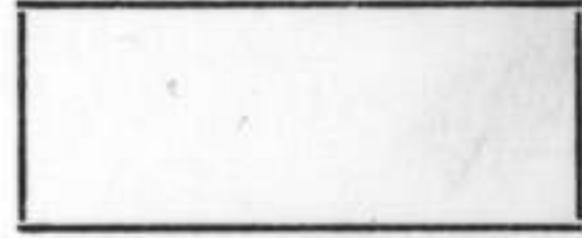


120J

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΩΝΙΑΣ Πόλη ή Χωριό Γεράνι

Μοναστήρι ή Έκκλησία Ναός Εὐαγγελιστρίας

Άρχιτεκτ. τύπος μονόκλιτος σταυροειδής ἐγγεγραμμένος μέ τρούλο
Τοιχογραφίες Κατάγραφος. Στήν κορυφή τοῦ ήμιτισματίου τοῦ τρούλου
ἡ μορφή τοῦ Παντοκράτορα στηθαίσου. Στή ζώνη πού τόν περιβάλλει
παράσταση θρόνου ἀποκατευθύνονται ὄγγελοι, δύο τετράμορφα
καὶ δύο σεραφεῖμ. Στό τύμπανο τοῦ τρούλου δώδεκα παραστάσεις
προφητῶν. Στά συαίρικά τρίγματα εὐαγγελιστές. Στήν ἀψίδα

ἡ Παναγία σέ δέηση καὶ κάτω ιεράρχες*. Στίς κόγχες τῆς πρόστεσης
καὶ τοῦ διακονικοῦ ἄγιοι διάκονοι (Στέφανος, Εύπλος) Δεξιά
καὶ ἀριστερά ἀπό τήν κόγχη ὁ Εὐαγγελισμός. Στά ύψηλά μέρη τοῦ

Χρονολογία ^{Τοιχ} τρίτο τέταρτο Ι2ου αἰώνα. ^[μερικές τ. 13 είδη]
γύρω στο 1200. (Δρανδ.)

Κατάσταση καλη

Βιβλιογραφία: 1. Μουρίκη, 1971, σ. I-17. 2. Κουνούπιώτου, 1971, σ. I58.-
3. Μιχαηλίδης, 1971, σ. I9, πίν. 20α-8. 4. PANAYOTIDI 1975, σ. 336-339
εἰκ. I.5, Nagatsuka 1980. ΑΧΑΕ 1980-816 Δρανδάιη σ. 247, ΑΕ 1980 109 σημ.
6

ναοῦ εὐαγγελικές σκηνές, χαμηλό μάρτυρες και στρατιωτικούς
άγιους

Το πιό αξιόλογο μνημεό τέλους Ι2ου αι. στο Γεράκι.

* Αψίδα ημικύλινδρος: λεράρχες μετωπικοί και συλλειτουργούντες.

Διηγματοκάλλη 1991, σ. 159, υποσ. 29, σ. 183, υπ. 13

Ιρανδάκη, 1996, σ. 183, αρ. 85

Σημ. Μ. Χατζηδάκη 26-7-1970 Skawran 1982 p.168 no 42 figs. 216-27

-²Djwri 1976 σ 176 Κουνουνιώρος 1976 σ 305-311

³ Μονεμώνος - Διηγματοκάλλης 1981 σ 84 - 1365 Έγχ. Τι.
Ιανουδάκης 1979 σ 410 Δρανδάκης 1988B σ. 71



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΣ

12.

II

Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Πόλη ή Χωριό ΓΕΡΑΚΙ
Νομός ή Έπαρχια ΛΑΚΩΝΙΑ Μοναστήρι ή Εκκλησία Εναργείστρια
Αρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες

Χρονολογία 12^ο (7^ο)
Ο διηγηματάς (2001) θεωρεί ότι τη χρον. ήρευ των διακοπέων στην 13. αι.
Κατάσταση
Βιβλιογραφία Διηγηματάς 1991, βιβλ. 159, υπ. 29, σ. 183, ενωσ. B
Δο. 1969, 172

