

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14<sup>ος</sup>

5197

Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Πόλη ή Χωριό Παρόρι

Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΩΝΙΑ Λακεδαίμονος Μοναστήρι ή Έκκλησία Λαγναδιώτισσα.

Αρχιτεκτ. τύπος Ξηλιιά.

Τοιχογραφίες Υπολείμματα , στο ιερό ( Θεωώ, δοθέν με Χριστό σε  
προσεχή [Βραχερνίτισσα] , τέσσερεις ιεράρχες συλλειτουργούντες )

Πάνω από το μοναχικό παράθυρο της αψίδας, λείψανα κτιτορικής επιγραφής

Χρονολογία 14<sup>ος</sup> αι. ( 8<sup>ο</sup> μισό, προς το τέλος )

Κατάσταση Εφθαρμένες

Βιβλιογραφία Δρανδάκης 1996 σ. 179 αρ. 65.

Δρανδάκης 1994 γ , σ. 31-33

