

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

αχρ

11/88

Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Πόλη ή Χωριό Μίνα οικ. Αγγιαδάκι (Κουκου-
μι;)

Νομός ή Έπαρχία Λακωνία, Μάνη Μοναστήρι ή Έκκλησία Ταξιαρχών

Άρχιτεκτ. τύπος Εγγεγραμμένος στραυροειδής δικιδόνιος με δεύτερους
πεσσούς προς νάρθηκα.

Τοιχογραφίες

Διατηρούνται κοσμήτες και θωράκια του αρχικού τέμπλου, ται-
ριασμένα το 1886. Επίσης ανάγλυφοι μαρμάρινοι ελκυστήρες (3)
τα γλυπτά μάλλον χονδροειδή.

ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΕΣ : Διατηρούνται κάτω από τον ασβέστη.
διακοσμος

Τοιχοδομία: αργολιθοδομία, στον τρούλο / από πούβλα γύρω από
τα παράθυρα. Βόρειος τοίχος: πλινθοπερίκλειστο και μία αρχαία
πέτρα : ΕΡΑΤΩ ΧΑΙΡΕ

Χρονολογία Ναού: βυζαντινός ΙΙου α Τοιχ: άγνωστης εποχής.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Σημειώσεις Μ. Χατζηδάκη 15-9-1970

