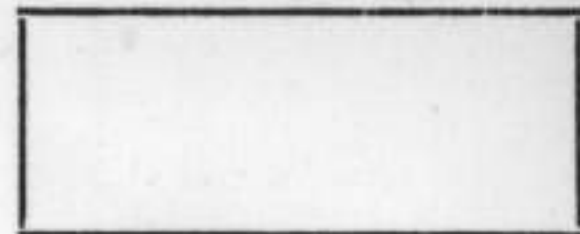


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Τοίχ: 13^{ος}



Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΩΝΙΑΣ, ^{Ερ. Λαυρελίκον} ~~Μισση~~ Πόλη ή Χωριό Κροκεές, συνοικισμός

Μοναστήρι ή Έκκλησία 'Από βυζαντινό ναό σώζεται το ιερό ενσωματωμένο
σε νεότερη έκκλησία (κατεδαφίστηκε, βλ. Εγείργου 1973-74)
'Αρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες Στην κόγχη ή Θεοτόκος βρεφοκρατούσα ανάμεσα σε δύο
σεβίζοντες άγγέλους, σε χαμηλότερη ζώνη στη θάρια άγίων και
κάτω ο Μελισμός και ιεράρχες.

Χρονολογία τέλος 13ου αι.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: 'Ετζέογλου 1973-74, σ. 413, πίν. 266γδδ.

(266δ: εἰς τὴν)

Δρανδάκη, 1996, σ. 186, αρ 105