

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

τον : 14^{ος}

Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Νομός ή Έπαρχια ΔΑΚΩΝΙΑΣ Ιν Λασιθίου Πόλη ή Χωριό Σπάρτη, Μαγούλα

Μοναστήρι ή Έκκλησία "Άγιος Νικόλαος"

Άρχιτεκτ. τύπος σταυροειδής έγγεγραμμένος μέ τρούλλο

Τοιχογραφίες Πιθανώς ύπαρχουν τοιχογραφίες ιάτω από τά έπι-
χρίσματα

Χρονολογία Περί τό 1300

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Δρανδάκης 1969, σ. 6-9.

Μπασιφούτ Χαρούμην - Λανταν
: 1995, σ. 155-156 (Αδ.)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΙΩΝ