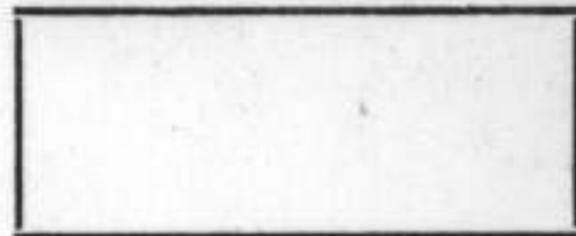


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

τοιχ: α' = 14^{ος};



Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

Νομός ή Έπαρχία ΤΡΙΦΥΛΙΑΣ Πόλη ή Χωριό ΛΕΤΟΣ

Μοναστήρι ή Έκκλησία ναΐσκος (συνολο 333)

Αρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες ναι

Χρονολογία Παναγιώτου (14^{ος} αιώνας, κατά Καζαντζάκη!) 154 γ.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Παπαθανασόπουλος 1964, σ. 155, πίν. 154 γ.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

4

2/90

Περιοχή Πελοπόννησος Πόλη ή Χωριό Αετός
 Νομός ή Έπαρχία ΜΕΣΣΗΝΙΑ Μοναστήρι ή Έκκλησία Τριφυλίας Ανώγειος
 Αρχιτεκτ. τύπος
 Τοιχογραφίες βυζαντινά ναΐδικα " εντός τού οποίου διαβύεται ικανόν
μέρος ει των τοιχογραφιών αὐτῶν "
 Αψίδα τεταρτοσφαίριο: Βρεφοκρατούσα Παναγία Ελαφενίτισσα κ.κ.

Χρονολογία Υστεροβυζαντινή εποχή;
 Κατάσταση ;
 Βιβλιογραφία Γ. Παπαθανασίου, 1964, 67, 155 πιν 154γ.

