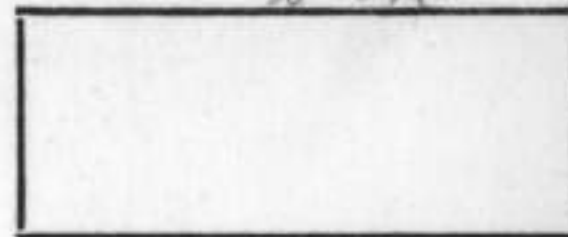


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

τοχ: α' 13^{ος}
β' αχρ



Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Ζ.Κ. Καρμύνη

Νομός ή Έπαρχία ΜΕΣΣΗΝΙΑ Μάνη Πόλη ή Χωριό Κάμπος Άβίας

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άη Γιαννάκης

Άρχιτεκτ. τύπος σταυρεπίστεγος

Τοιχογραφίες Δύο στρώματα. Τό παλαιότερο χρονολογείται στο 13ο αϊ.

Χρονολογία 13ος αϊ. (παλαιότερο στρώμα)

Κατάσταση (Στερέωση τῶν τοιχογραφιῶν)

Βιβλιογραφία: Έτζέογλου 1973-74, σ. 423

Μιχαηλίδης, 1973, σ. 20