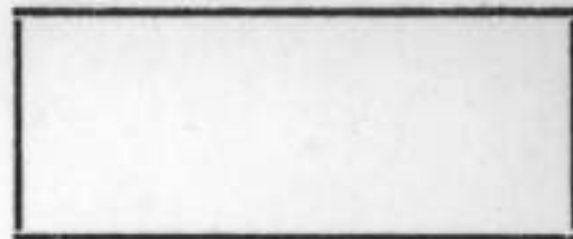


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Τοχ: α' 14ος



Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Νομός ή Έπαρχία ΜΕΣΣΗΝΙΑ, Μάνη Πόλη ή Χωριό Κουτρίφαρη

Μοναστήρι ή Έκκλησία Ναός Ευαγγελισμού

Άρχιτεκτ. τύπος μονοκάμαρος

Τοιχογραφίες Δυτική όψη - κόγχη: προτομή Παναγίας φουσκωμένη, άν-
τυγα: διακοσμητικό. Νότια πόρτα κόγχη: σύμπλεγμα με Ευαγγελισμό
και δύο μικρούς ολόσωμους άγιους και δύο αρχαίες επιτύμβιες
πλάκες σε κόκκινη πέτρα. Δεξιά επιτύμβια πλάκα επιγραφή αρχαία:
ΘΕΑ ΧΑΙΡΕ κλπ., επάνω νεώτερη Ι763 Αυγούστου ΟΙ κλπ.
Οι δύο πλάκες πατούν σε κομμάτια βυζαντινά επιστύλια. Το δε-
ξιό έχει επιγραφή στην επίπεδη επιφάνεια.

Χρονολογία Ι4ος - Ι5ος αί.

Κατάσταση Επισκευασμένος.

Βιβλιογραφία: Σημείωση Μ. Χατζηδάκη, Ι97Ι.