

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

τοίχ: μσ 130

-Γ-

Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ
Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΩΝΙΑΣ, ΛΑΚΕΔΑΙΜΟΝ Πόλη ή Χωριό Μελιτίνη (Ταέρια), Αγία Μαρίνα
Μοναστήρι ή Έκκλησία Ναός Κοιμήσεως Μελιτινής

Αρχιτεκτ. τύπος Σταυρόσχημος Σταυροειδής με τρούλο, μονόχωρος αλλά
τις ημιεγγεγραμμένος ή ελεύθερος.

Τοιχογραφίες Κατωγραφίς

Χρονολογία 13ος αιώ. τέλος 13ου αι.

Κατάσταση Μελέτη για συντήρηση 1982.

Βιβλιογραφία: μνημεία Δραυνδάκης 1962, σ. 313-314, σελ. 5 1964, σ. 82 σημ. Ι.

Μπακούρου 1982 [σ. 124], 128 Δραυνδάκης 1996, σ. 187, αρ. 112
γιν 74α-β