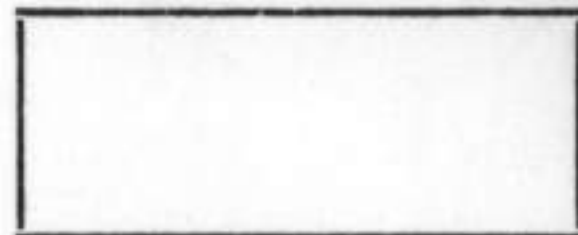


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Σελ: α' (150)



Περιοχή Πελοπόννησος
 Νομός ή Έπαρχία Λακωνία Πόλη ή Χωριό Μυκράς
 Μοναστήρι ή Έκκλησία ΒΑ Παρεκκλήσι Αγ. Θεοδώρου
 Αρχιτεκτ. τύπος _____
 Τοιχογραφίες Ν. τοίχος: Μανουήλ Παρισσόπουλος (μικρότερον πορ-
 τρέ) χρονολογία προοραία δέ Παναγία ὄρθια με
 χρυσό. Χαμηλά επιγραφή κ' χρονολογία θανάτου
 1423

Χρονολογία τοιχ. πριν κλ' γύ 1423

Κατάσταση _____

Βιβλιογραφία: Χατζηδάκης 1956² σ 54, 1981 σ 51

1987 σ. 51