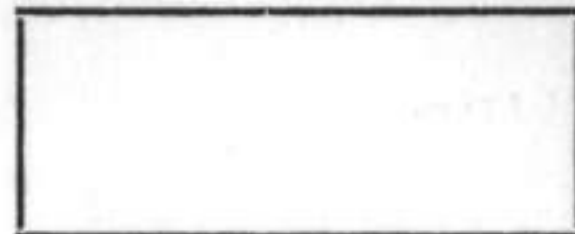


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

τοίχος α = 13^{ος}



ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ
Περιοχή

Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΩΝΙΑ *Ερ. Λαμεδαμική* Πόλη ή Χωριό Γεράκι

Μοναστήρι ή Έκκλησία Ναός 'Αγίου 'Αθανασίου

'Αρχιτεκτ. τύπος σταυροειδής έγγεγραμμένος με τροῦλλο, δικλιόνης

Τοιχογραφίες Στην άψίδα ή Πλατυτέρα με *μετά Βρεφ. 5, 100* ένα σωζόμενο σεβίζοντάς

ἄγγελον ὑπολείμματα ἀπό τήν παράσταση τοῦ μελισμοῦ καί μορφή ἀπό τούς συλλειτουργοῦντες ἱεράρχες. Στό βόρειο τύμπανο τοῦ κυρίως ναοῦ ὑπερμεγέθους μορφή τοῦ ἀρχαγγέλου Μιχαήλ καί σκηνές ἀπό τά θαύματά του. Στό νότιο τύμπανο, πάνω ἀπό τήν ἀπεικόνιση τοῦ 'Αγίου Νικολάου, ἡ Πεντηκοστή καί ἡ παράσταση τοῦ Χριστοῦ Δωδεκαετοῦς στό ναό. Στίς παραστάδες τοῦ ναοῦ μορφές ἁγίων.

Μνημείο Λέωνος, Εἰσόδια, Μεταρρητυκιστή, Θεότυπος →

Χρονολογία *Τοίχος* 13-14ος αἰ. Ναός: 11-12^{ος} αἰ.*

Κατάσταση κακή ("Έγινε στερέωση τῶν τοιχογραφιῶν *πρὸς 1976*")

Βιβλιογραφία: Ζίας 1969, σ. 172.^{πίν. 1866} - Κουνουπιώτου, 1971,² σ. 160, εἰκ. 10-12.
1972 σ. 15

Μιχαηλίδης, 1971, σ. 19-20, πίν. 23β. - Κουνουπιώτου-Μανωλέσσου, 1972, σ. 297, πίν. 232α. - ΠΑΝΑΥΟΤΙΔΙ 1975^β, σ. 344

Ναγατζεκά, 1980, πίν. 12 *Κουνουπιώτου 1976 σ. 311-321*

Καλοπίση 1999 σ. 72

ΒΙΒΛΙΟΓΡ. Γκιανούρη 1978 σ. 104, 1982 σ. 126, 1983 [σ. 100] 103.
 Κουντουριώτου-Μανωλέσσου 1973, σ. 230, Μπακωρα 1988, σ. 120 (A6), Κουντουριώτου 1971, σ. 192-3.
 Ευστάθου 1973, σ. 244 } A6
 Δρανδάκης 1996, σ. 183, αρ. 87

→ Πέτρος 14' Παύλος

Σημ. Μ. Χατζηδάκη 26-7-1970

ΒΙΒΛ: Κουντουριώτου - Διμήτρος 1981 σ. 138-170
 Γκιανούρη 1976 σ. 118, 1978 σ. 104, (Δρανδάκης 1960, σ. 106, αρ. 845)