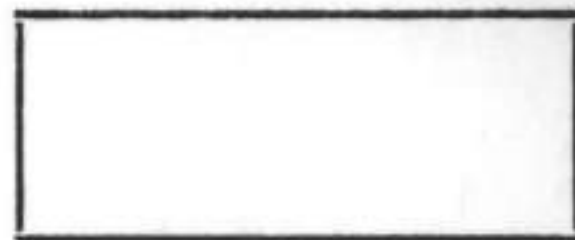


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ  
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

τοίχος α' = 14<sup>ος</sup>



Περιοχή Παρορόντης

Νομός ή Έπαρχία Παμνίκαι Πόλη ή Χωριό Μαγερās

Μοναστήρι ή Έκκλησία Παρίθεωρος

Άρχιτεκτ. τύπος Άγιος διαμυρτος σταυροειδής με μαγιο κήρυκα

Τοιχογραφίες Δεξιά: Αγ. Παναγία ένθρονη, Μεταμορφ., Γεράρχης σε δύο

ζώνες Α. τοίχος-τύμπανο: Φιλοξενία Αβραάμ, Ίωαννής &

Άννα Καμάρα Ανάγκη Β. τοίχος: Κοινωνία Αποστόλων

Ν. τοίχ. Πάτερς εν καρείν, Β. τοίχοι: Ουαία Αβραάμ, Δημήτριος

Διαμοσικός: Συμνή, ζώνη Παναγίας, Πάτερς, Άνάγκη

Πρόθεση: Οεία Πενταρχία

Ναός: Συμνή 2<sup>ος</sup> ζώνη Παναγίας, Πάτερς, Δωδεκάθερο

Ν. τοίχ.: Γεράρχιος

Χρονολογία Ναός: 14<sup>ος</sup> αι. Τοίχ.: 8<sup>ος</sup> αιώνας 14<sup>ος</sup> αι

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Διφραυπε 1972 σ 21 κ.ε, 1970 σ 13 κ.ε 1981

Χατζηδάκης 1956<sup>2</sup> σ 73-81, 1981 σ 72-89, 1979 σ 44-6

Ελβεργσον 1981 σ 517 Μουρίκη 1970 σ 217-251, 1985

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΜΟΥΡΙΚΙ 1985β σ.209κε. Ζησίου 1917 σ.57-58

Μπακούρου 1983 σ.100 Μαδεράκης 1991 σ.128 κα. Χατζηδάκης 1987β  
σ.73, Δρανδάκης 1988γ σ.64.

Αχειμάστου Π οταμιάνου 1994 σ.251-253 φωτ.151-154.

*Δρανδάκης 1996 σ.178, αρ. 49.*

*Δρανδάκης, 1960, σ. 106, [Δρανδάκης 1961-62, σ. 88], [Ζίας 1969, σ. 170,  
σημ. 177α-δ]*

*[Μπακωρόν 1988, σ. 118]*