

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1301

Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Πόλη ή Χωριό Τσόπανας
Μάνη
 Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΩΝΙΑ Μέσα Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Θεόδωρος (Τρισάνια)
 Αρχιτεκτ. τύπος 13,65X2,65 . ΜΟΝΟΧΩΡΟΣ καμαροσκέπαστος με 2 παρεκκλήσια
 ένα προς Β. και ένα προς Ν : μικρότερα. μεταγενέστερα.
 Τοιχογραφίες Αψίδα τύμπανο ψηλά : Νικοποίος, τεταρτοσφαίριο:
Βλαχέρη νίτισσα, ημι-υλινδρος: 6 μετωπικοί ιεράρχες
καμάρα: Ανάληψη, Β. τοίχος: Στέφανος, Ν. τοίχος: ιεράρχης,
τύμπανο Ν-τυφλού τόξου: πρεσβύτερης, νέος αρχιερέως.
Κυρίως ναός- καμάρα νοτ. σκέλος: Υπαπαντή, Πεντηκοστή Μεσοπεν-
τή ~~στο~~ ^{κοστή} Μυστικός Δείπνος, Προδοσία, Εγερση Λαζάρου. Β. ^{τοίχος} ~~τοίχ~~:
Γέννηση, Μεταμόρφωση, Κοίμηση, Ευαγγελισμός, Εισόδια, Λίθος,
Κάθοδος στον Αδη. Ν. τοίχ: Επάνω από τυφλά τόξα: Άγιοι σε τροχούς
 Χρονολογία Τελευταίο τέταρτο 13ου αι. (Δρανδάκης '95), Δρανδάκης 1996)

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Μνεία Δρανδάκη 1964, σ. 73, υποσημ. 5, σ. 114, υποσημ.

2. Ηλιοπούλου 1973, σ. 118-120, 101, 1981, εικ. 5.

Nagatsuka 1980, πλν. XIV, 86. Δρανδάκης 1995, σ. 29-53, 1996

σ. 224 αρ. 386

Τύμπανο δεύτερου από ανατολ. τυφλού τόξου: Άγιος Θεόδωρος έφιππος
 Εσωράχιο: Δίσκος και δυο μετωπικές άγιες. Τύμπανο τρίτου τυ-
 φλού τόξου: Σύναξη αρχαγγέλων. Εσωράχιο: Παρασκευή και Βαρβά-
 ρα. Τύμπανο τέταρτου τυφλού τόξου: Βάπτιση. Εσωράχιο: Θεοδό-
 τη και Ιουλιανή. Β. τοίχος: Τύμπανο 1ου τυφού τόξου: Κυριακή,
 Αναστασία η Φαρμακολύτρια και Αναστασία η Ρωμάία μετωπικές.
 Εσωράχιο: άγιοι. Δυτικό τόξο: έφιππος άγιος

Δρανδάκης 1998 σ.21⁴

