

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13ος
13ος

3/1991

Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Πόλη ή Χωριό Φιλιατρά
Νομός ή Έπαρχία ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Ανάληψη
Άρχιτεκτ. τύπος Σταυρεπίστεγος Α3.
Τοιχογραφίες 3 στρώματα τοιχ. Α' φάση: Καμάρα ιερού: Ανάληψη (2 μορφές)
: ΒΔ. τυφλό αψίδωμα: αδιάγνωστη αγία και Άννα με Παναγία και διακοσμητικό. ΒΑ παραστάδα: γεροντική μορφή και νεανική στηθαία. ΝΑ τυφλό αψίδωμα: σπάραγμα μορφής. ΝΑ παραστάδα: αγία σε προτομή.
Β' φάση: ΒΑ. τυφλό αψίδωμα: Ζωσιμάς (μόλις διακρίνεται) και Μαρία Αιγυπτία. ΒΔ. αψίδωμα: μορφή μάρτυρα.
Γ' φάση: επιγραφές, στην Πρόθεση: Άκρα Ταπείνωση, τεταρτοσφαίριο: Παναγία Βρεφοκρατούσα.
Χρονολογία α' φάση: 13ος αι. Β' φάση: τ. 13ου-14ος αι. Γ' φάση: μεταβυζαν.
Κατάσταση
Βιβλιογραφία Μπακούρου 1981 σ. 140. 141, πλ. 78α-γ Δημητροκάλλης 1990 σ. 199 υποσ. 51
Μπακούρου 1983, σ. 107 (αποσπ. τοιχ. στο ερχθαιρ. Γερακιού)

