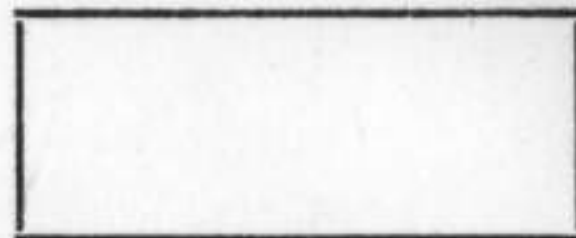


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ  
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

τοιχ: α = 150%



Περιοχή Παρόννηρος  
 Νομός ή Έπαρχία Λακωνία Πόλη ή Χωριό Μυρσιν  
 Μοναστήρι ή Έκκλησία ΒΔ Παρεκκλήσι Αγ. Θεοδώρου  
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος  
 Τοιχογραφίες Ν. τοίχος: Θείματα Μιχαήλ, Γεφάρκης, Ίχθυ  
Εμμερφύς, Β τοίχος: Θείματα άρχαγγέλων, Γεφάρκης  
Δ. τοίχος: Άγιος;

Χρονολογία \_\_\_\_\_

Κατάσταση \_\_\_\_\_

Βιβλιογραφία: Χατζιδάκης 1956 σ 55, 1987β σ. 51

Dufrenoye 1970 Schéma II

