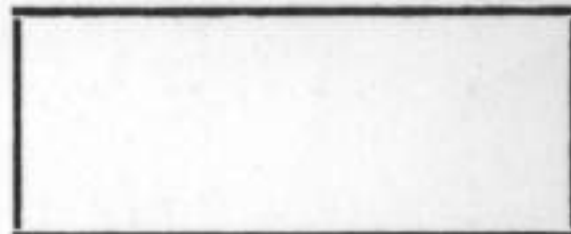


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

τοιχ: 15^{ος}



Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΩΝΙΑΣ, Μάνη Πόλη ή Χωριό Πύργος Λιρού (περιοχή προς Σπηλαια)

Μοναστήρι ή Έκκλησία "Άγιος Ισίδωρος ή Άι-Σίδερος

Άρχιτεκτ. τύπος ΜΟΝΟΚΑΜΑΡΟΣ

Τοιχογραφίες Σώζονται άγιοι. Έπιγραφή με χρονολογία Ι423

Τέμνηται εφέμενα ένθρονον Χριστού.
Βυζαντινός άγ. Νικολάος, άγ. Παρκεμένη, άγ. Ισίδωρος (μεγα-
λύνειν ενήμακα) (εμύμακα), άγ. Γεώργιος έφικλος, δρακοντομά-
νος (Ανταρρίεως) Ντούκος: Ήω. Πρόδρομος, αρχάγγελος άγ. Ειρή-
νη, άγ. Θεόδωρος Στρατηλάτης έφικλος με άφικρ. έπιγραφη

Χρονολογία Ι423

Κατάσταση Καλή διατήρηση τοιχογρ.

Βιβλιογραφία: Σημειώσεις Μ. Χατζηδάκη, 1971.

Δραδάκης 1979 σ. 175-176 Πιν 123 γ, 1982 (Δωρής) 443

Μπακούρου 1983 σ. 105 Δραδάκης 1996, σ. 222, αρ 371

Δρανδούκης 1996 σ. 222 αρ. 371

