

**ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**

13.

Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Πόλη ή Χωριό Μίνα
 Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΩΝΙΑ Μέσα ^{Μάνη} Μοσαστήρι ή Έκκλησία "ΑΥ-ΓΕΩΡΓΙΟΣ"
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκέπαστος χωρίς αόβεστοκονίαμα στην
καμάρα. Μεγαλιθικός ναός 8,28X2,70. Κτιστό τέμπλο,
 Τοιχογραφίες Αψίδες τέταρτοσφ: Βλαχερνίτισσα υπολείμματα, Αν. πλ.
έμπλου βόρεια της πύλης: Αρχαγγελος Μιχαήλ και αγία, νότια: ί-
σως ο προφ. Ηλίας. Στη δυτ, όψη του τέμπλου: βόρεια πλ: προ-
τομή Νικολάου, νότιος τοίχος: ίσως κεφαλή Προδρόμου, ψηλότερα
η Μελανία και Φίλιππος.

Χρονολογία 13ος αι.

Κατάσταση Μεγάλη οπή στην καμάρα

Βιβλιογραφία Ετζέογλου 1973, σ. 243, κυρίως 1973-74, σ. 419, 420,
πίν. 273 α-γ. Δρανδάκης 1995 σ. 133-137 1996 σ. 226-227 β. 399

