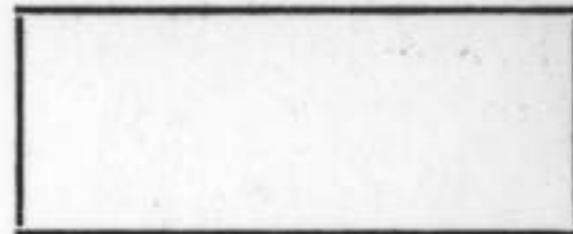


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Σελ: 145



ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ
Περιοχή

ΛΑΚΩΝΙΑΣ, Μέσα Μάνη Πόλη ή Χωριό Μίνα
Νομός ή Έπαρχία

Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγία Τριάς "στοῦ Κοράκη"

Μονοκίμαρος
Άρχιτεκτ. τύπος

Γιόλια Οροτόκου (Ν. Θύρα)
Τοιχογραφίες

14 (;)
Χρονολογία

Κατάσταση

Δρανδάκης 1969, σ. 4 ὑπόσημ. Ι.
Βιβλιογραφία: ΑΕ Χρονικά