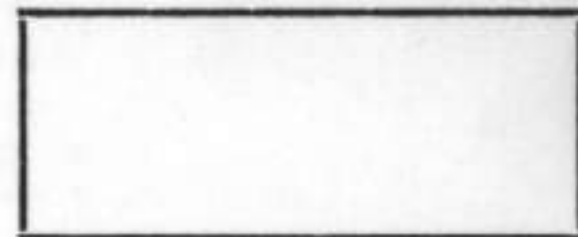


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

σχ: α' σειρά



Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΩΝΙΑΣ, Πόλη ή Χωριό Γεράκι

Μοναστήρι ή Έκκλησία Πέρα Έκκλησιές

Άρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες 121

Χρονολογία

Κατάσταση Στερέωση έτοιμόροπων τοιχογραφιών και μερικός καθαρισμός.

Βιβλιογραφία: Μιχαηλίδης 1971, σ. 20.