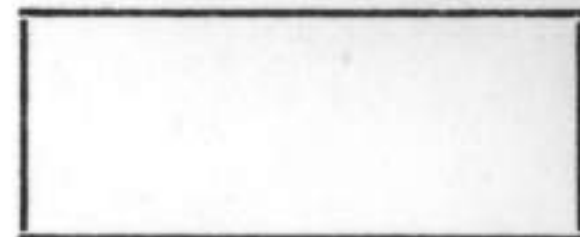


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Τομ. α' 15^ο



Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΩΝΙΑΣ, Μάνη Πόλη ή Χωριό Πλάτσα

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγία Παρασκευή

Άρχιτεκτ. τύπος Σταυρεπίστεγος 2 Μονόκλινος

Τοιχογραφίες Στήν κόγχη ή άγία Παρασκευή. Σκηνες από τό βίο τής άγίας, Βάπτιση κ.ά.

Έξω: Αψίδα: Τραυτέρια Μέτωπο: Φροζενιά του Η-
εράσιμ Καμάρα: Έξω: Μετακρυσκή Εξω: Ανάστηση
Τοίχοι: Διάκονοι

Ναός: Γενική, Βάπτικη, Προδορία, Σπάρτη, Ανάσταση,

Πύλη: μαρμαρίνη επιγραφή εξέτηρη μέ χρον. 1412

Χρονολογία (13ος - 14ος αί.) 1412

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Σημειώσεις Μ. Χατζηδάκη 1971. Nagatsuka 1980

Δρακόπουλος 19825 (Δωρῆ) σ. 437 ὑποσ. 3 κ. 443 ὑπ. 9
Κωνσταντινίδης 1994 σ. 29-30 (ἀρχιτ.) Δωρῆ 1986 σ. 22
1985-86

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Μπακούρου 1982 σ.129.

