

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

4x8

4/97

Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Πόλη ή Χωριό Σελλαδία (Βασιλειάδα)
Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΩΝΙΑ Λακεδαίμονη Μοναστήρι ή Έκκλησία Θεοτόκος (Ερση. ναυ.)
Έργο Αρχιτεκτ. τύπος Σταυροειδής εγγεγραμμένος, τετράστυλος τρουλαίος
Τοιχογραφίες Στα Δ. σφαιρικά τείνηνα: εξαπτέρυγα.

Χρονολογία Βυζαντινοί χρόνοι.

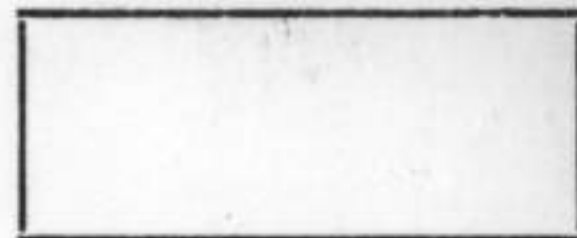
Κατάσταση Ερειπωμένος

Βιβλιογραφία Δρανδάκης 1996 σ. 172, 1969 βσ. 1, 2



ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

τομ. 11^ο



Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ
 Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΩΝΙΑΣ *in Lakonia* Πόλη ή Χωριό Σελλασία, τοποθεσία
Παλιοπαναγιά
 Μοναστήρι ή Έκκλησία Ναός Θεοτόκου
 Αρχιτεκτ. τύπος σταυροειδής έγγεγραμμένος με τροῦλλο
 Τοιχογραφίες Στά δυτικά σφαιρικά τρίγωνα λείψανα εξαπτερύγων

Χρονολογία ΙΙος αΐ. (κατά Ορλάνδο η Φραγκοκρατία Αττικής)
 Κατάσταση
 Βιβλιογραφία : Δραβδάκης 1969, σ. Ι-2.

