

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

II - 1988

Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Πόλη ή Χωριό Πλάτσα θέση Αναγόμευλος

Νομός ή Έπαρχία Μεσσηνία, Μάνη Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Δημήτριος

Άρχιτεκτ. τύπος τώρα μονόχωρος καμαροσκεπαστος, αρχικά τετρακλιόνιος με πλινθοπερίκλειστη τοιχοδομία που διατηρείται στις 2 άκρες του ναού. Μέσα διατηρούνται οι δύο ανατολικές κολόνες με κιονόκρανα που έχουν σταυρό ζωηφόρο και στις πλάγιες όψεις με χονδροειδή σκαλίσματα συμπλεγμάτων ζώων. Τα κομμάτια του τέμπλου, θωράκια, κοσμήτες βρίσκονται στο πάτωμα και στην πρόσαψη ωραίω γλυπτό περιθύρωμα.

ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΕΣ : Πρόθεση+κόγχη: Άκρα Ταπείνωση με σταυρωμένα χέρια. Β. τοίχος: μεγάλος ιεράρχης, υπολείμματα.

Χρονολογία τοιχ: 13ος-14ος αι.

Κατάσταση Έχει γκρεμιστεί μέρος του ναού και έχει αλλάξει ο τύπος

Βιβλιογραφία Σημ. Μ. Χατζηδάκη 13-9-1970