

PAU

ΠΑΤΛΟΥ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ ΞΗΡΟΠΟΤΑΜΗΤΟΥ  
(ΑΓΙΟΡΕΙΤΟΥ)

# ΠΡΟΧΕΙΡΟΣ ΟΔΗΓΟΣ

## ΕΙΣ ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΌΡΟΣ ΤΟΥ ΑΘΩΝΟΣ

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ :

Περὶ τῆς ἀρχῆς καὶ ἀναπτύξεως τοῦ μοναχικοῦ βίου.—Τὸ "Άγιον" Όρος καὶ αἱ ἐν αὐτῷ ἵεραι Μοναῖ.—Ἐπίτομοι βιογραφίαι τῶν ἐπισημοτέρων Ἅγιορειτῶν ἀγίων Πατέρων.—Πλεονεκτήματα καὶ καυθήκοντα τοῦ μοναχικοῦ βίου (ὑπὸ Φενελῶνος).—Χάρτης τῆς Χερσονήσου τοῦ Ἅγιου Όρους.

«Δεῦτε μοι πείθεσθε λαοί, ἀναβάγτες  
» εἰς τὸ "Όρος τὸ "Άγιον τὸ ἐπουρά-  
» νιον, ἀὖλως στῶμεν ἐν πόλει ζῶντος  
» θεοῦ, καὶ ἐποπτεύσωμεν νοῖ, θεότητα  
» ἀῤῥών Πατρὸς καὶ Πνεύματος, ἐν Υἱῷ  
» Μονογενεῖ ἀπαστράπτουσαν». ("Ιωάνν.  
Δαμασκ. 6η Αὐγούστου. Θεοφανία").

2

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ Δ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ  
ΣΤΑΔΙΟΥ 56

ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΝ



ΠΑΥΛΟΥ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ ΞΗΡΟΠΟΤΑΜΗΤΟΥ  
(ΑΓΙΟΡΕΙΤΟΥ)

# ΠΡΟΧΕΙΡΟΣ ΟΔΗΓΟΣ

## ΕΙΣ ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ ΤΟΥ ΑΘΩΝΟΣ

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ :

Περὶ τῆς ἀρχῆς καὶ ἀναπτύξεως τοῦ μοναχικοῦ βίου.—Τὸ "Αγιον" Όρος καὶ αἱ ἐν αὐτῷ ἵεραι Μοναῖ.—Ἐπίτομοι βιογραφίαι τῶν ἐπισημοτέρων Ἅγιοις εἰτῶν ἀγίων Πατέρων.—Πλεονεκτήματα καὶ καθήκοντα τοῦ μοναχικοῦ βίου (ὑπὸ Φενελῶνος).—Χάρτης τῆς Χερσονήσου τοῦ Ἅγιου Όρους.

«Δεῦτε ποι πείθεσθε λαοί, ἀναβάντες  
» εἰς τὸ "Όρος τὸ "Αγιον τὸ ἐπουρα-  
» νιον, ἀὖλως στῶμεν ἐν πόλει ζῶντος  
» θεοῦ, καὶ ἐποπτεύσωμεν γοῖ, θεότητα  
» ἄυλον Πατόδος καὶ Πνεύματος, ἐν Υἱῷ  
» Μονογενεῖ ἀπαστράπτουσαν». (Ἰωάνν.  
Δαμασκ. 6η Αὐγούστου. Θρήνος).

Τιμων  
τελετής Τιτοίνη  
Γρηγόρης Μοναχός  
22/10/15  
Σταθήσας



EN ΑΘΗΝΑΙΣ  
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ Δ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ  
ΣΤΑΔΙΟΥ 56

## ΒΟΗΘΗΜΑΤΑ

---

- 1) Ἡ Χερσόνησος τοῦ Ἀγίου Ὁρούς Ἀθω. Κοσμᾶς Βλάχου. 1913. Βόλος.
- 2) Ἰστορία Δαυσαική. Αὐγουστίνου Ἰορδ. 1913. Ἱερόσολυμα.
- 3) Συναξαριστής. Δουκάκη. Ἀθῆναι. 1889.
- 4) *Histoire Ecclésiastique*. Eleury. 1855. Paris.
- 5) Ἀθωνικὸν Πατερικόν. (Ἐκδοσις τοῦ ρωσσικοῦ Κοινοβίου ἐν Μόσχᾳ 1897. Ρωσσιστί).
- 6) Ὁδηγὸς εἰς τὸ Ἀγιον Ὁρος. (Ἐκδοσις τοῦ ρωσσικοῦ Κοινοβίου ἐν Μόσχᾳ 1903. Ρωσσιστί).



ΤΗΙ ΔΕΚΑΡΙΘΜΩΙ ΣΕΠΤΗΙ ΧΟΡΕΙΑΙ

ΤΩΝ ΠΡΟΙΣΤΑΜΕΝΩΝ

ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΣΕΒΑΣΜΙΑΣ

ΜΟΝΗΣ ΤΟΥ ΕΗΡΟΠΟΤΑΜΟΥ

ΣΕΒΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗΣ ΤΕΚΜΗΡΙΟΝ

ΑΝΑΤΙΘΗΜΙ

Ο ΠΟΝΗΣΑΣ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

---

Προτιμέμενοι νὰ ἔκδόσωμεν τὸν «περὶ πλεονεκτημάτων καὶ καθηκόντων τοῦ μοναχικοῦ βίου» Λόγον τοῦ Φενελῶνος, ἐμεωρήσαμεν καλὸν νὰ προτάξωμεν προλεγόμενά τινα περὶ τοῦ καθόλου μοναχικοῦ βίου, περὶ τοῦ Ἀγίου Ὁρους, (ἔνθα ἐπὶ τοσοῦτον ἤκμασε καὶ ἀκμάζει δὲ μοναχικὸς βίος), καὶ περὶ τῶν ἐν αὐτῷ ἵερῶν Μονῶν μετ' ἐπιτόμων βιογραφιῶν τῶν ἐπισημοτέρων ἀγιορειτῶν ἀγίων Πατέρων. Τοῦτο δέ, ἵνα τὸ ἀνὰ γεῖρας ἔχχειρίδιον ἡμῶν δυνηθῇ νὰ χρησιμεύσῃ εἰς μὲν τοὺς ἐνδυμέντας ἢ σκοποῦντας νὰ ἐνδυμῶσι τὸ μοναχικὸν φόρεμα, ώς ἐπίτομός τις μελέτη τοῦ μοναχικοῦ βίου καὶ ἐπίγνωσιν τῶν πλεονεκτημάτων καὶ καθηκόντων τῆς οἰκείας θέσεως· εἰς δὲ τοὺς ἐπισκεπτομένους τὸ Ἀγιον Ὅρος καὶ στερουμένους παντὸς ἑτέρου τοιούτου βοηθήματος, ώς πρόχειρος ὅδηγὸς καὶ συνέκδημος τῆς ἵερᾶς αὐτῶν ἀποδημίας· εἰς πάντας δὲ τοὺς εὔσεβες χριστιανοὺς ώς θρησκευτική τις μελέτη διüπνίζουσα καὶ ἐπιρρωνύουσα τὰ ἐν αὐτοῖς θρησκευτικὰ συναισθήματα.

Ἐγραφον ἐν ἀγίῳ Ὅρῳ Ἀθω, ἐν τῇ ἱερᾷ Μονῇ Ξηροποτάμου,  
Ἄπριλίου 1η 1915.

Ο πονήσας





# ΠΡΟΧΕΙΡΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΌΡΟΣ ΤΟΥ ΑΘΩΝΟΣ

## § 1. Περὶ τῆς ἀρχῆς καὶ ἀναπτύξεως τοῦ μοναχικοῦ βίου.

Τὰ εὐαγγελικὰ παραγγέλματα διαιροῦνται εἰς ἐντολὰς ἢ ἐπιτάγματα καὶ εἰς παραγενέσεις ἢ συμβουλάς. Καὶ αἱ μὲν ἐντολαὶ εἶναι ἀνάγκη νὰ τηρῶνται ὑπὸ πάντων τῶν χριστιανῶν τῶν κηδομένων τῆς Ἰδίας σωτηρίας· αἱ δὲ παραγενέσεις ἀφορῶσι μόνον τοὺς σπεύδοντας πρὸς τὴν τελειότητα, κατὰ τὸ «εἰ θέλειος τέλειος εἶναι» (Ματθ. ιθ' 21) καὶ «ὅ δυνάμενος χωρεῖν χωρείτω». (αὐτ. 13). «Τῆς ἡμετέρας νομοθεσίας (λέγει δ Θεολόγος Γρηγόριος) τὰ μὲν ἀνάγκην ἔχει τοῖς ἐπιταπτομένοις, δ καὶ μὴ φυλάττουσι κίνδυνος, τὰ δὲ οὐκ ἀνάγκην, αἴρεσιν δέ, δ φυλάττουσι μὲν τιμὴν καὶ ἀντίδοσιν, μὴ φυλάττουσι δὲ οὐδὲ δύντινον κίνδυνον». (Κατὰ Ἰουλιανοῦ στηλιτευτικὸς Α' § 91).

Κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ κηρύγματος οἱ δπαδοὶ τοῦ νέου δόγματος συνήρχοντο ἐν Ἰδιαιτέρῳ τινὶ οἰκήματι (ώς μὴ ὑπαρχόντων εἰσέτι χριστιανικῶν ναῶν), ἐνθα ἐτέλουν τὰ τῆς λατρείας καὶ ἐδιδάσκοντο ὑπὸ τῶν ποιμένων τὰ εὐαγγελικὰ διδάγματα, συμφώνως πρὸς τὰ ὅποια ὕφειλον νὰ ρυθμίζωσι τὰ ἥθη καὶ τὰς πράξεις τοῦ καθημερινοῦ αὗτῶν βίου. Οἱ δπαδοὶ τῆς νέας θρησκείας, ἐ τε ἐν μέσῳ τοῦ κόσμου στρεφόμενοι, διετήρουν βεβαίως τὰς ἀπαιτούμενας σχέσεις πρὸς αὐτόν, χωρὶς δμως νὰ συμμορφῶνται πρὸς τὰ ἀξιώματα τοῦ κόσμου. Είχον ἐπομένως οἰκίαν, γυναῖκα καὶ τέχνα· ἔξήσκουν τέχνας καὶ δημοσίους ὑπηρεσίας τοῦ Κράτους· καὶ ἐνὶ λόγῳ δὲν ἀπέφευγον πᾶν δ, τι ἐπεβάλλετο αὐτοῖς ὡς καθῆκον πρὸς τὴν κοινωνίαν καὶ τὴν πατρίδα, ἥτις ἔθρεψεν αὐτούς· καίτοι τινὲς ἐξ αὐτῶν, ἀφορῶντες πρὸς τὴν εὐαγγελικὴν τελειότητα, παρητοῦντο καὶ αὐτοῦ τοῦ γάμου διὰ τὸ ἀπερίσπαστον.

Προϊόντος δμως τοῦ χρόνου δ χριστιανικὸς κόσμος ηὔρυντο, καὶ οἱ ἐθνικοὶ γιγνόμενοι χριστιανοὶ εἰσῆγον βαθμηδὸν τὰς ἔξεις καὶ τὰ ἀποφθέγματα τοῦ κόσμου ἐν τῇ χριστιανικῇ

## Ο μοναχικός

έκκλησία. Οὕτως ἥρξατο κατὰ μικρὸν ἀλλοιουμένη καὶ χαλαρύμένη ἡ ἀρχαία ἔκείνη τῶν ἥθων αὐστηρότητος, οὐ ἔνεκα ἡ μέσῳ τοῦ κόσμου ἐκπλήρωσις τῶν εὐαγγελικῶν ἐνταλμάτων οὐτέ οὐδεινεν δσημέραι λίαν δυσχερῆς καὶ σχεδὸν ἀδύνατος<sup>(1)</sup>). Διὸ θέλοντες ἀκριβέστερον καὶ ἀσφαλέστερον νὰ ἐφαρμόσωσιν τῷ βίῳ αὐτῶν τὰ εὐαγγελικὰ παραγγέλματα παρηγοῦντο ὅμεν τοῦ γάμου καὶ τῶν φροντίδων, ὃς οὗτος συνεπάγεται, στεμαχρύνοντο τῶν πόλεων, κατελάμβανον τὰ ὅρη καὶ τὰς ἐρημίας, καὶ ἔξήσκουν ἑαυτοὺς ἐν τῇ εὐσεβείᾳ διὰ νηστείας, ἀγρυπνίας καὶ προσευχῆς. Οἱ τοιοῦτοι ἐκαλοῦντο ἀσκηταὶ τῆς εὐσεβείας, ἀναγωρηταί, ἐρημεῖται, μονάζοντες. Τῶν γενναίων τούτων ψυχῶν τὸν ἔνθεον ζῆλον καὶ τὴν πρὸς Αὐτὸν ἀφοσίωσιν, δι’ ᾧν καταλιμπάνοντες τὰ πάντα ἀπέβλεπον πρὸς μόνην τὴν εὐαρέστησιν Αὐτοῦ, ἐπιδοκιμάζων δὲ Κύριος, ἀνεδείκνυε καθ’ ἕκαστην πολλοὺς ἐξ αὐτῶν φωστήρας καὶ θαυματουργοὺς καὶ οίονεὶ ἀγγέλους ἐν σώματι, καθιστῶν αὐτοὺς ὀνομαστούς ἐν ἀπάσῃ τῇ οἰκουμένῃ· οἵτινες καὶ μεγάλας διὰ τοῦτο συνεισέφερον ὑπηρεσίας εἰς τὴν Ἐκκλησίαν, ὑποστηρίζοντες καὶ ἐνισχύοντες τὴν πίστιν τῶν χριστιανῶν, διηδασκαλίας αὐτῶν τὰ ἥθη διὰ τοῦ παραδείγματος καὶ τῆς διδασκαλίας αὐτῶν, καὶ ἀνακουφίζοντες αὐτοὺς ἐκ ποικίλων μαστίγων διὰ τῶν ιάσεων, ὃς διὰ τῆς προσευχῆς καὶ τῆς ἐπιθέσεως τῶν χειρῶν αὐτῶν ἐτέλει δὲ Κύριος.

Οὕτω κατὰ μικρὸν ἔλαβεν ἀρχὴν δὲ μοναχικὸς βίος, διτις πρώτην αὐτοῦ κοιτίδα ἔσχε τὴν Αἴγυπτον καὶ καθηγητὰς Παῦλον τὸν Θεοβλέπον καὶ τὸν Μέγαν Ἀντώνεον.

Τοῦ μοναχικοῦ βίου διακρίνομεν κυρίως δύο μορφάς: Τὸν μοναστικὸν βίον (ἥσυχασταί· ἐρημεῖται, ἀναγωρηταί), καὶ τὸν κοινοβιωτῶν κατέ-

(1) «Εἰ δὲ φῆς δυνατὸν εἶναι καὶ ἐν μέσῳ στρεφόμενον πάντα κατορθοῦν τὰ τῆς ἀρετῆς, καὶ μὴ παῖςων, ἀλλὰ σπουδάζων ἀληθῶς ταῦτα λέγεις, μὴ κατοκνήσῃς ἡμᾶς διδάξαι τὸ καινὸν τοῦτο καὶ παράδοξον μάθημα· οὐδὲ γὰρ βούλομαι πράγματα εἰκῇ τοσαῦτα ἔχειν, οὐδὲ τοσούτοις ἀπέχθεσθαι μάτην. Ἀλλὰ γὰρ οὐ δύναμαι τοῦτο μαθεῖν· οὐ γὰρ ἔατε ὑμεῖς, καὶ δι’ ὧν λέγετε καὶ δι’ ὧν ποιεῖται, ἀντιφθεγγόμενοι». (Χρυσόστομος. Πρὸς πιστὸν πατέρα.. § 7. Τόμ. Α'. ἔκδοσις Montfaucon καὶ Πκτρολογίας Migne Τόμ. MZ').

χει δὲ **Σκητεωτεκός** (ἐν Αἰγύπτῳ) βίος, καὶ δὲ **Λαυρεωτεκός** (ἐν Παλαιστίνῃ) βραδύτερον.

Εἰς τοὺς μοναστὰς ὑπάγεται καὶ μία ἄλλη τάξις ἐρημιτῶν, ἡ τῶν καλουμένων **Βοσκῶν**.

Τούτων οἵ μὲν κυρίως **μονασταὶ** ἀναχωροῦντες τοῦ κόσμου, καὶ τὰ ὅρη καὶ τὰς ἐρημίας μεταδιώκοντες, κατίφουν ἐν σπηλαίοις ἢ αὐτοσχεδίοις τισὶ σκηνώμασι τρεφόμενοι ἢ διὰ λαχάνων ἥμέρων τε καὶ ἀγρίων, ἢ καὶ δι᾽ ἄρτου, ὃν ἔκόμιζεν αὐτοῖς δὲ παραλαμβάνων καὶ πωλῶν τὸ ἐργόχειρον αὐτῶν, ὅπερ κυρίως ἦτο ἡ κατασκευὴ σπυρίδων ἐκ φύλλων φοίνικος.

Οἱ δὲ **Κοινοθεῶται** κατίφουν ἐν **Κοινοθέοις** Μοναῖς ὑπὸ τὴν ποιμαντορίαν ἐνὸς πνευματικοῦ **Πατρός**, τοῦ Ἀββᾶ, ἢ **Καθηγουμένου**, δὲς καὶ Ἀρχιμανδρέτης ἐλέγετο, ὡς ἄρχων τῆς λογικῆς ταύτης τῶν τοῦ Χριστοῦ προβάτων μάνδρας. Είχον τὰ πάντα κοινά, ἐσιτίζοντο ἐν μιᾷ καὶ τῇ αὐτῇ τραπέζῃ ἀπαντες, καὶ ἐλάμβανον πάντα τὰ χρειώδη αὐτῶν παρά τοῦ Καθηγουμένου.

Οἱ **Σκητεῶται** κατίφουν ἔκαστος ἐν ἴδιῳ κελλίῳ ἢ καλύβῃ, καὶ ἐπορίζοντο τὰ χρειώδη τοῦ σώματος ἐκ τοῦ ἴδιου αὐτῶν ἐργοχείρου. Ἡσθιον συνήθως ἀπαξ τῆς ἥμέρας μετὰ τὴν δύσιν τοῦ ἥλιου, τινὲς δὲ καὶ ἀραιότερον. Αἱ καλύβαι αὐτῶν ἔκειντο ἐξ ἵκανης ἀποστάσεως ἀπὸ ἀλλήλων. Τὰ Σάββατα καὶ τὰς Κυριακάς, ὡς καὶ τὰς λοιπὰς ἑορτάς, συνήρχοντο εἰς τινα καθεδρικὸν ναόν, τὸ **Κυριακὸν** λεγόμενον, ἐνθα ἔβλεπον ἀλλήλους, παρεμύθουν τοὺς ἔχοντας ἀνάγκην παρηγορίας καὶ προθυμοποιήσεως ἐν τοῖς πνευματικοῖς ἀγῶσι, καὶ μεταλαμβάνοντες τῶν ἀχράντων Μυστηρίων ἐνισχύοντο πρὸς τὰ πνευματικὰ παλαιόσματα. Ἐποιμαίνοντο δὲ ὑπὸ τιγος διακεκριμένου ἐπὶ συνέσει καὶ ἀρετῇ Γέροντος, τοῦ **Πρεσβυτέρου** τῆς Σκήτεως, ὃστις ἐπεσκέπτετο τὴν πνευματικὴν κατάστασιν ἐνὸς ἑκάστου, καὶ ἐρρύθμιζε τὰ τῆς πολιτείας αὐτῶν. Οἱ Σκητιῶται ἔλαθον τὸ ὄνομα ἐκ τῆς ἐρήμου τῆς **Σκήτεως** (ἐν Αἰγύπτῳ), ἐν τῇ ἐγκατεστάθησαν τό πρῶτον. Ἀνάλογος τοῦ σκητιωτικοῦ βίου εἶναι καὶ δὲν ἐν Παλαιστίνῃ ἀναφανεῖς βραδύτερον Λαυρεωτικὸς βίος, μετὰ τῆς διαφορᾶς, δτὶ ἐν αὐτῷ δὲν ἐγίνοντο δεκτοὶ εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς οἱ ἀποτασσόμενοι τοῦ κόσμου, ἀλλ' ἐπρεπε πρῶτον νὰ διαπαιδαγωγηθῶσιν ἐπὶ μακρὸν ἐν τῷ Κοινοθίῳ· ἐνθα, ὃταν ἐφαίνοντο δόκιμοι καὶ δυνάμενοι πλέον νὰ ἀγωνισθῶσι καὶ κατὰ μόνας, τότε ἐνεκρίνετο ἡ εἰς τὴν Λαύραν εἰσαγωγὴ αὐτῶν ὑπὸ τοῦ Καθηγουμένου.

Οἱ **Βοσκοὶ** δὲ ἦσαν ἐρημῖται διεσπαρμένοι κυρίως ἀνὰ

## 'Ο μοναχικὸς

τὴν Συρίαν μεταξὺ Ἐδέσσης καὶ Νισίθης. Ἐλέγοντο οὗτως, διότι ἡσαν οἶονει νομάδεις μὴ ἔχοντες μόνιμον κατοικίαν, ἀλλὰ περιφερόμενοι ἀνὰ τὰ ὅρη καὶ τρεφόμενοι, καθάπερ τὰ βοσκήματα, ἐκ χόρτων μόνον, ὅτινα, ἔξερχόμενοι κατὰ τὴν ὥραν τῆς μεταλήψεως τῆς τροφῆς ως ἐπὶ νομὴν ἐπὶ τὸ ὅρος, ἀνεζήτουν καὶ ἀνασπῶντες διὰ τινος μαχαιριδίου ἔτρωγον. Κατύκουν ἐν τοῖς κοιλώμασι τῶν βράχων καὶ ταῖς ὀπαῖς τῆς γῆς, προσευχόμενοι καὶ αἰνοῦντες τὸν Θεόν· δὲ τόπος, ἐνθα κατελάμβανεν αὐτοὺς δὲ θάνατος, ἐγίνετο αὐτοῖς τάφος. Οὕτως ἀναφέρει περὶ αὐτῶν δὲ ἄγιος Ἐφραὶμ δὲ Σύρος, (Φλερὸν ἴστορ. ἐκκλησ. βιβλ. 17ον VII).

Ταῦτα ἐν συνόψει περὶ μορφῶν τοῦ μοναχικοῦ βίου, οὕτινος τὰ σπέρματα κατεβλήθησαν ὑπό τινων ἀσκητῶν τῶν πρώτων τῆς Ἐκκλησίας αἰώνων, τῶν καλουμένων Θεραπευτῶν. Οἱ θεραπευταὶ ὑπῆρχον εἰς διάφορα μέρη τοῦ κόσμου, περισσότερον διμως ἡσαν διαδεδομένοι ἐν Αἴγυπτῳ καὶ Ἰδίῳ περὶ τὴν Ἀλεξανδρειαν. Ὡνομάζοντο θεραπευταί, ἢ διότι ἐπεμελοῦντο τὴν θεραπείαν τῶν παθῶν τῆς ψυχῆς αὐτῶν, ἢ διότι ἀφιέρωσαν ἑαυτοὺς ἀποκλειστικῶς εἰς τὸ θεραπεύειν (ἥτοι λατρεύειν) τὸ θεῖον. Ἡ Ἐκκλησία τῶν Ἀλεξανδρέων, ἡν συνήγαγεν δὲ Εὐαγγελιστὴς Μάρκος, ἀπετελεῖτο οὐ μόνον ἐξ Ἐλλήνων, Ἰουδαίων καὶ Αἴγυπτίων, ἀλλὰ καὶ ἐκ παντὸς ἔθνους ἀλλοδαπῶν (Σύρων, Λίθεων, Κιλίκων, Αἰθιόπων, Ἀράβων, Βαχτριανῶν, Σκυθῶν, Περσῶν καὶ Ἰνδῶν), οὓς προσείλκυε τὸ ἐμπόριον τῆς μεγαλουπόλεως ταύτης, ἥτις ἡ δευτέρα μετὰ τὴν Ρώμην πόλις τοῦ κόσμου καὶ ἡ πρώτη κατὰ τὸ ἐμπόριον. Τῆς ἐκκλησίας ταύτης ἡ καλλιτέρα μερὶς φαίνεται νὰ ἡσαν οἱ Ἰουδαῖοι καὶ Ἰδίως οἱ θεραπευταί.

Οἱ Θεραπευταὶ οὗτοι ἡσαν κατὰ πολὺ διάφοροι τῶν Ἐσσηνῶν, οἵτινες ηὔρισκοντο μόνον ἐν Παλαιστίνῃ καὶ δὲν ὑπερέβαινον τὸν ἀριθμὸν τῶν 4,000.

Οἱ μὲν Ἐσσηνοὶ ἡ Ἐσσαῖοι φεύγοντες τὰς μεγαλοπόλεις κατέκουν ἐν ταῖς κώμαις, ἐκαλλιέργουν τὴν γῆν, ἔξησκουν μόνον τὰς ἀθώας τέχνας, καὶ ἀπεῖχον τῶν ἐμπορικῶν ἐπιχειρήσεων καὶ τῆς ναυτιλίας. Ἐζων βίον κοινοβιακόν, ἐσθίοντες εἰς μίαν κοινὴν τράπεζαν, καὶ ἐφόρουν λευκὰ φορέματα, ὅτινα παρελάμβανεν ἕκαστος ἐκ τοῦ κοινοῦ τῆς ἀδελφότητος. Ἡσαν φιλόξενοι, περιεποιοῦντο μεγάλως τοὺς ἀσθενεῖς, καὶ ἀπεκόμιζον εἰς τὸ κοινὸν ταμεῖον πᾶν δὲ τὸ ἐπορίζετο ἕκαστος ἐκ τῆς ἀτομικῆς αὐτοῦ ἐργασίας. Πολλοὶ ἐξ αὐτῶν φοιτούμενοι τὰς ἀπιστίας καὶ δυστροπίας τῶν γυναικῶν ἀπέφευγον καὶ τὸν

γάμον ζῶντες ἐν σωφροσύνῃ καὶ ἐγκρατείᾳ. Τοὺς μέλλοντας νὰ καταταγῶσιν εἰς τὸ τάγμα αὐτῶν ἐδοκίμαζον ἐπὶ τρία ἔτη. Ἡσαν οἱ δεισιδαιμονέστεροι ἐκ πάντων τῶν Ἰουδαίων, μὴ παραδεχόμενοι τὴν γῆθικήν ἐλευθερίαν τοῦ ἀνθρώπου, ἀλλὰ πάντα εἰς τὴν εἰμικρμένην ἀποδιδόντες, καὶ ἐτήρουν μετὰ μεγάλης ἀκριβολογίας τὰς νομικὰς παρατηρήσεις. Τὰ περὶ τῶν ἐθίμων αὐτῶν ἀναφέρει λεπτομερῶς ὁ Ἰώσηπος. (Ἰουδ. ἀρχ. XIII καὶ XVIII. Φλερύ. Ἰστορ. ἐκκλ. Α'. IV.). Τὰ μὲν λοιπὸν περὶ Ἐσσηνῶν τοιαῦτα.

Οἱ δὲ θεραπευταὶ φεύγοντες τὰς πόλεις κατώκουν ἴδιας ἔξοχικά τινα μέρη πλησίον τῆς Μαρεώτιδος λίμνης. Τὰ οἰκήματα αὐτῶν ἦσαν μὲν ἀπεμονωμένα χάριν τῆς μοναξίας, οὐχὶ ὅμως καὶ κατὰ πολὺ ἀπομεμακρυσμένα, διὰ νὰ δύνανται νὰ ὑπερασπίζωνται ἀλλήλους ἐν περιπτώσει ἐπιδρομῆς ληστῶν. Τὸ οἰκημα ἐκάστου θεραπευτοῦ ἐν ᾧ ἦν καὶ τὸ ἴδιον αὐτοῦ εὔκτήριον, ὡνομάζετο **σεμνεῖον** ἢ **μοναστήριον**. Ἐν τοῖς σεμνείοις τούτοις ἐνδιαιτώμενος ἔκαστος θεραπευτὴς ἐτέλει τὰς θρησκευτικὰς αὐτοῦ ἔξασκήσεις, ἔψαλλε καὶ ἐμελέτα τὰ ιερὰ βιβλία. Οὐδεὶς ἔξ αὐτῶν ἔτρωγε πρὸ τῆς δύσεως τοῦ ἥλιου. τινὲς δὲ ἐν διαστήματι τριῶν ἢ καὶ ἔξ ἡμερῶν ἔτρωγον ἀπαξ μόνον. Ἡ τροφὴ αὐτῶν ἦτο λιτή, συνισταμένη ἔξ ἄρτου, ἀλατος, ὑσσόπου, καὶ ὕδατος. Τὴν ἡμέραν τοῦ Σαββάτου συνήγοντο εἰς τινα καθολικὸν ναὸν κεχωρισμένον εἰς δύο μέρη διὰ τοίχου δύο ἢ τριῶν πήγεων ὕψους, ἵνα οὕτω αἱ γυναῖκες εὑρίσκωνται κεχωρισμέναις τῶν ἀνδρῶν, καὶ ἀκροῶνται τῆς ιερᾶς διδασκαλίας χωρὶς νὰ βλέπωνται. Κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς Πεντηκοστῆς, ἦν ἔξοχως ἐώρταζον, συνήρχοντο λευχειμονοῦντες καὶ ἐπανηγύριζον, ἐσθίοντες ὅμα εἰς μίαν κοινὴν τράπεζαν, Ἄλλὰ καὶ ἐν τῇ ταύτῃ πανδαισίᾳ ἡ τροφὴ αὐτῶν ἦτο ἡ αὐτή. Μετὰ τὸ δεῖπτον ἦγείροντο ἀπαντες δμοῦ ἐν μέσῳ τῆς αἰθούσης καὶ διαρούμενοι εἰς δύο χορούς, (ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν) ἔψαλλον διαφόρους ψῶδας χορεύοντες καὶ κροτοῦντες τὰς χειρας καὶ ἔξαλλοις ὑπὸ τῆς χαρᾶς δεικνύμενοι, κατὰ τὴν ἀπαίτησιν τῆς ἀδομένης ψῆθης. Κατόπιν συνήπτοντο εἰς ἓνα χορὸν κατὰ μίμησιν τῶν ἀρχαίων Ἑβραίων τῶν διαβάντων τὴν ἐρυθρὰν θάλασσαν. Τοιαύτη ἦτο ἡ διαγωγὴ καὶ τὰ ἔθιμα τῶν Ιουδαίων τούτων θεραπευτῶν, οὓς ἀναφέρει Φίλων (<sup>1</sup>) ὁ Ιουδαῖος ἐν τινὶ λόγῳ

(<sup>1</sup>) Ὁ ἄγιος Ἱερώνυμος συγκαταλέγει τὸν Φίλωνα μετὰ τῶν ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων διὰ τοῦτο καὶ μόνον, διότι (λέγει)

## ‘Ο μοναχικὸς

περὶ θεωρητικοῦ βίου ἐκεῖνον, καὶ οἵτινες πολὺ πιθανὸν νὰ ἡσπάσθησαν βραδύτερον τὸν χριστιανισμόν. Εἴτε δικαὶος ἡσπάσθησαν βραδύτερον τὸν χριστιανισμὸν οἱ θεραπευταί, εἴτε μή, τὸ βέβαιον εἶναι, δτὶ ἀπ’ αὐτῆς τῆς ἐποχῆς τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Μάρκου ὑπῆρχον πολλοὶ Χριστιανοί, οἵτινες, ποθοῦντες νὰ φθάσωσι κατὰ τὸ δυνατὸν εἰς τὴν χριστιανικὴν τελειότητα, ἔξηρχοντο ἐκ τῶν πόλεων καὶ ἔζων ἐν τοῖς ἔξοχικοῖς χωρίοις τῶν περιχώρων τῆς Ἀλεξανδρείας, μελετῶντες τὰς Γραφάς, προσευχόμενοι, νηστεύοντες, ἔργαζόμενοι διὰ τῶν ἴδιων χειρῶν, καὶ μόνον μετὰ τὴν δύσιν τοῦ ἥλιου τροσφῆς μεταλαμβάνοντες. (Φλερὺ ἴστ. ἐκκλ. βιβλ. Β' ΥΙ).

‘Ο σῦτω λοιπὸν κατὰ πρῶτον ἐν Αἰγύπτῳ ἀναφανεῖς καὶ ἀναπτυχθεῖς μοναχικὸς βίος μετεφέρθη βραδύτερον διὰ τοῦ μαθητοῦ τοῦ ἁγίου Ἀντωνίου Ἰλαρέωνος τοῦ μεγάλου εἰς τὴν Παλαιστίνην, ἐνθα ἴδρυθησαν πολλὰ Μοναστήρια, Λαῦραι καὶ ἀσκητήρια, ἐν οἷς διέπρεψαν ἄνδρες σπουδαῖοι καὶ ἐπιφανεῖς, οἵτινες ὑπῆρξαν περιώνυμοι διὰ τὰς ἀρετὰς αὗτῶν, ἀναδειχθέντες ἐφάμιλλοι πρὸς τὸν μέγαν Ἀντώνιον. Τοιοῦτοι ἦσαν διμέγας Ἰλαρέων, διμέγας Εὐθύμιος, διάγιος Χάρετων, διάγιος Κυριακὸς, Σάνθιος διγιασμένος, Θεοδόσιος δικοιονιάρχης καὶ ἄλλοι. ‘Ο μοναχικὸς βίος ἐξηπλώθη ἐπίσης καὶ εἰς τὸ Σίναιον ὅρος, εἰς τὴν Συρίαν καὶ εἰς ἢπασαν τὴν χριστιανικὴν Ἀνατολήν, καὶ τὴν Δύσιν.

‘Αλλ’ ἐν Αἰγύπτῳ, Παλαιστίνῃ, Συρίᾳ τε καὶ Ἀραβίᾳ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ ἀκμάζῃ ἐπὶ πολὺ διμοναχικὸς βίος καὶ δι-ἄλλους λόγους καὶ διὰ τὰς πυκνὰς ἐπιδρομὰς τῶν Ἀράβων καὶ τῶν λοιπῶν γειτονικῶν βαρβάρων ἐθνῶν, οἵτινες διήρπαζον

περιγράφων ὁ Φίλων τὴν ὑπὸ τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Μάρκου ποιμανομένην Ἐκκλησίαν τῶν Ἀλεξανδρεῶν τρέπεται εἰς ἔπαινον τῶν ἡμετέρων ποιεῖ δὲ τοῦτο (λέγει), διότι, δτε τὸ δεύτερον ἀπεστάλη πρὸς ὑπεράσπισιν τῶν δικαίων τοῦ ἔθνους αὗτοῦ εἰς Ρώμην ἐπὶ Κλαυδίου Καίσαρος, ἐσχετίσθη μετὰ τοῦ ἀποστόλου Πέτρου, οὖ ἐνεκκ κοσμεῖ δι’ ἐπαίνων τοὺς ὀπαδοὺς τοῦ εὐαγγελιστοῦ Μάρκου, δστις ἦτο μαθητὴς τοῦ ἀποστ. Πέτρου *Aiunt hunc.... cum secunda vice venisset ad Claudiūm, in eadem urbe locutum fuisse cum apostolo Petro ejusque habuisse amicitias et ob hanc causam etiam Marci, discipuli Petri apud Alexandriam sectatores ornasse laudibus suis.*» (Cap. XI.). “Ἐνθα βλέπομεν, δτι οἱ θεραπευταί οὔτοι ἐκλαμβάνονται ως χριστιανοὶ ὑπὸ τοῦ ἡγ. Ιερωνύμου.

καὶ κατέστρεψον συχνάκις τὰ ἵερὰ ταῦτα μοναχικὰ σκηνώματα. Διὸ καὶ ἥρξατο ἀπὸ τοῦ 8ου ἡδη αἰῶνος νὰ μαραίνηται καὶ νὰ μεταφέρηται βαθμηδὲν εἰς μέρη ἥκιστα ὑποκείμενα εἰς βαρβαρικὰς ἐπιδρομάς. "Οθεν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 9ου αἰῶνος βλέπομεν τὸν μοναχικὸν βίον ἀναπτυσσόμενον ἐν Ἀθωνι, ἐν τῷ Ἀγιωνύμῳ τούτῳ "Ορει, ἐνθα καὶ ἔμελλε νὰ διατηρηθῇ ἐπὶ μαχρὸν καὶ νὰ διαιωνίσῃ, οὕτως εἰπεῖν, διαμένων ἀνώτερος πάσης προσδολῆς, μεθ' 8λας τὰς καιρικὰς περιπετείας τοῦ ἔθνους ἡμῶν, καὶ τὴν χαλάρωσιν καὶ ψυχρότητα τῆς πίστεως τῶν τελευταίων τούτων χρόνων. Ο μοναχικὸς βίος ἐν Ἀθωνι ἀπετέλεσεν ἴδιαιτέραν τινὰ μοναχικὴν δμοσπονδίαν περιβληθεῖσαν διὰ τοῦ κύρους τῶν προνομίων ἀπερ ἀπένειμαν αὐτῇ οἱ βασιλεῖς τοῦ Βυζαντίου καὶ ἀπερ ἐσεβάσθησαν καὶ ἐπεκύρωσαν βραδύτερον καὶ αὐτοὶ εἰς Σουλτάνοι. Οὕτως δὲ Ἀθωνοὶ ἐγένετο ἴδιάζουσα ἐστία τοῦ μοναχικοῦ βίου, ἀκρόπολις τῆς ὁρθοδοξίας, καὶ τὸ μόνον μέχρι τῆς σήμερον καταφύγιον τῶν ἀληθῶς ἀπαρνουμένων τὴν ματαιότητα τοῦ κόσμου. Διὸ καὶ ἐκλήθη "Ἀγιον "Ορος, καὶ ἐπίγειος κληρος τῆς Θεομήτορος, ἥτις ἔμφανισθεῖσα κατ' ὄναρ εἰς τὸν πρῶτον ἡσυχαστὴν τοῦ Ὁρους Πέπρον τὸν Ἀθωνέτην (καθάπερ δὲ βιογράφος αὐτοῦ ἴστορει) εἰπεν αὐτῷ, δτι ἔξελεξε τὸ Ὁρος τοῦτο ὡς ἴδιάζουσαν κατοικίαν τῶν θελόντων νὰ ἀπαρνηθῶσι τὰ τοῦ κόσμου καὶ νὰ ἀφιερώσωσιν ἔαυτοὺς ἀποκλειστικῶς τῷ Θεῷ διὰ τοῦ μοναχικοῦ βίου καὶ ὑπέσχετο νὰ γίναι χορηγὸς πάντων τῶν ἀναγκαιούντων αὐτοῖς ἐν τῷ παρόντι βίῳ, ἀρωγὸς ἐν τοῖς πνευματικοῖς παλαισμασι, καὶ ἐγγυητὴς τῆς αἰωνίου αὐτῶν σωτηρίας, ἐὰν μὴ ἀμελῶσιν ἐν τοῖς ὑπὲρ τῆς ἀρετῆς πόνοις καὶ ἴδρωσι.

### §. 2. Τὸ Ἀγιον Ὁρος τοῦ Ἀθωνος καὶ αἱ ἐν αὐτῷ ἰεραὶ Μοναῖ.

Τὸ Ἀγιον Ὁρος τοῦ Ἀθωνος, ἀποτελοῦν μίαν τῶν τριῶν γλωσσῶν τῆς Χαλκιδικῆς χερσονήσου, εἶναι χώρα πλήρης φυσικῶν χαρίτων καὶ καλλονῶν, κατάφυτος ὑπὸ ποικίλης αὐτομάτου βλαστήσεως, ἀρδευομένη ὑπὸ ἀφθόνων διαυγῶν καὶ ψυχρῶν ὕδάτων, καὶ περιρρεομένη σχεδὸν πάντοθεν ὑπὸ θαλάσσης.

Ἡ χώρα αὕτη εἶναι γνωστὴ ὡς ἴδιάζουσα κατοικία Μοναχῶν καὶ ἐστία τοῦ ὁρθοδόξου μοναχισμοῦ ἀπὸ τοῦ 9ου ἡδη αἰῶνος, κατὰ τὰς βεβαίας ἴστορικὰς εἰδήσεις. Εὰν δὲ δώσωμεν προσοχὴν εἰς τὰς φερομένας παραδόσεις, ὥν ἡ βεβαιότης δὲν

δύναται νὰ ἀποδειχθῇ, θὰ παραδεχθῶμεν, δὲ ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ μεγάλου Κωνσταντίνου κατώκουν μοναχοὶ ἐν ἀγίῳ Ὁρει.

Ἐπειδὴ πολλαὶ τῶν ἐν ἀγίῳ Ὁρει Μονῶν ἴδρυθησαν ἢ εὑ-ηργετήθησαν ὑπὸ τῶν Βυζαντινῶν Αὐτοκρατόρων, καὶ πολλοὶ ἐπίσημοι βυζαντινοὶ καὶ λόγιαι τοῦ Ἐθνους καταφυγόντες εἰς τὸ Ἀγιον Ὁρος ἡσπάσθησαν τὸν μοναχικόν βίον, διὰ τοῦτο δὲν ἀγίῳ Ὁρει μοναχισμὸς συνδέεται στενώτατα πρὸς τὴν ἴστο-ρίαν τοῦ Βυζαντίου. Διὸ καὶ δὲ γινώσκων τὴν βυζαντηνὴν ἴστο-ρίαν δὲν δύναται νὰ ἀγνοῇ παντάπασι τὸν Ἀθωνα.

Ἄφ' ἣς ἐποχῆς ἀνεφάνησαν οἱ μοναχοὶ ἐν Ἀθωνι μέχρι τῆς σήμερον ἐγένοντο πολλαὶ παραλλαγαὶ τοῦ μοναχικοῦ βίου, πολλὰ μοναστήρια καὶ μονίδρια ἔρημωθέντα ἔξελιπον, καὶ πολλαὶ νεώτεραι καὶ μεγαλοπρεπέστεραι Μοναὶ ἀνιδρύθησαν (¹).

(¹) Πρὸ τῆς γραστιανικῆς ἐποχῆς ὑπῆρχον ἵκαναι πόλεις ἢ πολίσματα ἐν τῇ Ἀθωϊκῇ (ἥτις Ἀκτὴ ἢ Ἀθως ὑπὸ τῶν ἀρχαίων ἐκαλεῖτο). τούτων μείαν ποιοῦνται οἱ ἀρχαῖοι ἴστο-ρικοὶ καὶ γεωγράφοι, οἵτινες ὀνοφέρουσι καὶ τὴν ὑπὸ τοῦ Ξέρ-ζου γενομένην τομὴν τῆς χερσονήσου, ἥν δὲ ὑπερόφανος ἐκεῖνος μονάρχης διέταξε «δείσας μάλιστα, κατὰ τὸν Ἡρόδοτον, τὸν περίπλοον τοῦ Ἀθω, δὲ τῷ προτέρῳ ἔτει ποιεύμενος ταύτη τὴν κομιδὴν μεγάλως προσέπταισε». (VI, 95). «ἔπιπεσὼν γὰρ σφι περιπλέουσι βορέης ἄνεμος μέγας τε καὶ ἅπορος κάρτα τρηχέως περιέσπε πλήθεϊ πολλὰς τῶν νέων ἐκβάλλων πρὸς τὸν Ἀθων· λέγεται γὰρ κατὰ τριηκοσίας μὲν τῶν νέων τὰς διαφθα-ρείσας εἶναι, ὑπὲρ δὲ δύο μυριάδας ἀνθρώπων· ὥστε γὰρ θη-ριωδεστάτης ἐούσης τῆς θαλάσσης ταύτης τῆς περὶ τὸν Ἀθων, οἱ μὲν ὑπὸ τῶν θηρίων διεφθείροντο ἀρπαζόμενοι, οἱ δὲ πρὸς τὰς πέτρας ἀρασσόμενοι· οἱ δὲ αὐτῶν νέειν οὐκ ἐπιστέατο, καὶ κατὰ τοῦτο διεφθείροντο, οἱ δὲ δίγει». (Ἡρόδ. VI. 44). «δὲ γὰρ Ἀθως ἐστὶν ὅρος μέγα τε καὶ δνομαστόν, ἐς θάλασσαν κατῆ-κον, οἰκημένον ὑπὸ ἀνθρώπων. Τῇ δὲ τελευτᾷ ἐς τὴν ἡπειρον τὸ ὅρος, χερσονησοειδὲς τέ ἐστι καὶ ἰσθμὸς ὡς δυώδεκα στα-δίων.... Ἐν δὲ τῷ ἰσθμῷ τούτῳ, ἐς τὸν τελευτᾶν δὲ Ἀθως, Σάνη πόλις ἑλλὰς οἰκηται, αἱ δὲ ἐντὸς Σάνης, ἔσω δὲ τοῦ Ἀθω οἰκημέναι, τὰς τότε δὲ Πέρσης νησιώτιδας ἀντὶ ἡπειρωτίδων ὁρμητο ποιέειν· εἰσὶ δὲ αἵδε: Δῖον, Ὁλόφυξος, Ἀκρόθωον, Θύσσος, Κλεωναί.» (Ἡρόδ. VII 23). «Βρασίδας μετὰ τὴν Ἀμφιπόλεως ἀλωσιν, ἔχων τὸν ἔνυμμάχυντος, στρατεύει ἐπὶ τὴν Ἀκτὴν καλουμένην. Ἐστι δὲ ἀπὸ τοῦ βασιλέως διωρύγ-ματος ἔσω προύχουσα, καὶ δὲ Ἀθως αὐτῆς ὅρος ὑψηλὸν τε-

Σήμερον τὸ ἄγιον ”Ορος ἀριθμεῖ 20 ἵερὰς Μονάς, αἵτινες καθ' ἵεραρχικὴν σειρὰν τεταγμέναι εἰναι αἱ ἑξῆς : 1) Ἡ ἵερὰ Μονὴ μεγίστης Λαύρας, 2) ἡ τοῦ Βατοπεδίου, 3) ἡ τῶν Ἰεράρχων, 5) ἡ τοῦ Χελανδαρίου, 5) ἡ τοῦ Διονυσίου, 6) ἡ τοῦ Κουτλουμουσίου, 7) ἡ τοῦ Παντοκράτορος, 8) ἡ τοῦ Ξηροποτάμου, 9) ἡ τοῦ Ζωγράφου, 10) ἡ τοῦ Δοχειαρίου, 11) ἡ τοῦ Καρακάλλου, 12) ἡ τοῦ Φιλοθέου, 13) ἡ Σιμόπετρα, 14) ἡ τοῦ ἄγίου Παύλου, 15) ἡ τοῦ Σταυρονικήτα, 16) ἡ τοῦ Ξενοφῶντος, 17) ἡ τοῦ Γρηγορίου, 18) ἡ τοῦ Ἐσφιγμένου, 19) ἡ τῶν Ρώσσων (ἢ τοῦ ἄγίου Παντελεήμονος), καὶ 20) ἡ τοῦ Κωνσταμονίτου.

Τούτων 11 εἶναι κοινόβιοι· αἱ ἑξῆς : Ἡ Διόνυσίου, Κουτλουμουσίου, Ζωγράφου, Καρακάλλου, Σιμόπετρα, Ἀγίου Παύλου, Ξενοφῶντος, Γρηγορίου, Ἐσφιγμένου, ἡ τῶν Ρώσσων, καὶ ἡ τοῦ Κωνσταμονίτου. Αἱ δὲ λοιπαὶ 9 ἐδεόρρυθμοι.

Τὸ κοινοβικὸν σύστημα ὑποχρεοῖ τοὺς μοναχοὺς νὰ ἀσκῶσιν ἀκτημοσύνην, ἐσθίοντες ἀπαντες δμοῦ εἰς τὴν κοινὴν τράπεζαν, λαμβάνοντες τὰ ἀναγκαιοῦντα αὐτοῖς ἐνδύματα παρὰ τοῦ κοινοῦ τῆς Μονῆς.

Τὸ δὲ ἐδεόρρυθμον σύστημα ἐπιτρέπει τῷ μοναχῷ τὴν κατ' ἀρέσκειαν ἐν τῷ ἰδίῳ δωματίῳ δίαιταν χορηγουμένων αὐτῷ ἐκ τοῦ κοινοῦ τῆς Μονῆς τῶν ἀπολύτως ἀναγκαίων τροφίμων, καὶ μικροῦ τινος ἐτησίου μισθοῦ διὰ τὰς λοιπὰς αὐτοῦ ἀνάγκας. Πλήν, ἐκάτερον τῶν συστημάτων ἔχει τὰ ἴδια αὐτοῦ πλεονεκτήματα ἅμα καὶ μειονεκτήματα.

Αἱ κοινόβιοι Μοναὶ διοικοῦνται ὑπὸ τοῦ Καθηγουμένου συνέργαζομένου μετὰ τῶν Ἐπιτρόπων καὶ τοῦ συμβουλίου τῶν Γερόντων, αἱ δὲ ἴδιόρρυθμοι ὑπὸ τῆς Συνάξεως τῶν Προϊ-

λευτᾶ εἰς τὸ Αἴγαῖον πέλαγος. Πόλεις δὲν ἔχει Σάνην μέν, Ἀνδρίων ἀποικίαν παρ' αὐτὴν τὴν διώρυχα, ἐς δὲ τὸ πρός Εὔβοιαν πέλαγος τετραμμένην· τὰς δὲ ἄλλας Θύσσον καὶ Κλεωνάς, καὶ Ἀκροθώονς, καὶ Ολόφυξον καὶ Δῖον, αἱ οἰκοῦνται ἔνυμίκτοις ἔθνεσι βαρβάρων διγλώσσων· καὶ τι καὶ χαλκιδικὸν ἐνιβραχύ, τὸ δὲ πλεῖστον πελασγικόν.... κατὰ δὲ μικρὰ πολίσματα οἰκοῦσι» (Θουκιδίδης Δ'. 109). Περὶ τοῦ τρόπου, καθ' ὃν ὕδουσσον τὴν διώρυχα βλέπε Ήρόδοτον (Βιβλ. ΥII 22—25.). Σημειωτέον ὅτι σήμερον μόλις που διακρίνονται τὰ ἴγνη τῆς διώρυγος.

σταμένων διορεζούσης κατ' ἔτος δύο η τρεῖς Ἐπιτρόπους. <sup>(1)</sup>

(<sup>1</sup>) Τὸ πάλαι οἱ Καθηγούμενοι τῶν Κοινοβίων ἡσαν κυρίως ἐπιτετραχαλίμενοι τὸ ἔργον τῆς πνευματικῆς διοικήσεως καὶ ἐπισκέψεως τῶν συνειδήσεων τῶν ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν αὐτῶν τεταγμένων ἀδελφῶν. "Οντες δηλ. πλήρεις πνευματικῆς διακρίσεως καὶ ἐμπειρότατοι τῶν ψυχῶν κυριερῶν ταῖς τῆς συνειδήσεως ἐνός ἐκάστου, ἐψυχολόγους τὴν ἡθικὴν αὐτοῦ κατάστασιν, καὶ διερρύθμιζον τὴν πολιτείαν αὐτοῦ, διατάττοντες ἐνὶ ἐκάστῳ τὰς ἀναλόγους πνευματικὰς ἀσκήσεις πρὸς ἐπίτευξιν τῆς ζητουμένης, κατὰ τὸ δυνατόν, ἡθικῆς ἐκάστου τελειοποιήσεως. Τὸ ἔργον δὲ τῆς οἰκονομίας, τὸ ἀφορῶν τὰς ὑλικὰς ἀνάγκας καὶ ὑποθέσεις τῆς Μονῆς, ἥτο ἀνατεθειμένον εἰς τὸν **Οἰκονόμον** ἢ **Πραιπόσιτον** τῆς Μονῆς καὶ τὸ συμβούλιον τῶν **Γερόντων** ἐργαζόμενον ὑπὸ τὴν ἀνωτέραν ἐπίβλεψιν τοῦ Καθηγουμένου. Σήμερον δικαίως οἱ Καθηγούμενοι ἐπέχουσι θέσιν ἀπλοῦ Οἰκονόμου καὶ διαχειριστοῦ τῆς περιουσίας τῶν Μονῶν, καὶ οὐδεὶς λόγος γίνεται περὶ ἀποτελεσματικῆς ἐπισκέψεως συνειδήσεων καὶ ἡθικῆς διαπλάσεως τῶν καρδιῶν, εἰ μή που περὶ ἀπλῆς τυπικῆς ἐξαγορεύσεως.

Ἐγ ταῖς Ἰδιορρύθμοις περὶ μὲν τῶν οἰκονομικῶν ὑποθέσεων τῆς Μονῆς φροντίζουσιν οἱ κατ' ἔτος διορεζόμενοι Ἐπίτροποι ἐργαζόμενοι ὑπὸ τὴν ἀνωτέραν ἐπίβλεψιν τῆς Συνάξεως τῶν Προϊσταμένων. Τὰ δὲ τῆς συνειδήσεως κανονίζονται ὑπὸ τοῦ Ηγευματικοῦ, ὃν ἀναγκαίως ἐκάστη ἴδιορρύθμος Μονὴ ὀφείλει ἐντὸς τῶν περιβόλων τῆς νὰ συντηρῇ, καὶ οὐχὶ ἐν ώρισμέναις ἡμέραις ἔξωθεν νὰ προσκαλῇ. Ο Πνευματικὸς ἐν ταῖς Ἰδιορρύθμοις Μονᾶς ἐπέγει, τρόπον τινὰ θέσιν τοῦ ἀργαίου **Πρεσβυτέρου** τῆς Σκήτεως, ὃς, ὡς προλαβόντες εἴπομεν, ἐπεσκέπτετο τὴν ἡθικὴν τῶν ἀδελφῶν κατάστασιν καὶ ἐρρύθμιζε τὰ τῆς πολιτείας αὐτῶν. Τὰ **Ιδιόρρυθμα παρουσιάζουσι** τὰ ἔξης κοινὰ σημεῖα πρὸς τοὺς ἀργαίους Σκητιώτας καὶ Λαυρεώτας: 1) Ὅτι ἐκαστος διαιτᾶται ἐλευθέρως ἐν τῷ ἴδιῳ δωματίῳ, ἐξ ἐκυτοῦ προμηθευόμενος πάντα τὰ ἀναγκαιοῦντα αὐτῷ σκεύη καὶ ἐπιπλα, ἐνδύματα καὶ βρώσιμα (πλὴν τῶν ἀναγκαιοτάτων τροφίμων, ὡς εἴπομεν). 2) ὅτι δύναται τὰ ἐκ τοῦ ἔργογείρου του καὶ τοῦ ἐν τῇ Μονῇ διακονήματός του πορεύεναι χρήματα νὰ τὰ διαθέσῃ καθὼς βούλεται. 3) ὅτι συνέρχονται ἀπαντες (καθ' ἡμέραν δικαίως) ἐν τῷ Καθολικῷ ναῷ πρὸς ἀκρόασιν τῶν ἰερῶν ἀκολουθιῶν· καὶ 4) ὅτι δικαιοίζουσιν ἀπαν-

Κέντρον του Αγίου ”Ορους είναι ή ἀρχαία Σκήτη τῶν Καρυῶν, ἐν τῇ ἔδρεύει δὲ Διοικητὴς καὶ ή Ἱερὰ Κοινότης μετὰ τῆς Ἐπιστασίας. Τὰ πλεῖστα τῶν οἰκημάτων αὗτῆς μετεβλήθησαν σήμερον εἰς μεγαλοπρεπῆ κτίρια, ἐν τοῖς ἐργάζονται διάφοροι χειροτέχναι, ὠρολογοποιοί, ῥάπται, ἀρτοποιοί, χαλκεῖς, ὑποδηματοποιοί, παντοπώλαι κ.λ.π.

Η Ἱερὰ Κοινότης ἀποτελεῖται ἐκ τῶν 20 Ἀντιπροσώπων τῶν Ἱερῶν Μονῶν. Αὕτη συνεδριάζουσα μετὰ τῆς Ἐπιστασίας διεξάγει τὰς ἑκάστοτε ἀναφαινομένας ὑποθέσεις τοῦ τόπου. Η Ἱερὰ Ἐπιστασία ἀποτελεῖται ἐκ 4 Ἐπιστατῶν, οἵτινες λαμβάνονται ἐκ τῶν Μονῶν διαδοχικῶς κατ' ἕτος, καὶ οἵτινες δυνατὸν νὰ γίναι αὐτοὶ οἱ Ἀντιπρόσωποι τῶν οἰκείων Μονῶν, πλὴν τοῦ Πρωτεπιστάτου, δοτις κατ' ἀνάγκην πρέπει νὰ μὴ γίναι ἐπιφορτισμένος καὶ τὰ καθήκοντα τῶν Ἀντιπροσώπων τῆς ἴδιας Μονῆς. Ο Πρωτεπιστάτης ἔπεχει θέσιν τοῦ ἀρχαίου «Πρώτου τοῦ ”Ορους» καὶ λαμβάνεται πάντοτε

τες τὰς ἀσκήσεις τῆς ἡθικῆς αὐτῶν προόδου συμφώνως πρὸς τὰς ὑποδείξεις τοῦ Πνευματικοῦ τῆς Μονῆς.

Ἐν ταῖς ἴδιορρύθμοις Μοναῖς οἱ Προϊστάμενοι κυρίως, καὶ αὐτοὶ μόνοι (πλὴν ἐλαχίστων ἐξαιρέσεων), ἔχουσι τὸ δικαίωμα τοῦ προσλαμβάνειν ὑποτακτικούς, τοῖς μαθητὰς ἀργαρίους, οὓς προγυμνάζοντες καταλλήλως εἰς τὰ τῆς εὑπειθείας καὶ εὔταξίας μαθήματα καὶ τὰ λοιπὰ μοναχικὰ καθήκοντα, ἀποκείρουσι μετὰ 2 ἢ 3 συνήθως ἕτη μοναχούς.

Οἱ ὑποτακτικοὶ ὄφείλουσιν ἴδιαιτέρων εὑπειθείαν καὶ ἀφοσίωσιν εἰς τοὺς ἴδιους Γέροντας. ὑπηρετοῦσι τὰς οἰκιακὰς ὑπηρεσίας τοῦ δωματίου, καὶ ἐν γένει ἐκπληροῦσι τὰ ἑκάστοτε ἀνατιθέμενα κατατάξεις ἐνδυμάτων καὶ λοιπῶν γρειωδῶν, καὶ ἐν γένει περιέπουσιν αὐτὸὺς διὰ βίου διὰ τῆς εὐνοίας καὶ κηδεμονίας αὐτῶν, καὶ γρείας καλούσης προσθίσασιν αὐτοὺς βαθμοδὸν καὶ εἰς τὸ ἀξιωματικό τῆς ἱερωσύνης συμφώνως πρὸς τοὺς ἐκκλησιαστικοὺς Καγόνας. Ἐν τισι Μοναῖς, ἐὰν ὁ ὑποτακτικὸς ἦγει δεκτικὸς ἀνωτέρων μαθημάτων ἀποστέλλεται εἴς τινα ἱερατικὴν ἢ θεολογικὴν Σχολὴν (Ριζάρειον, Χάλκην, Πανεπιστήμιον) πρὸς συμπλήρωσιν τῶν μαθημάτων του, Ἐκ τῶν οὕτω καταρτιζομένων καὶ μορφουμένων μοναχῶν λαμβάνονται συνήθως οἱ Προϊστάμενοι τῶν Μονῶν.

ἐκ τῶν ἑξῆς 5 Μονῶν : Λαύρας, Βατοπεδίου, Ἰβήρων, Χελανδαρίου κρὶ Διονυσίου, ἐξ οὗ καὶ ἡ τοῦ ἔτους ἐκείνου Ἐπιστασία καλεῖται : Λαυριωτική, Βατοπεδηνή, Ἰβηριτική, Χελανδαρηνή, Διονυσιατική.

Οἱ ἀπαρτίζοντες τὴν Λαυριωτικὴν Ἐπιστασίαν καὶ συνεργαζόμενοι μετὰ τοῦ Λαυριώτου Πρωτεπιστάτου εἶναι οἱ ἐκ τῶν Μονῶν Δοχειαρίου, Ξεγοφῶντος καὶ Ἐσφιγμένου λαμβανόμενοι Ἐπιστάται.

Οἱ τὴν Βατοπεδηνήν Ἐπιστασίαν ἀπαρτίζοντες εἶναι : Ὁ Βατοπεδηνὸς Πρωτεπιστάτης, καὶ οἱ ἐκ τοῦ Κουτλουμουσίου, Καρακάλλου καὶ Σταυρονικήτα Ἐπιστάται

Οἱ τὴν Ἰβηριτικήν : Ὁ Ἰβήρων, Παντοκράτορος, Φιλοθέου, καὶ Σίμωνος Πέτρας.

Οἱ τὴν Χελανδαρηνήν : Ὁ Χελανδαρίου, Ξηροποτάμου, Ἀγίου Παύλου καὶ Γρηγορίου.

Οἱ τὴν Διονυσιατικήν : Ὁ Διονυσίου, Ζωγράφου, Ρωσσικοῦ καὶ Κωνσταμονίτου.

Ἡ Ἱερὰ Ἐπιστασία ἔχει τὴν ἐκτελεστικὴν ἑξουσίαν τῆς Ἱερᾶς Κοινότητος, δικάζει πρωτοδίκως καὶ ἐκπληροῖ ἄμα καθήκοντα δημαρχιακῆς φύσεως.

Ἡ ἀναγνώρισις τῶν μελῶν τῆς Ἐπιστασίας γίνεται ἐπισήμως ἐν τῷ **Πρωτάνῳ** (καθεδρικῷ Ναῷ τῆς Σκήτης τῶν Καρυῶν) τῇ 1ῃ Ἰουνίου ἐκάστου ἔτους. Σανάγεται δηλ. διὰ κωδωνοχρουσίας ὁ λαὸς εἰς τὸν Ναόν, καὶ ἐγχειρίζεται τῷ μέλλοντι Πρωτεπιστάτῃ ἡ μέλαινα βακτηρία τοῦ «**Πρώτου τοῦ Ὀρούς**» ὑπὸ τοῦ Ἀντιπροσώπου τῆς Μεγίστης Λαύρας, ἀποτείνοντος πρὸς αὐτὸν ἄμα σύντομόν τινα προσφώνησιν, διῆς ὑποδεικνύει αὐτῷ τὰ καθήκοντα, ἀπερ ἀναλαμβάνει καὶ εὔχεται αὐτῷ ἵνα εὖσυνειδήτως ἐκπληροῖ αὐτά.

Λιμὴν τοῦ Ἀγ. Ὅρους, εἰς ὃν προσορμίζονται τὰ τακτικῶς διερχόμενα ἀτεμόπλοια, εἶναι δὲ τῆς **Δάφνης**, ἀπέχων ἡμίσειαν ὥραν τῆς Μονῆς τοῦ Ξηροποτάμου, 1 σχεδὸν ὥραν τοῦ Ρωσσικοῦ Κοινοβίου καὶ 2 ὥρας ἀπὸ τῶν Καρυῶν.

Ταχυδρομεῖον καὶ τηλεγραφεῖον ὑπάρχει καὶ ἐν Καρυαῖς καὶ ἐν Δάφνη. Τηλέφωνον δὲ ἐν Καρυαῖς, ἐν Δάφνῃ καὶ ἐν τισι Μοναῖς συγκοινωνούσαις τηλεφωνικῶς μετὰ των Καρυῶν καὶ τῆς Δάφνης.

Οἱ μοναχικὸς πληθυσμὸς τοῦ Ἀγίου Ὅρους ἀνέρχεται εἰς 7,000 περίπου ψυχάς. Τούτων περὶ τὰς 3,000 ὑπολογίζονται Ρωσσοί· ὑπάρχουσι δὲ καὶ ὅλιγοι Βούλγαροι, Σέρβοι καὶ Ρουμοῦνοι.

Ο αριθμός των μοναχών ἐν ταῖς πλείσταις τῶν Μονῶν κυμαίνεται ἀπὸ 70 ἕως 100.

Ἐν Ἀγίῳ Όρει βιοῦσι καὶ ὑπὲρ τοὺς χιλίους λαῖκοι. Τούτων οἱ πλεῖστοι ἔργάζονται, ώς χειροτέχναι ἐν Καρυαῖς. Άλλα καὶ ἐν ταῖς Μοναῖς εἰναι διεσπαρμένοι οὐκ ὄλγοι ώς τέκτονες, ξυλουργοί, ἔργάται κ.τ.λ.

Κατὰ τὰ πατροπαράδοτα ἔθιμα τῶν Ἀγιορειτῶν Πατέρων τὸ Ἀγιον Όρος εἶναι ἀνεπίβατον τῷ γύναικείῳ φύλῳ. Οἱ ἀρχαῖοι Πατέρες προνοοῦντες περὶ τῆς, κατὰ τὸ δυνατόν, τελειοτέρας καθάρσεως καὶ τοῦ ἀγιασμοῦ τοῦ νοῦ καὶ τῆς καρδίας τῶν ὑπὸ τὴν ποιμαντορικὴν αὐτῶν προστασίαν ἀγομένων ἀδελφῶν, ἐφρόντιζον νὰ ἀπάγωσιν αὐτοὺς παντὸς ἀτόπου καὶ σκανδαλώδους θεάματος δυναμένου νὰ ὑπενθυμίσῃ αὐτοῖς ἀπρεπεῖς ἐννοίας, νὰ μολύνῃ τὸν νοῦν αὐτῶν, νὰ ἐκθηλύνῃ καὶ νὰ χαλαρώσῃ τὸν πρὸς τὴν ἀγνότητα τόνον αὐτῶν. Πρὸς τοῦτο ἐνέκριναν νὰ ἀπαγορεύσωσι τὴν εἴσοδον τῶν γυναικῶν εἰς τὸ Ἀγιον Όρος, κυρώσαντες ἵνα ἡ ἱερὰ χερσόνησος διατηρήται πάντῃ ἀνεπίβατος τῇ γυναικείᾳ φύσει. Ἰνα δὲ μὴ λάθῃ εἰσελθοῦσά ποτε γυνὴ ἐν Ἀθωνι, ἀπηγόρευσαν καὶ τὴν εἴσοδον τῶν εἰσέτι ἀγενείων ἀρρένων παίδων. Διὰ τὸν αὐτὸν λόγον ἀπαγορεύουσι καὶ τὴν εἰσαγωγὴν τῶν συμμίκτων ποιμνίων, ώς καὶ τὴν διατήρησιν παντὸς θήλεος κατοικιδίου ζώου, ὡς ἡ μίξις θὰ παρεῖχεν ἀτοπὸν θέαμα εἰς τὰς βδελυσσομένας πᾶσαν ἀσχημοσύνην ἐσημέραι ἐξαγνιζομένας ψυχάς (<sup>1</sup>). Οἱ Ἀγιορεῖται αὐστηρῶς μέχρι σήμερον ἀντεχόμενοι τῶν πατρίων τούτων θεσμῶν, μεθ' ὅλην τὴν χαλάρωσιν τῆς σημερινῆς γενεᾶς (ἥτις ἐπήνεγκε μικράν τινα ἀλλοίωσιν), ἀπηγόρευσαν τῷ 1881 νὰ ἀποβῇ εἰς τὴν ἱερὰν Μονὴν τοῦ ἁγίου Παντελεήμονος ἡ ἐπισκεψιεῖσα τότε τὸν Ἀθωνα μεγάλη Δούκισσα τῆς Ρωσίας Ἀλεξάνδρα Πετρόνα.

Ο προσορμιζόμενος δι' ἀτμοπλοίου εἰς τὸ Ἀγιον Όρος θὰ ἀποβιβασθῇ εἰς Δάφνην, διέρθεν διερχόμενος ἐξωθεν τῆς Μονῆς Ξηροποτάμου θὰ ἀνέλθῃ εἰς τὴν πολίχνην τῶν Καρυῶν, ἥτις, ώς εἴπομεν εἶναι κέτρον τοῦ Ἀγίου Όρους καὶ ἀπέχει τῆς Δάφνης 2 σχεδὸν ώρῶν δρόμον. Ωστε πρώτην Μονήν,

(<sup>1</sup>) «Παρθένε, λέγει που ὁ θεολ. Γρηγόριος), παρθένος ἵσθι καὶ οὖσαι καὶ φαέεσσαι. »Καὶ γλώσσῃ. Πᾶσι γὰρ ἐπὶ τροχὸς ἐσιτημάμαρτάς.» (Ὑπὸ θῆκαι παρθένοις).

ἥν ἀπαντῷ. ὁ εἰς Δάφνην ἀποδιθαῦμενος ἐπισκέπτης τοῦ Ἅγίου Ὁρους εἶναι: ἡ ἱερὰ Μονὴ τοῦ Ξηροποτάμου. ἐξ ἣς καὶ ἡμεῖς ἀρχόμενοι καταχωροῦμεν ὅλιγας τινὰς εἰδήσεις περὶ μᾶς ἔκαστης Μονῆς.

1) Ἡ ἐπεόρρυθμος Μονὴ τοῦ Ξηροποτάμου. Κεῖται ἐπὶ πλατείας, ώραίας καὶ δμαλῆς θέσεως τῇς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τοῦ Ὁρους, ἐν μέσῳ ἐλαιώνων, κήπων καὶ ἀμπελώνων, ἀπέχουσα ὥσει λίθου βολὴν χειμάρρου τινός, ἐξ οὗ ἔλαβε κοὶ τὸ δνομα νὰ καληται Μονὴ τοῦ χειμάρρου ἢ συνηθέστερον τοῦ Ξηροποτάμου. Ιδρύθη κατὰ τὴν παράδοσιν ὑπὸ Βασιλίσσης Ποουλχερίας (<sup>1</sup>) περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ Ε' αἰῶνος Βραδύτερον δὲ ἐρημωθεῖσα ἀνωκοδομήθη ὑπὸ τοῦ Ὅσιου Παύλου τοῦ Ξηροποταμίτου κατὰ τὸν 10ον αἰῶνα. Ἐπαυξήσεις καὶ μερικαὶ ἀνοικοδομήσεις ἐν τῇ Μονῇ ἐγένοντο καὶ ἄλλαι βραδύτερον. Τὸ καθολικὸν (ἥτοι δὲ καθεδρικὸς ναὸς) αὐτῆς τιμᾶται ἐπ' ὀνόματι τῶν 40 Μαρτύρων καὶ ἑορτάζει τῇ 9 Μαρτίου.

2) Ἡ κοινόθιος Μονὴ τῶν Ρώσων ἢ τοῦ ἀγίου

(<sup>1</sup>) Συμφώνως πρὸς τὴν παράδοσιν ταύτην συνετάγθη καὶ τὸ ἐπὶ τοῦ μετώπου τοῦ προπυλαίου τῆς Μονῆς εὑρισκόμενον ἐπίγραμμα, ὃ περὶ εἶναι κεγχραχγμένον κεφαλαίοις κεγχρυστωμένοις γράμμασι καὶ ἔχει φέδε:

«Σκηνὴν τήνδε θεοῖο Ἀθωνιάδα πήξατο πρώτη  
Κλυτὴ Ποουλχερίη εἶνεκεν εὐσεβείης.  
Εἴτα δὲ ἐφετμαῖς Παύλου δμαίμονος, οὗ κλέος εὐρύ,  
Καίνιοε θαῦμα εἰσορᾶν Ρωμανὸς αὐτοκράτωρ.  
Ἐκ δὲ ἄρα τοῦ Μονῆν Ξηροποτάμου καλέουσι,  
Σῆμα ἀπὸ λειβομένων ἀκροτόμων ναμάτων.  
Πὰρ δὲ πύλησι νέον τάδε ἐνώπια παμφανόωντα

(Πρβλ. Ὁμ. Ιλ. Θ. 435).

Δείματο σεμνοτρόπων δῆμος ἔνοικος δσος.  
Ξεῖνε, σὺ δὲ εἴσισθι λαμπρὸν ἀμείψας λάϊνον οὐδόν,  
Τεσσαρακονταρίδμοις μάρτυσιν ἥρα φέρων.

(Πρβλ. Ὁμ. Ιλ. Θ. Ζ. 435).

Τὴλε δὲ ἀπόστιχε κῆρος ἀλεείνων, δστις ἀλιτρός,  
Εἰ σταυρὸν τρομέεις φρουρὸν ἀλεξίκακον.»

1852. Ἡλίας Τανταλίδης. ΑΘΗΝΑΙ

(Ὄρα καὶ ἴδιωτικὰ στιγματά τῆς Ἡλίας Τανταλίδης. Τεργέστη 1860).

**Παντελεήμονος.**<sup>(1)</sup> Κεῖται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τοῦ Ὁρους παρὰ τὴν θάλασσαν, ἀπέχουσα τῆς τοῦ Ἐγροποτάμου ἡμίσειαν ὥραν. Ἡ ἔδρυσις αὐτῆς ἀνάγεται εἰς τὸν 18ον αἰῶνα· ἔκτοτε δμως ηὔξηθη κολοσσιαίως διὰ πολλῶν λαμπρῶν καὶ μεγαλοπρεπῶν οἰκοδομῶν. Ὁ πρῶτος καθολικὸς αὐτῆς ναὸς τιμᾶται ἐπ' ὄνόματι τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος, ('Ιουλίου 27).

3) Ἡ κοινόβιος Μονὴ τοῦ Ξενοφῶντος. Ἀπέχει μίας ὥραν τῆς τοῦ ἀγ. Παντελεήμονος καὶ 3 ὥρας τῶν Καρυῶν, καὶ κεῖται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τοῦ Ὁρους ἐπὶ θέσεως ὅμαλῆς παρὰ τὸν αἰγιαλόν. Ὁ καθολικὸς αὐτῆς ναὸς τιμώμενος ἐπ' ὄνόματι τοῦ ἀγίου Γεωργίου ('Απριλ. 23) ἴδρυθη κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ 19ου αἰῶνος.

4) Ἡ ἐδεόρουθμος Μονὴ τοῦ Δοχειαρίου. Κεῖται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου καὶ εἶναι ἴδρυμένη παρὰ τὴν θάλασσαν. Ἀπέχει ἡμίσειαν ὥραν τῆς τοῦ Ξενοφῶντος καὶ 4 σχεδὸν ὥρας τῶν Καρυῶν. Τιμᾶται ἐπ' ὄνόματι τῶν Ἀρχαγγέλων (Νοεμβρ. 8.)

5) Ἡ κοινόβιος Μονὴ τοῦ Κωνσταμονίτου. Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειοδυτικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου καὶ ἀπέχει τῆς τοῦ Δοχειαρίου καὶ τῆς παραλίας μιᾶς ὥρας διάστημα καὶ 3 ώρῶν ἀπὸ τῶν Καρυῶν. Ἡ παράδοσις ἀποδίδει τὴν ἔδρυσιν αὐτῆς εἰς τὸν πρῶτον χριστιανὸν βασιλέα καὶ τὸν υἱὸν αὐτοῦ Κώνσταντα, ἐξ οὗ καὶ τὸ ὄνομα. Τιμᾶται ἐπ' ὄνόματι τοῦ πρωτομάρτυρος Στεφάνου. (Δεκεμβρίου 27).

6) Ἡ κοινόβιος Μονὴ τοῦ Ζωγράφου. Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειοδυτικῆς κλιτύος τοῦ Ὁρους, ἀπέχει τῆς τοῦ Κωνσταμονίτου 1 ὥρας δόδον, 3  $\frac{1}{2}$  ώρῶν ἐκ τῶν Καρυῶν καὶ ἡμίσειαν περίπου ὥραν ἐκ τῆς θαλάσσης, Ἡ ἔδρυσις αὐτῆς ἀνάγεται εἰς τὸν 10ον αἰῶνα. Κατοικεῖται ὑπὸ Βουλγάρων μοναχῶν καὶ τιμᾶται ἐπ' ὄνόματι τοῦ ἀγίου Γεωργίου ('Απριλ. 23).

7) Ἡ ἐδεόρουθμος Μονὴ τοῦ Χελανδαρίου. Κεῖται ἐπὶ τῆς ἀνατολικῆς πλευρᾶς τῆς Ἱερᾶς χερσονήσου καὶ εἶναι ἡ πλησιεστέρα πρὸς τὸν Ισθμὸν τὸν ἐνοῦντα τὴν Ἱερὰν χερσόνησον μετὰ τῆς ὅλης χαλκιδικῆς χερσονήσου (4 ώρῶν ἀπόστασις). Ἀπέχει τῆς τοῦ Ζωγράφου δόδον 2 ώρῶν καὶ 5  $\frac{1}{2}$

<sup>1)</sup> Ἐνταῦθι ἀναφέρομεν τὰς Μονὰς κατὰ σειράν, ώς ἀπαντᾶ ἀντὰς ὁ ἐπισκέπτης ἀρχόμενος ἐκ τῆς τοῦ Ἐγροποτάμου καὶ προσεισθεὶς πρὸς τὴν γειτονικὴν Μονὴν τοῦ ἀγ. Παντελεήμονος.

ἐκ τῶν Καρυῶν. Ἰδρύθη κατὰ τὸν 12ον αἰῶνα ὑπὸ τοῦ ἀγίου Συμεὼν (ἡγεμόνος Σερβίας) καὶ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ ἀγίου Σάββα ἀρχιεπισκόπου Σερβίας, σῖτινες ἐμόνασαν ἐν αὐτῇ. Εἶναι μία τῶν ἐπισημοτέρων Μονῶν, κατοικεῖται ὑπὸ Σέρβων μοναχῶν καὶ τιμᾶται ἐπὶ τῇ ἔορτῇ τῶν Εἰσοδίων. (Νοεμβρ. 21.).

8) Ἡ κοινόβιος Μονὴ τοῦ Ἐσφιγμένου. Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειοανατολικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου ἐπὶ δμαλῆς παραλίου θέσεως. Εἶναι ἐκτισμένη δλως παρὰ τὴν θάλασσαν, ἥτις καὶ ψαύει ἐλαφρῶς τὰ θεμέλια τῆς ἀνατολικῆς αὐτῆς πλευρᾶς. Ἀπέχει τοῦ Χελανδαρίου 1 ὥρας ὁδόν, καὶ 5 ἀπὸ τῶν Καρυῶν. Ἡ παράδοσις ἀποδίδει τὴν ἴδρυσιν αὐτῆς εἰς τὸν βασιλέα Θεοδόσιον τὸν μικρὸν καὶ τὴν ἀδελφὴν αὐτοῦ Ηουλχερίαν. (+414—453). Κατὰ τὰς βεναιοτέρας εἰδήσεις συνέστη κατὰ τὸν 10ον αἰῶνα. Ὁ καθολικὸς αὐτῆς ναὸς καθίερωται εἰς τὴν ἔορτὴν τῆς Ἀναλήψεως τοῦ Κυρίου.

9) Ἡ ἰδεόρρυθμος Μονὴ τοῦ Βατοπεδίου. Εἶναι μία τῶν ἀρχαιοτέρων, πλουσιωτέρων καὶ εὐρυτέρων ἐλληνικῶν Μονῶν τοῦ ἀγίου Ὁρούς. κεῖται ἐπὶ τῆς βορειοανατολικῆς πλευρᾶς τῆς Ἱερᾶς χερσονήσου, κατέχουσα θέσιν σχεδὸν παράλιον καὶ λαμπρὰν ἐπὶ ἐλευθέρου δρίζοντος, καὶ περιστοιχουμένη ὑπὸ εὐαγθῶν λιμώνων καὶ ἀμπελώνων. Ἀπέχει τῆς τοῦ Ἐσφιγμένου διόδου 3 ὥρῶν καὶ ἵσον διάστημα ὁδοῦ ἀπὸ τῶν Καρυῶν. Ἀνάγει τὴν ἴδρυσιν αὐτῆς εἰς τὸν βασιλέα Θεοδόσιον τὸν μέγαν (379—395), κατὰ δὲ τὰς χρίσεις τῶν νεωτέρων, εἶναι ἴδρυμα τοῦ 10ου αἰῶνος. Ὁ καθολικὸς αὐτῆς ναὸς εἶναι καθιερωμένος εἰς τιμὴν τῆς ἔορτῆς τοῦ Εὐαγγελισμοῦ. (Μαρτ. 25).

10) Ἡ ἰδεόρρυθμος Μονὴ τοῦ Παντοκράτορος. Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειοανατολικῆς πλευρᾶς τοῦ Ὁρούς, καὶ εἶναι τεθεμελιωμένη ἐπὶ βράχων δερομένων ἵσχυρῶς ὑπὸ τῆς θαλάσσης, ἥς τὰ θραυσμένα δρμητικὰ κύματα προξενοῦσι πάταγον λίαν δχληρὸν καὶ ἀνυπόφορον. Ἀπέχει τῆς τοῦ Βατοπεδίου διόδου 2 ὥρῶν καὶ ἵσον σχεδὸν διάστημα ὁδοῦ ἀπὸ τῶν Καρυῶν. Εἶναι ἴδρυμα τοῦ 14ου αἰῶνος. Ὁ καθολικὸς αὐτῆς ναὸς εἶναι καθιερωμένος εἰς τιμὴν τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Κυρίου. (Αὔγ. 6).

11) Ἡ ἰδεόρρυθμος Μονὴ τοῦ Σταυρονεκῆτα. Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειοανατολικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου καὶ εἶναι τεθεμελιωμένη ἐπὶ βραχώδους ὑψώματος ἐκτεινομένου ἐν τῇ θαλάσσῃ, ἐφ' οὗ ἀπαύστως προσαρασσόμενα τὰ κύματα παρέχουσιν δχληρὸν καὶ ἀφόρητον πάταγον. Ἀπέχει τῆς τοῦ

Παντοκράτορος δόδον 1 ὥρας καὶ ἀπὸ τῶν Καρυῶν ἐδὸν 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> ὥρας. Ἡ πρώτη αὐτῆς ἴδρυσις δύναται νὰ ἀναγθῇ εἰς τὸν 10ον αἰῶνα. Τιμᾶται ἐπ’ ὀνόματι τοῦ ἀγίου Νικολάου. (Δεκεμβ. 6).

12) Ἡ κοινόβιος Μονὴ τοῦ Κουτλουμουσίου: Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειανατολικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου, ἐπὶ ἔδαφους δμαλοῦ, ἐν μέσῳ ἀνθηρῶν καὶ χλοερῶν λειμώνων, ἀμπελώνων καὶ λεπτοκαρυώνων. Ἀπέχει δεκάλεπτον διάστημα τῶν Καρυῶν, καὶ ἕκαντην ἐδὸν ἐκ τῆς θαλάσσης. Θεωρεῖται ἴδρυμα τοῦ 13ου αἰῶνος, καὶ ἑορτάζει τὴν Μεταμόρφωσιν τοῦ Κυρίου. (Αὔγ. 6).

13) Ἡ ἴδιόρρυθμος Μονὴ τῶν Ἱδηρῶν. Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειανατολικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου καὶ ἀπέχει τῆς θαλάσσης δλίγα βήματα. Εἶναι μία τῶν μεγαλητέρων Μονῶν τοῦ ἀγ. Ὁρους ἴδρυθεῖσα ὑπὸ τοῦ Ἱδηρος Ἰωάννου καὶ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ Εὐθυμίου κατὰ τὸν 10ον αἰῶνα. Ἀπέχει τῶν Καρυῶν καὶ τοῦ Κουτλουμουσίου ἐδὸν μιᾶς ὥρας. Ο καθολικὸς αὐτῆς ναὸς καθιέρωται εἰς τιμὴν τῆς ἑορτῆς τῆς κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου. (Αὔγουστου 15).

14) Ἡ ἴδιόρρυθμος Μονὴ τοῦ Φιλοθέου. Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειοανατολικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου ἐπὶ λαμπροῦ, ὑψηλοῦ καὶ τερπνοῦ ὁροπεδίου καὶ ἀπέχει ἀπὸ μὲν τῆς θαλάσσης περίπου ἡμισείας ὥρας ἐδὸν, ἀπὸ δὲ τῆς τῶν Ἱδηρῶν δίωρον περίπου διάστημα. Εἶναι καὶ αὕτη μία τῶν ἀρχαιοτέρων Μονῶν ἀναγομένη εἰς τὸν 10ον αἰῶνα. Ο ναὸς αὐτῆς καθιέρωται εἰς τιμὴν τῆς ἑορτῆς τοῦ Εὐαγγελισμοῦ. (Μαρτ. 25).

15) Ἡ κοινόβιος Μονὴ τοῦ Καρακάλλου. Κεῖται ἐν τινὶ λαμπρῷ, τερπνῇ καὶ εὐαέρῳ ὑψηλῇ τοποθεσίᾳ τῆς ἀνατολικῆς πλευρᾶς τοῦ Ὁρους ἐν μέσῳ ἀνθηρῶν λειμώνων καὶ κήπων. Ἀπέχει σχεδὸν ἡμίσειαν ὥραν τῆς θαλάσσης, καὶ ἵσον διάστημα τῆς τοῦ Φιλοθέου. Τιμᾶται ἐπ’ ὀνόματι τῶν ἀγίων Ἀποστόλων. (Ἰουν. 29.), καὶ θεωρεῖται ἴδρυμα τοῦ 11ου αἰῶνος.

26) Ἡ Λαύρα τοῦ ἀγ. Ἀθανασίου ἡ μεγάστη λεγομένη Λαύρα. Εἶναι ἴδιόρρυθμος Μονὴ κειμένη ἐπὶ τῆς ἀνατολικῆς πλευρᾶς τοῦ Ὁρους πρὸς τὸ ἄκρον τῆς χερσονήσου. Εἶναι τοποθετημένη ἐπὶ ὠραίας, δμαλῆς καὶ ἀνοικτῆς τοποθεσίας, ἀπέχουσα μικρὸν τῆς θαλάσσης, 7 ὥρῶν ἐδὸν ἀπὸ τῶν Καρυῶν, καὶ τετράωρον ἐκ τῆς τοῦ Καρακάλλου. Ἱδρύθη ὑπὸ τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου τοῦ Λαυρεώτου χορηγοῦντος τοῦ Αὐτοκράτορος Νικηφόρου τοῦ Φωκᾶ κατὰ τὸν 10ον αἰῶνα. Τιμᾶται ἐπ’ ὀνόματι τοῦ ἴδρυτοῦ αὐτῆς Ἀθανασίου (Ἰουλ. 5)

καίπερ τὸ καθολικὸν αὐτῆς καθιέρωται ἔκπαλαι εἰς τιμὴν τῆς ἑορτῆς τοῦ Εὐαγγελισμοῦ.

17) **Ἡ κοινόθεος Μονὴ τοῦ ἀγέου Παύλου.** Κεῖται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς κλιτύος τοῦ Ὁρους παρὰ τοὺς πρόποδας τοῦ κυρίως "Αθω, ἔστις ἐγείρεται ὑπεράνω αὐτῆς μετά τινος ἐπιβήτικῆς μεγαλοπρεπείας, καὶ ἐξ οὗ ὁ πηγάζων δρυμητικώτατος τῶν χειμάρρων τῆς Ἱερᾶς χερσονήσου διέρχεται ἐκ τοῦ πλησίον τῆς Μονῆς." Απέχει τῆς μὲν Λαύρας ὅδὸν 5 περίπου ὡρῶν, τῶν δὲ Καρυῶν 7ωρον διάστημα καὶ 20 λεπτὰ τῆς θαλάσσης. Κρίνεται ἔδρυμα τοῦ 10ου αἰῶνος καὶ ἑορτάζει τὴν Ὑπαπαντὴν τοῦ Κυρίου. (Φεβρ. 2).

18) **Ἡ κοινόθεος Μονὴ τοῦ Διονυσίου.** Κεῖται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου εἶναι τεθεμελεῖωμένη ἐπὶ κυματοθραύστου βράχου. Απέχει τῆς μὲν τοῦ ἀγ. Παύλου ὅδὸν δύσιστατον μιᾶς ὥρας. ἀπὸ δὲ τῶν Καρυῶν 6)ἀωρον διάστημα. Τιρύθη ὑπὸ τοῦ ἀγίου Διονυσίου, οὖ καὶ τὸ ὄνομα φέρει κατὰ τὸν 14ον αἰῶνα. Ο καθολικὸς αὐτῆς ναὸς εἶναι καθιερωμένος εἰς τιμὴν τῶν γενεθλίων τοῦ Προδρόμου (Ιουν. 24).

19) **Ἡ κοινόθεος Μονὴ τοῦ Γρηγορίου.** Κεῖται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου ἐπὶ βραχώδους ὑψώματος δεχομένου καὶ συντρίβοντος τὴν ἀγρίαν ὁρμὴν τῆς ὑπὸ τῶν νοτιοδυτικῶν ἀνέμων ἐξαγριουμένης θαλάσσης. Απέχει τῆς μὲν τοῦ Διονυσίου δόδον μιᾶς ὥρας δύσιστατον καὶ πετρώδη, ἀπὸ δὲ τῶν Καρυῶν περὶ τὰς 5 ὥρας. Φαίνεται ἔδρυθεῖσα κατὰ τὸν 13ον αἰῶνα. Τιμάται ἐπ' ὄνόματι τοῦ ἀγ. Νικολάου (Δεκεμβρ. 6).

20) **Ἡ κοινόθεος Μονὴ «Σεμόπετρα».** Κεῖται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου, καὶ τεθεμελίωται ἐπὶ ἀποκρήμνου καὶ ὑψηλοῦ βράχου, ἐφ' οὖ σίνει αἰρομένη μετέωρος ἐκ τῆς γῆς διεγείρει τὸν θαυμασμὸν τῶν παραπλεότων, ἐμφανίζουσα αὐτοῖς θέαν τερπνὴν μὲν καὶ γραφικωτάτην, ἀλλὰ καὶ λίαν τρομεράν. Απέχει ἀπὸ μὲν τῆς παραλίας δρόμον ἐλικοειδῆ καὶ ἀνωφερῆ ἥμισειας σχεδὸν ὥρας, ἀπὸ τῆς τοῦ Γρηγορίου δόδον 1 ὥρας ἀπὸ τῆς τοῦ Ξηροποτάμου δόδον 3 ὥρῶν καὶ 4 σχεδὸν ὡρῶν δόδον ἀπὸ τῶν Καρυῶν. Είναι ἔδρυμα τοῦ 14ου αἰῶνος, καὶ τιμάται ἐπὶ τῇ ἑορτῇ τῶν Χριστουγέννων (Δεκεμβρ. 25).

### § 3. Σκῆται, Κελλία, Καλύβαι.

Ἐκτὸς τῶν 20 τούτων Ἱερῶν Μονῶν ἀπαντῶμεν ἐν ἀγίῳ  
Ορει καὶ ἄλλα Ἱερὰ καθιδρύματα ὑπαγόμενα ὑπὸ τὴν ἔμεσον

δικαιοδοσίαν τῶν Μονῶν. Διότι ἐν ᾧ. Ὁρει, πλὴν τῶν 20 ιερῶν Μονῶν, σύδεις ἔτερος δύναται νὰ κατέχῃ οὐδὲ σπιθαμήν γῆς ως ἴδιον ἀνεξάρτητον κτῆμα. Εἶναι δὲ τὰ τοιαῦτα ἔξαρτήματα τῶν ιερῶν Μονῶν : Αἱ **Σκῆται**, τὰ **Κελλέα**, καὶ αἱ **Καλύβαι**, τῶν ἡσυχαστῶν ἢ ἐρημιτῶν.

Αἱ Σκῆται εἶναι Κοινότητοι καὶ ιδιόρρυθμοι. Κοινότητοι Σκῆται εἰναι 4 : ἥτοι 2 Ρωσικαὶ, 1 Ρουμουνική, καὶ 1 Βουλγαρική.

Αἱ κοινότητοι αὗται Σκῆται εἶναι αἱ ἑξῆς :

1) Ἡ μεγαλοπρεπής **Ρωσικὴ Σκῆτη τοῦ ἀγίου Αποστόλου Ἀνδρέου** (τὸ Σεράγεον). Κεῖται πλησίον τῶν Καρυών καὶ ὑπόκειται εἰς τὴν Μονὴν Βατοπεδίου.

2) Ἡ μεγαλοπρεπής **Σκῆτη τοῦ Προφήτου Ηλέοντος**. Εὑρίσκεται ἐν τοῖς ὁρίοις τῆς Μονῆς Παντοκράτορος, εἰς ἓν καὶ ὑπάγεται. Ἀπέχει αὐτῆς σχεδὸν ἡμίσειαν ὥραν καὶ 1 1/2 ὥρας ἐδὸν ἀπὸ τῶν Καρυών

3) Ἡ **Ρουμουνικὴ Σκῆτη τοῦ τεμένου Πρόδρομου**. Κεῖται ἐν τοῖς ὁρίοις τῆς Λαύρας, εἰς ἓν καὶ ὑπάγεται, καὶ ἀπέχει ἀπ' αὐτῆς μιᾶς ὥρας ὅρόμον.

4) Ἡ **Βουλγαρικὴ Σκῆτη τῆς ὑπεραγέας Θεοτόκου**, ἡ καλουμένη σλαυΐστι **Βογορόδιστα** (=Θεοτόκος). Ὑπάγεται εἰς τὴν δικαιοδοσίαν τῆς Μονῆς τοῦ ἀγ. Παντελεήμονος (καίπερ εὑρισκομένη ἐν τοῖς ὁρίοις τοῦ Παντοκράτορος). καὶ κεῖται ἐπὶ τῆς ἀνατολικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου. Ἀπέχει ἐκ τῆς Ρωσικῆς κυριάρχου Μονῆς τρίαρον σχεδὸν διάστημα ἐκ τοῦ Βατοπεδίου 1 1/2, ὥρας ἐδόν, καὶ 1 ὥραν ἐκ τῆς τοῦ Παντοκράτορος καὶ τῶν Καρυών. Εορτάζει τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου (Αὔγ. 15).

Αἱ κοινότητοι αὗται Σκῆται κατὰ τὸν τύπον τῆς οἰκοδομήσεως καὶ τὸν τρόπον τῆς διαίτης τῶν ἐνοίκων μοναχῶν σύδεν σχεδὸν διαφέρουσι τῶν Κοινοθίων Μονῶν· ως ὑπαγόμεναι διμως εἰς τὴν ἔξουσίαν τῶν κυριάρχων Μονῶν στεροῦνται τοῦ τίτλου τῆς Μονῆς καὶ τῆς ψήφου ἐν τῇ ιερᾷ Κοινότητι.

Αἱ δὲ ιδιόρρυθμοι Σκῆται, ἀπασταὶ σχεδὸν ἑλληνικαὶ οὖσαι, εἶναι αἱ ἑξῆς 8.

1) Ἡ **Σκῆτη τῆς ὄγκεας Ἀννης**. Κεῖται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου καὶ ὑπάγεται εἰς τὴν Λαύραν τοῦ ἀγ. Αθανασίου, ἐξ ἣς ἀπέχει περίπου 4 ὥρῶν διάστημα. Τιμάται ἐπὶ τῇ μνήμῃ τῆς κοιμήσεως τῆς θεομήτορος Ἀννης καὶ εἶναι ἡ ἀρχαιοτέρα Σκῆτη τοῦ ἀγίου Ὁρούς.

2) Ἡ **Νέα Σκῆτη**. Ἀπέχει τῆς ἀγ. Ἀννης ἡμίσειαν ὥραν καὶ κεῖται ἐπὶ τῆς αὐτῆς πλευρᾶς τοῦ Ὄρους. Τούτη εἰς τὴν δικαιοδοσίαν τῆς Μονῆς τοῦ ἀγ. Παύλου, καὶ ἀπέχει αὐτῆς ἡμίσειαν περίπου ὥραν. Εορτάζει τὸ γενέσιον τῆς Θεοτόκου. (Σεπτεμβρ. 8).

4) Ἡ τῶν **Καυσοκολυθέων σκῆτη**. Εὑρίσκεται εἰς τοὺς νοτίους πρόποδας τοῦ κυρίου Ἀθω πλησίον τῆς θαλάσσης, Ἀπέχει τῆς Λαύρας σχεδὸν 3 ὥραν διάστημα ὅδοῦ πετρώδους καὶ δυσβάτου, ἀπὸ δὲ τῆς Κερασιᾶς περισσότερον τῆς μιᾶς ὥρας. Τὸ Κυριακὸν αὐτῆς καθιέρωται εἰς τὴν τιμὴν τῆς ἀγ. Τριάδος.

4) Ἡ **Σκῆτη τῆς Ξενοφῶντος Μονῆς**. Κεῖται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου, καὶ ἀπέχει τῆς κυριάρχου Μονῆς 1 ὥρας ὅδον, τοῦ Ρωσικοῦ κοινοβίου ἡμίσειαν ὥραν, καὶ μίαν ὥραν ἐκ τῆς τοῦ Ξηροποτάμου. Εορτάζει τὸν Εὐαγγελισμὸν τῆς Θεοτόκου, (Μαρτ. 25).

5) Ἡ **Ιβηριτικὴ Σκῆτη (τοῦ τεμέοντος Προδρόμου)**. Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειοανατολικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου, καὶ ἀπέχει τῆς κυριάρχου Μονῆς ἡμισείας ὥρας ὅδον ἀνωφερῆ καὶ ἐπίπονον. Τὸ Κυριακὸν αὐτῆς καθιέρωται εἰς τὴν μνήμην τῆς ἀποτομῆς τοῦ Προδρόμου (Αὔγ. 29).

6) Ἡ **Κουτλουμουσιανὴ Σκῆτη** (τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος). Εὑρίσκεται ἐν τοῖς δρίοις τῆς κυριάρχου Μονῆς πρὸς τὸ ἀνατολικὸν αὐτῆς μέρος καὶ ἀπέχει ἀπ' αὐτῆς ὅδον 15 περίπου λεπτῶν τῆς ὥρας.

7) Ἡ **Βατοπεδενὴ Σκῆτη** (τοῦ ἀγίου Δημητρίου). Εὑρίσκεται ἐν τοῖς δρίοις τῆς κυριάρχου Μονῆς πρὸς τὸ δυτικὸν μέρος καὶ ἀπέχει ἀπ' αὐτῆς ὅδον ἡμισείας ὥρας.

8) Ἡ **Ρουμουνικὴ Σκῆτη τοῦ Λάκκου**. Κεῖται ἐπὶ τὰς ἀνατολικῆς πλευρᾶς τοῦ Ὄρους, ἐν τινι διασώδει καὶ ἀγριᾳ χαράδρᾳ, ἐξ οὗ ὀνομάσθη καὶ **Σκῆτη τοῦ Λάκκου**. Τούτη εἰς τὴν Μονὴν τοῦ ἀγίου Παύλου, ἐξ ηγ. ἀπέχει ὅδον  $1\frac{1}{2}$  σχεδὸν ὥρας. Τιμᾶται ἐπ' ὀνόματι τοῦ ἀγίου Δημητρίου.

Αἱ ἴδιέρρυθμοι Σκῆται εἶναι ἀθροισμα οἰκημάτων λιτῶν ἢ καὶ μεγαλοπρεπῶν μετὰ (ἢ ἀνευ) ναϊδρίου, διεσπαρμένων τῇδε κάκεῖσε ἐν τῇ περιφερείᾳ τῆς Σκῆτης. Ἐκαστον οἰκημα οἰκεῖται ὑπὸ 2 ἢ 3 ἢ καὶ πλειόνων μοναχῶν συντηρουμένων διὰ τοῦ ἐργοχείρου αὐτῶν. Ἐνὶ λόγῳ αἱ Σκῆται δμοιάζουσι πρὸς μικρὰς κώμας ὡν τὰ οἰκήματα δὲν ἐγγίζουσι πρὸς ἄλληλα, ἀλλὰ περιστοιχοῦνται ὑπὸ μικροῦ τινος περιβόλου καλλιεργη-

σίμου γῆς. Έκάστη Σκήτη έχει καὶ καθεδρικὸν Ναόν, τὸ **Κυριακὸν** λεγόμενον, εἰς ὃ τὰς Κυριακὰς καὶ τὰς λοιπὰς ἑορτὰς ἐκκλησιάζονται ἀπαντες οἱ Σκητιῶται.

Μετὰ τὰς Σκήτας ἀναφέρομεν καὶ τὰ ἔξης μοναχικὰ πολίσματα φέροντα μὲν κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἡττον τὸν τύπον σκήτης, μὴ ἀναγνωριζόμενα δὲ ὡς τοιαῦται :

1) Ἡ ἀρχαέα καὶ ὄνομαστὴ Σκήτη τῶν Καρυών, ἥτις ἀπέβαλε πλέον τὸν τύπον καὶ τὴν ὄνομασίαν τῆς σκήτης, καὶ εἶναι πολίχνη τις μοναχικὴ οὖσα, ὡς καὶ πάλαι, κέντρον τοῦ ἀγ. Ὁρους. Τὰ ἐν αὐτῇ μοναχικὰ οἰκήματα καὶ τὰ λοιπὰ οἰκοδομήματα καὶ ἐργαστήρια τῶν τεχνιτῶν ὑπάγονται εἰς τὴν κυριαρχίαν τῶν Μονῶν, ἀλλα εἰς ἄλλην Μονήν οὕτως ὥστε σχεδὸν ἀπασαι αἱ Μοναὶ ἔχουσιν ἐν Καρυαῖς ἀνὰ 1, ἢ 2 ἢ καὶ πλείονα κελλία, ἅτινα ἡγόρασαν ἔκπαλαι παρὰ τοῦ «**Πρώτου τοῦ Ὅρους**».

2) Ἡ ἀρχαέα Σκήτη τοῦ ἀγ. Βασιλείου. Ὕπάγεται εἰς τὴν Λαύραν καὶ εὑρίσκεται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς εἰς τὸ ἄκρον τῆς χερσονήσου, μεταξὺ Καυσοκαλυβίων καὶ ἀγίας Ἀννης. Ἀπέχει τῆς μὲν ἀγ. Ἀννης σχεδὸν  $1\frac{1}{2}$  ὥρας διδόν, τῶν δὲ Καυσοκαλυβίων  $2\frac{1}{2}$ , ὥρων. Αἱ δόδοι κατὰ τὰ μέρη ταῦτα εἶναι ἀνώμαλοι, πετρώδεις, καὶ λίαν τραχεῖαι. Ἡ Σκήτη τοῦ ἀγ. Βασιλείου σήμερον σχεδὸν ἡρημώθη ἔνεκα τῶν δυσχερειῶν καὶ τῶν τραχυτήτων τοῦ τόπου, σώζονται διλίγαι καλύβαι χρησιμεύουσαι ὡς ἡσυχαστήρια. Τὸ Κυριακὸν τῆς Σκήτης τιμάται ἐπ' ὄνόματι τοῦ μεγάλου Βασιλείου (Ιανουαρ. 1). ἐκκλησιάζονται δὲ ἐν αὐτῷ οἱ ἡσυχασταὶ τῆς ἐρήμου ταύτης μόνον ἐπισήμους τινὰς ἑορτάς.

3) Τὸ **Παληομονάστηρον**. Αὕτη ἡτο ἡ ἀρχαία Μονὴ τῶν Ρώσων, ὕπάγεται εἰς τὴν ῥωσσικὴν Μονὴν τοῦ ἀγ. Παντελεήμονος, κεῖται ἐπὶ τῆς δόδου τῆς ἀγούσης ἐκ τῆς Μονῆς εἰς Καρύας καὶ ἀπέχει τῆς Μονῆς 1 ὥρας ἀπόστασιν.

4) Ἡ **Χρωμέτσα**. Κεῖται ἐν τοῖς δρόοις τοῦ Χελανδαρίου, καὶ ὕπάγεται εἰς τὴν ῥωσσ. Μονὴν τοῦ ἀγ. Μαντελεήμονος. Φέρει τύπον κοινοβίου Σκήτης καὶ εἶναι μᾶλλον Μετόχιον τῆς κυριάρχου Μονῆς. Οἱ ἐν αὐτῇ οἰκοῦντες μοναχοὶ ἀποστέλλονται ὑπὸ τῆς Μονῆς πρὸς περιποίησιν καὶ καλλιέργειαν τῶν γαιῶν τοῦ Μετοχίου.

5) Ἡ νέα **Θηβαΐς**. Εἶναι κρῆμα κοινοβίου καὶ ἰδιορρύθμου Σκήτης, ὕπάγεται εἰς τὴν ῥωσσ. Μονὴν τοῦ ἀγ. Παντελεήμονος, καὶ ἀπέχει τῆς Χρωμίτσης σχεδὸν δίωρον διάστημα.

**Κελλέα** ἐν ὁγίῳ Ὅρει λέγονται μοναχικὰ καθιδρύματα ἢ μονίδρια ἔχοντα συνήθως μικρόν τι ναῖδριον ἐν ἑαυτοῖς καὶ οἰκούμενα ὑπὸ 3 ἢ καὶ πλειόνων μοναχῶν, ζώντων διὰ τοῦ ἐργοχείρου αὐτῶν καὶ τῆς καλλιεργείας τῆς περιοχῆς αὐτῶν, ἥτις εἶναι συνήθως ἕκανως ἐκτεταμένη. Ὁ σημερινὸς κελλιωτικὸς βίος εἶναι πλήρης βιωτικῶν περισπασμῶν ἀνάλογός πως τοῦ βίου τῶν κατὰ κόσμον τεχνιτῶν καὶ γεωργῶν. Ἐργόχειρα τῶν ἀγιορειτῶν εἶναι πρωτίστως ἡ ἀγειροραφία, ἡ ράπτεική, ἡ ὑποδηματοποιεῖα, ἡ κατασκευὴ ξυλίνων σφραγέδων, καὶ κοχλιαρέων κομβολογέων, σκούφων, καλυμμαχέων κλπ. Τὰ κελλέα διαφέρουσιν ἐκ τῶν λεγομένων καλυνθῶν τῶν Σκητῶν κατὰ τοῦτο, ὅτι αἱ Καλύναι ἔχουσι περιοχὴν ἐλαχίστην καὶ σχεδὸν ἀσήμαντον ἐνίστε.

Μετὰ τὰς Σκήτας καὶ τὰ Κελλία ἔχομεν καὶ τὰ ἀθροίσματα τῶν καλυνθῶν τῶν ἡσυχαστῶν, ἐνθα βλέπει τις σκηνώματα ἐρημιτῶν ἀπομεμονωμένα. Τοιαῦτα εἶναι ἡ μεντρά ἀγέα "Αννα, τὰ Κατουνάκια, τὰ Καρούλια, ἡ Κερασέα καὶ ἡ Καψάλα. Ταῦτα πάντα κείνται ἐν τοῖς δρίοις τῆς Λαύρας ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς ἀκρας τῆς χερσονήσου εἰς τὰς ὑπωρείας τοῦ κυρίως Ἀθω, πλὴν τῆς Καψάλας, ἥτις εὑρίσκεται ἐν τοῖς δρίοις τοῦ Παντοκράτορος. Τὰ Καρούλια εἶναι λίαν ἀπόκρημνοι βράχοι, ἐνθα κατέρχεται δὲ πισκέπτης μετὰ μεγάλης δυσκολίας καὶ φόβου κρατούμενος ἐξ ἀλύσεως ἡ σχοινίου προσηρμοσμένου ἐπὶ τῶν βράχων.

Τοιαῦτα ἐν συνόψει τὰ περὶ τῶν ἱερῶν Μονῶν καὶ τῶν λοιπῶν μοναχικῶν πολιτισμάτων τοῦ ὁγίου Ὅρους.

#### § 4. Κορυφὴ Ἀθωνος.

Τὸ ὄψος τῆς ὑψίστης κορυφῆς τοῦ Ἀθωνος ὑπολογίζεται 2 περίπου χιλιόμετρα.

Οἱ θέλων νὰ ἀναβῇ ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ ἴστορικοῦ καὶ ἐροῦ τούτου ὅρους, διὰ νὰ ἀπολαύσῃ τοῦ μεγαλοπρεποῦς καὶ μαγευτικοῦ θεάματος. Ὡπερ παρουσιάζει ἐκεῖθεν δὲ τῶν διφθαλμῶν αὐτοῦ ἐκτεινόμενος ἀχανῆς δρίζων, καὶ νὰ ἐξυψώσῃ οὗτω μετὰ τοῦ σώματος καὶ τὰ αἰσθήματα τῆς ψυχῆς αὐτοῦ, δέον νὰ ἐκλέξῃ πρὸ πάντων ἡμέραν τινὰ θερινήν, ἀνέφελον καὶ γαλήνιον. Πρέπει νὰ σπεύσῃ νὰ εὑρεθῇ ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ Ὅρους δλίγα τούλαχιστον λεπτὰ πρὸ τῆς ἀνατολῆς τοῦ ἥλιου, ἵνα μὴ στερηθῇ καὶ τοῦ ὥραίου καὶ ἀπολαυστικοῦ θεάματος, Ὡπερ ἐμφανίζει αὐτῷ δὲ «ἐξ ἀκαλαρρείταο βαθυ-

ρόσου ὠκεανοῖο οὐρανὸν εἰσανιῶν»<sup>(1)</sup> ἐρυθρὸς καὶ πύρινος.  
 ἔχεινος δίσκος τῆς ἀκενώτου ταύτης πηγῆς τοῦ φωτός. Πρὸς  
 τοῦτο δέον νὰ ἐκκινήσῃ μετὰ τῆς συνοδίας αὐτοῦ ἐκ τῆς **Κε-**  
**ρασεᾶς** καὶ νὰ καταφθάσῃ ἀφ' ἐσπέρας εἰς τὸν ναῖσκον τῆς  
 Παναγίας, ἐνθι θὰ διανυκτερεύσῃ εἰς τὸ εὔρισκόμενον ἔχει  
 σίκημα, ὅπερ εἶναι ἀνοικτὸν τοῖς πᾶσιν (οὐδενὸς ἐν αὐτῷ πα-  
 ραμένοντος) καὶ χρησιμεύει ὡς κατάλυμα διὰ τοὺς ἐπισκέ-  
 πτας. Ἡ δόδος εἶναι ἀνωφερής, τραχεῖα καὶ ἐπίπονος· διαρκεῖ  
 δὲ σχεδὸν 2  $\frac{1}{2}$  ὥρας. Τῇ ἐπαύριον δέον νὰ ἐγερθῇ ὅρθρος  
 βραχέος, καὶ εὐθὺς ὡς φανῶσι τὰ πρῶτα προμηνύματα τῆς  
 γῆς, διφείλει νὰ ἀναλάβῃ τὴν πορείαν του καὶ νὰ ἀνέλθῃ  
 ἐπὶ τῆς κορυφῆς, εἰς ᾧ ἄγει ὁδὸς μιᾶς ὥρας, τραχυτάτη, πε-  
 τρώδης καὶ ἐστερημένη πάσης βλαστήσεως. Σημειωτέον, δτι  
 σήμερον δύναται ὁ ἐπισκέπτης νὰ ἀναβῇ δι' ἥμισου μέχρις  
 αὐτῆς τῆς κορυφῆς τοῦ Ὄρους. Ἡ κορυφὴ τοῦ Ἀθωνος ἔχει  
 μικρὰν ἔκτασιν, ἡς τὸ πλεῖστον μέρος καταλαμβάνει τὸ  
 ἐπ' αὐτῆς ναῖδριον τῆς Μεταμορφώσεως. Μετὰ τὴν προσκύ-  
 νησιν τοῦ ἐπὶ ὅρους ὑψηλοῦ Μεταμορφωθέντος, δὲπισκέπτης  
 θὰ στρέψῃ τὰ βλέμματα αὐτοῦ κύκλῳθεν καὶ θὰ θαυμωθῇ  
 ἐπὶ τῷ φυσικῷ καὶ μοναδικῷ πανοράματι, ὅπερ ἐμφανίζε-  
 ται πρὸ τῶν διφθαλμῶν αὐτοῦ. Μετὰ τὴν ἀπόλαυσιν τοῦ  
 θελκτικοῦ καὶ εὐφροσύνου θεάματος τῆς ἐκ τῶν ὑδάτων  
 ἀναδύσεως τοῦ ἥλιακοῦ κύκλου, δις ἐπὶ πολλὴν ὥραν στερού-  
 μενος ἀκτίνων ἐπιτρέπει τῷ ἀσθενεῖ ἥμῶν διφθαλμῷ νὰ τὸν  
 ἀπολαύσῃ, δὲ θεατὴς θὰ στρέψῃ τὰ ὅμματα πρὸς διάφορα ση-  
 μεῖα τοῦ ἐκτεταμένου ἔκεινου ἐρίζοντος, διν ἔχει ἐμπροσθέν του,  
 καὶ θὰ ἀπορῇ τί πρῶτον νὰ θαυμάσῃ. Ἐνθεν μὲν παρουσιά-  
 ζονται αἱ νῆσοι τοῦ Αἰγαίου πελάγους, Θάσος, Λῆμνος, Ἰμ-  
 βρος, Σαμοθράκη, Σκύρος, Σκίαθος, Σκόπελος, φαινόμεναι ὡς  
 μικρά τινα νησίδια ἐπιπλέοντα ἐπὶ τῶν ὑδάτων. Ἐκεῖθεν δὲ ἡ  
 Χαλκιδικὴ χερσόνησος προσβάλλει τὰς δύο ἑτέρας αὐτῆς ἀκτυ-  
 λοειδεῖς χερσονησίδας (Παλλήνην καὶ Σιθωνίαν), ἀποτυπούσας  
 ἐφ' ἔαυτῶν τὴν πρωΐνην σκιὰν τοῦ ὑψικαρήνου Ἀθω, ἥτις  
 εἶναι μία ὥραια ἀπεικόνισις καὶ σκιαγραφία τοῦ ἱεροῦ τούτου  
 Ὄρους, καὶ ἥτις κατὰ μικρόν, ὑψουμένου τοῦ ἥλιου, συστέλ-  
 λεται ἐκ τῆς Παλλήνης, περιορίζεται εἰς μόνην τὴν Σιθωνίαν  
 καὶ βαθμηδὸν ἔκλείπει. Ἐν βλέμμα πρὸς τὴν ἀνατολὴν δεί-  
 κνυσι τῷ θεατῇ τὰ ἴστορικὰ μέρη τῆς ἀρχαίας Τροίας καὶ τὰς  
 κορυφὰς τῆς πολυπίδακος τοῦ Ὄμηρου Ἰδης. Μία στροφὴ

(1) Ὁμήρου Ἰλ. Η'. 422.

πρὸς δυσμὰς δείκνυσιν αὐτῷ τὰ ὅρη τῆς Θεσσαλίας καὶ ἔξαιρέτως τὰς χιονοσκεπεῖς κορυφὰς τοῦ πολυδειράδος Ὀλύμπου, ἐξ οὗ δὲ Ὀλύμπιος ἀστεροπητὴς ἔξεσφενδόνιζε τοὺς κεραυνοὺς αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς προσκρούοντας τῇ μεγαλειότητι αὐτοῦ θνητούς. Ἐκ τοῦ ὑψους τῆς κορυφῆς τοῦ Ἀθωνος θὰ ἴδῃς δὲ θεατὴς τὰς Μονὰς ὡς μικράς τινας καλύδας παρουσιαζομένας ἔμπροσθέν του. Εὖ δὲ προκύψῃ μικρὸν ἐκ τοῦ δυτικοῦ μέρους τῆς κορυφῆς θὰ ἴδῃς ἵλιγγιώδη τινὰ κρημνόν, εἰς τὸ τέρμα τοῦ ὄποιου βλέπει τὴν Μονὴν τοῦ ἁγ. Παύλου ὡς μικρόν τι κελλίον ὑπὸ τοὺς πρόποδας τοῦ Ὄρους ἰδρυμένον. Τὰ μεγαλοπρεπῆ κτίρια, ἃ τινα ἐκ τοῦ πλησίον θαυμάζομεν, οὐδὲν εἰσὶν ἐκ τοῦ αἰθερίου ἐκείνου ὑψους θεώμενα. Ή ἐπὶ τοῦ ὄρους ἐκεινου ἀνάβασις τοῦ θεατοῦ ἔξυψοι σύναμα τὴν ψυχὴν αὐτοῦ καὶ ἔμπνεεις αὐτῷ ὅλως καινάς, ἀλλὰ καὶ ἀληθεῖς ἴδεας περὶ τῶν ἀνθρωπίνων πραγμάτων. Πόσον ταλαντίζει τότε τὴν ἀνθρωπίνην ματαιότητα! Πόσον βαθέως συναισθάνεται τὴν οὐδένειαν τῆς φύσεως αὐτοῦ! Πόσον καταπίπτει δὲ γωισμὸς αὐτοῦ καὶ ἔκμηδενίζεται ἡ φιλαυτία αὐτοῦ! Πόσον μέμφεται ἔαυτὸν διὰ τὴν προσπάθειαν, ἢν ἡ καρδία αὐτοῦ τρέφει πρὸς τὰ θέλγητρα τῶν παθῶν αὐτοῦ, καὶ πόσον ἀρχεται κατὰ μικρὸν νὰ ἀποσπᾶται τῶν ἀναξιοπρεπῶν τούτων ἀντικειμένων! Ἐκεῖ ἀληθῶς ἡ εὐαίσθητος ψυχὴ καταπληγτομένη ὑπὸ τοῦ μεγαλείου τῆς φύσεως καὶ θαυμουμένη ὑπὸ τῆς καινότητος καὶ τῶν θελγήτρων τοῦ ὥραίου τούτου πανοράματος, ἐπιλανθάνεται ἔαυτῆς, ἀναπτεροῦται ἔξυψοῦται τῶν γηῖνων, καταποντίζεται εἰς πέλαγός τι ἀφράστου ἀγαλλιάσεως, καὶ ἐν τῷ ἀσχέτῳ αὐτῆς ἐκείνῳ θάμβει λαμβάνει ἔννοιάν τινα τῆς ἐκ τοῦ πηλίνου καὶ παχυλοῦ τούτου περιβλήματος ἔξόδου, καθ' ἓν ὑπὸ θείων ἀγγέλων εὔμενῶς δῦνηγουμένη θὰ ἀγηται αἰθέριος, καταπαύσουσα ἐνθα ἡ τοῦ Πλάστου ἀγαθότης καὶ σοφία προώρισεν αὐτήν. Πόσον δὲ ἀνθρωπὸς αἰσθάνεται ἔαυτὸν ἀναγεννώμενον ἐν τοιαύταις ἐραῖς στιγμαῖς! Πόσον καλῶς κατανοεῖ τότε τί ἐστι τὸ «ἀπεκδύσασθαι τὸν παλαιὸν ἀνθρωπὸν καὶ ἐπενδύσασθαι τὸν νέον»! Πόσον δὲ σκυθρωπάζει καὶ θρηγεῖ ἔαυτόν, ὅταν ἴδῃς τι εἶναι ἀνάγκη νὰ καταλίπῃ ἐπὶ τέλους τὴν κορυφὴν τοῦ Ἀθωνος καὶ νὰ ἐπαναχωρήσῃ εἰς τὰ συνήθη αὐτοῦ ἔργα, ἔλκων αὐθις τὸν ἐπίπονον τῶν βροτῶν βίον! Ἀληθῶς ἐν τοιαύταις στιγμαῖς αἰσθανόμεθα ἔαυτοὺς οἵσονεὶ μεταμορφουμένους καὶ μιμούμενοι τὸν Πέτρον λέγομεν τρόπον τινὰ ἐν ἔαυτοῖς «καλὸν ἐστιν ἡμᾶς ὅδε εἶναι». (Μαθ. 15'. 4). Ἐν ταῖς τοιαύταις στιγ-

μαῖς ή ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου αἰσθάνεται οὕτως εἰπεῖν ἀποστροφήν τινα καὶ ἀπέχθειαν πρὸς τὸν θητὸν βίον, πρὸς δὲ ὅμως μετὰ λύπης του βλέπει ὅτι εἶναι ἀνάγκη νὰ ἐπανέλθῃ αὖθις, κατερχόμενος ἐκ τοῦ ὕψους τῶν ἰδεῶν καὶ τῶν συναισθημάτων ἔκεινων, ἔνθα ἐπὶ τινας στιγμὰς εἶδε τὸ μεγαλεῖον τῆς ψυχῆς αὗτοῦ μὴ ἐπισκιαζόμενον ὑπὸ τῶν γηῖνων καὶ χαμερπῶν παθῶν, καὶ ἔνθα τὸ πνεῦμα αὐτοῦ πρὸς στιγμὴν ἐν ἀνεφίκτῳ τιγιτίδανικῷ ἀπαθείᾳ ἐνετρύφησεν. Ἡ εὔσεβὴς καὶ φιλότιμος τότε ψυχὴ θελγομένη ὑπὸ τῶν θελγήτρων τῆς χάριτος καὶ τιτρωσκομένη ὑπὸ τῶν θείων ἐρώτων σκιρτᾶ καὶ εὐφραίνεται· βλέπουσα ὅμως ἔαυτὴν καθελκομένην ὑπὸ τοῦ βάρους τῆς θητότητος καὶ τοῦ δγκου τῆς ἐν ἔαυτῇ οἰκούσης ἀμαρτίας, τοῦ θανάτου, λυπεῖται καὶ στυγνάζει· συναισθάνεται, ὅτι, ἵνα ἀπολαύσῃ τελειότερον τῶν πνευματικῶν χαρίτων, εἶναι ἀνάγκη νὰ καταφλεχθῇ καὶ νὰ δαπανηθῇ ἡ ἐν αὐτῇ ἀμαρτίᾳ· διὸ καὶ ἀποτεινομένη μετὰ δακρύων πρὸς τὸν Σωτῆρα ἀποκλαίεται, καὶ ζητοῦσα τὴν ἀποκατάστασιν τῆς φύσεως αὗτῆς ὑποψάλλει μετὰ τοῦ ἔξοχου ἀσματογράφου τῆς Ἐκκλησίας τὸ ώραῖον ἔκεινο καὶ κατανυκτικώτατον τροπάριον τοῦ κανόνος τῆς Μεταμορφώσεως: «Ἐθελέας πόθῳ με, Χριστέ, καὶ ἥλλοιωσας τῷ θείῳ σου ἔρωτι, ἄλλὰ κατάφλεξον, πυρὶ ἀϋλῷ τὰς ἀμαρτίας μου, καὶ ἐμπλησθῆναι τῆς ἐν σοι, τρυφῆς καταξίωσον, ἵνα τὰς δύο σκιρτῶν, μεγαλύνω ἀγαθὴ παρουσίας σου» (Φδὴ θ').

Ἐπὶ τῆς κορυφῆς ταύτης τοῦ Ἀθωνος Μάξιμος δὲ Καυσοκαλύβης, ἡ αἰθέριος καὶ ἔξηγνισμένη ἔκεινη ψυχή, πρὸ 600 περίπου ἐτῶν γευθεὶς τῶν θελγήτρων τῆς θείας χάριτος, δὲν ἐπαυεσυχνάκις ἀναβαίνων καὶ ἐπαναζητῶν τὴν ἀπόλαυσιν καὶ τρυφὴν τῶν πνευματικῶν ἔκεινων ἐρώτων. (Ορα τὴν βιογραφίαν αὐτοῦ ἔμπροσθεν.

\*

\* \* \*  
 Ο οὕτως ἀναφανεῖς ἐν τῷ ἀγιωνύμῳ Ὅρει τοῦ Ἀθωνος μοναχικὸς βίος καὶ ἀκμάσας δοσον οὐδαμοῦ ἀλλαχοῦ, διατηρούμενος δὲ καὶ συγκροτούμενος εἰσέτι μέχρι σήμερον καὶ ἐλκύων δισημέραι πολλὰς φιλοθέους ψυχὰς πρὸς ἔαυτέν, ἀνέδειξε κατὰ καιροὺς πλείστους ἐπιφανεῖς ἄνδρας διαπρέψαντας ἐπὶ δισιότητι βίου, κεκοσμημένους διὰ πνευματικῶν χαρισμάτων καὶ διὰ διαφόρων σημείων παρὰ Θεοῦ δοξαζόμενας ἐν τε τῇ παρούσῃ ζωῇ καὶ μετὰ θάνατον. Τούτων τοὺς ἐπισημοτέρους ἀναφέρομεν ἐνταῦθα σημειοῦντες διὰ βραχέων βιογραφικάς τιγας περὶ αὐτῶν εἰδήσεις.

§ 5. Οἱ ἐπισημότεροι τῶν Ἀγιορειτῶν Ἀγίων κατ' ἀλφαβητικὴν τάξιν.

1) **Αθανάσιος** ὁ ἐν Ἀθῷ, ἢ **Λυκρεώτης**. (+1000). Ὁ ἀρχαιότερος καὶ ἐπιφανέστερος τῶν Ἀθωνιτῶν κοινοβιαρχῶν. Ὁ Ἀθανάσιος ὑπῆρξε διὰ τὸν Ἀθωνα, ὃ, τι ὁ μέγας Παχώμιος διὰ τὴν Αἴγυπτον καὶ ὁ Βενέδικτος διὰ τὴν Δύσιν. Ἐγεννήθη ἐν Τραπεζοῦντι, ἐξεπαιδεύθη ἐν Κωνσταντινουπόλει καὶ ἔχρημάτισεν ἐπὶ τινα ἔτη διδάσκαλος ἐν τῇ βασιλευούσῃ ταύτῃ πόλει. Ἡσπάσθη τὸν μοναχικὸν βίον εἰς τὸ τῆς Βυθινίας ὅρος τοῦ Κυμινᾶ παρά τινι διασήμῳ ἀπ' ἀρετῇ ἀνδρί, Μιχαὴλ τῷ Μαλεῖνῳ. Ἐκεῖ ἐσχετίσθη μετὰ τῶν δύο ἀνεψιῶν τοῦ γέροντός των, Νικηφόρου τοῦ Φωκᾶ, ὃντος τότε στρατηγοῦ, καὶ τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ Λέοντος τοῦ Μαγίστρου. Ἰνα μὴ προχειρισθῇ ἡγούμενος τῆς Μονῆς μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μιχαὴλ, ἀνεχώρησε κρυφίως καὶ ἦλθεν εἰς Ἀθωνα, ἐνθα προσελθὼν ὡς ἀγνωστός τις χωρικὸς ὑπετάγη εἰς τινα τῶν ἀφελεστέρων τῆς ἐποχῆς ἐκείνης γερόντων Ζητούμενος διητικοῦ πατέρος τοῦ Νικηφόρου καὶ Λέοντος τοῦ Μαγίστρου. ἀνεκαλύφθη ὑπὸ τοῦ Πρώτου τοῦ Ὀρούς ἐν τῷ Ναῷ τοῦ Πρωτάτου. Ὁ Ἀθανάσιος παρεκάλεσε τὸν Πρώτον ἵνα τὸ πρᾶγμα τηρηθῇ μυστικόν. Ἄλλ' οὐ μετὰ πολὺ διατραγὸς Λέων διητικοῦ, ἐπιστρέψων νικητὴς ἐκ τινος πολέμου καὶ διερχόμενος διὰ τοῦ Ἀθῷ, ἐξήτασεν αὐτοπροσώπως καὶ εὗρε τὸν ἀρχαῖον αὐτοῦ φίλον, ὃν ὑπὸ δακρύων ἀγαλλιάσεως περιρρεόμενος ἐνηγκαλίσθη καὶ κατησπάζετο. Οἱ ἀγιορεῖται ἴδόντες τὴν τοσαύτην πρὸς τὸν Ἀθανάσιον οἰκείωσιν καὶ ἀφωσίωσιν τῶν μεγιστάνων τοῦ αὐτοκρατορικοῦ εἶκου παρεκάλεσαν αὐτὸν ἵνα προτείνῃ αὐτῷ περὶ συνδρομῆς πρὸς μεγέθυνσιν τοῦ ναοῦ τοῦ Πρωτάτου, διερ οὐδὲ προθύμως ἐξετελέσθη. Ὁ Νικηφόρος, ὃς τις ἀναγορευθεὶς βραδύτερον αὐτοκράτωρ (663) δὲν ἐφάνη τοσοῦτον εὔνους εἰς τὰ μοναχικὰ τάγματα, ἕτε ζητήσας νὰ περιστείλῃ τὸν ἀριθμὸν τῶν Μοναστηρίων καὶ ἀπαγορεύσας τὴν ἀφιέρωσιν ἀκινήτων κτημάτων εἰς αὐτά, ἐν τούτοις διητικοῦ παρεκίνει ἐπιμόνως τὸν Ἀθανάσιον καὶ πρὸ τῆς ἀναρρήσεώς του: διπας ἴδρυσῃ Λαύραν ἐν Ἀθωνι, ἐν τῇ καὶ αὐτὸς καιροῦ καλοῦντος νὰ ἐνδυθῇ τὸ μοναχικὸν σχῆμα. Ὁ Ἀθανάσιος προτιμῶν τὸν ἡσυχαστικὸν καὶ ἀπερίσπατον βίον ἀπεποιεῖτο τοῦτο κατ' ἀρχάς. ἐνδοὺς διητικοῦ ἐπὶ τέλους, ἀνέλαβε τὴν οἰκοδομὴν τῆς Λαύρας χορηγοῦντος

ἀδρῶς τοῦ Νικηφόρου μικρὸν πρὸ τῆς ἀναρρήσεώς του. Ἐκούσας διμως βραδύτερον ὅτι δὲ Νικηφόρος ἀνηγορεύθη αὐτοκράτωρ, ἐλυπήθη καιρίως καὶ ἐμελέτησε νὰ καταλίπῃ ἡμιτελὲς τὸ ἔργον του, διπερ μόνον καὶ μόνον ὑπ' ἐκείνου παρακινούμενος ἀνέλαβε (διακέψας τὴν κατὰ πολλὰ ποθεινήν του ἡσυχίαν) ἐπὶ τῇ ἐλπίδι ἵνα καὶ ἐκεῖνος μονάσῃ μετ' αὐτοῦ ἐν τῇ Λαύρᾳ. Μεταβὰς εἰς Κοιλιανὸν καὶ ἐμφανισθεὶς ἐνώπιον τοῦ φίλου του Αὐτοκράτορος ἦλεγξεν αὐτὸν ἐπὶ τῇ ἀθετήσει τῶν πρὸς Θεὸν ὑποσχέσεών του· ὃ δὲ βεβαιώσας αὐτόν, ὅτι ἄκων πως περιεδιλήθη τὴν βασιλικὴν περφύραν, καὶ διεπίζει νὰ ἀποθέσῃ ἡμέραν τινὰ τὸ διάδημα καὶ νὰ ἐκπληρώσῃ τὰς ὑποσχέσεις του, καὶ δοὺς αὐτῷ ἵκανὸν γρυσίον κατέπεισεν αὐτὸν νὰ ἐξακολουθήσῃ τὸ ἔργον τῆς οἰκοδομήσεως τῆς Λαύρας. Ὁ Ἀθανάσιος πεισθεὶς ἀπέπλευσεν εἰς Ἀθω καὶ ἐξηκολούθει ἀτρύτους καταβάλλων πόνους καὶ μάχθους ὑπὲρ τῆς ἀποπερατώσεως τοῦ ἔργου. Πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς οἰκοδομῆς τῆς Λαύρας, δὲ ἐν Ἀθω μοναγισμὸς ἔφερε τύπον ἀναχωρητικόν. Οἱ μοναχοὶ κατέκαναν ἐν μικραῖς αὐτοσχεδίοις καλύβαις, αἵτινες κατὰ μέγα μέρος κατεσκευάζοντο ἐκ ξύλων καὶ κλάδων. Ὁ Ἀθανάσιος ἕδρυων σχετικῶς μεγαλοπρεπῆ οἰκοδομήματα, ἀνεγείρων τείχη, κατασκευάζων ὕδραγωγεῖα καὶ μύλους, καλλιεργῶν κήπους καὶ φυτεύων ἀμπελῶνας. ἐπόμενον ἦτο νὰ διεγείρῃ τοὺς μυστικοὺς γογγυσμοὺς τῶν ἀρχαιοτέρων τοῦ Ὄρους μοναχῶν, ὃν ἡ δυσφορία κατὰ τοσοῦτον μᾶλλον ἐδιπλασιάζετο καθ' ἐσον ἔβλεπον, ὅτι ἡ φήμη τοῦ δνόματος αὐτοῦ προσείλκυεν ἀσημέραι πληθὺν μαθητῶν ἐκ τῶν περάτων τῆς οἰκουμένης, οὐ μόνον πιωχῶν καὶ ἀσήμων, ἀλλὰ καὶ ἐξ αὐτῶν τῶν ἀνωτάτων κοινωνικῶν τάξεων. (Ἡ Ἰταλία, ἡ Ρώμη, ἡ Ικαλαθρία, ἡ Ἀρμενία καὶ πολλαὶ ὄλλαι γωραὶ χριλλητικῶς οὔτως εἰπεῖν ἐφιλοτιμοῦντο νὰ πέμψωσιν ἐρχστὰς τῆς μοναχικῆς τελειότητος εἰς τὸν περικλεῖτην καὶ μεγαλώνυμον ἐκεῖνον ἀναχωρητὴν καὶ μύστην τῶν ὑψηλῶν μαθητῶν τῆς εὐαγγελικῆς τελειότητος. Εἰς τὸν ἔμπειρον τοῦτον καὶ διακριτικώτατον τῶν ψυχῶν κυνηροῦτην προσήρχοντο οὐ μόνον λαϊκοί, ἀλλὰ καὶ ἐξ αὐτῶν τῶν μοναχικῶν τάξεων περιβόητοι ἀγωνισταὶ ζητοῦντες νὰ ταχθῶσιν ὑπὸ τὴν ἐκείνου χειρογωγίαν καὶ δι' αὐτοῦ νὰ κατευθυνθῶσι πρὸς τὸν ἀκύμαντον λιμένα τῆς αἰωνίου μακαριότητος. Ἀναφέρονται μάλιστα πολλοὶ ἡγούμενοι κοινοβίων, μητροπολῖται καὶ ἐπίσημοι ἐρημῖται, οἵτινες καταλιπόντες τὰς ἴδιας θέσεις ἐρήμων σχεδόν εἰς τοὺς πόδας τοῦ ἀγίου τούτου Πα-

τρός, ἀσφαλεστέρων κοίνωντες τὴν ἐκείνου χειραγωγίκην τοῦ ιδίου αὐτῶν προγράμματος). Ὁ βάσκανος λοιπὸν δαίμων, διπάντοτε τοῖς καλοῖς βασκαίνων, δὲν ἦδύνατο νὰ ἀφῆσῃ ἀτρώτους τὰς μικροψύχους καρδίας μιᾶς μερίδος ἀπλοῖκων τινῶν μοναχῶν, οἵτινες βλέποντες δσημέραι θλικῶς καὶ ηθικῶς ὑπερισχύουσαν τὴν ἀδελφότητα τοῦ Ἀθανασίου, ἐπισκιάζουσαν σῦτω τὴν λάμψιν αὐτῶν καὶ ἀπειλοῦσαν νὰ ὑποτάξῃ καὶ αὐτὴν τὴν ἐλευθερίαν αὐτῶν, ἐξήτουν παντὶ σθένει νὰ ἐμποδίσωσι τὰς μεγαλεπηθούλους αὐτοῦ ἐνεργείας, ἃς καὶ πολλοὶ τῶν τότε διακεκριμένων ἐπ' ἀρετῇ Ἀγειορειτῶν ἀπεδοκίμαζον, ὡς καταργούσας τὰ ἀρχαῖα ἔθιμα τοῦ τόπου καὶ εἰσαγούσας τὸν κόσμον εἰς τὸ Ὄρος. Μὴ δυνάμενοι δὲ νὰ ποιήσωσι τι βασιλεύοντος εἰσέτι τοῦ Νικηφόρου, ἡσυχάσαντες πρὸς ὥραν, κατεξανέστησαν αὐτοῦ μετὰ μεγάλης σφοδρότητος ἅμα τῇ ὑπὸ τοῦ Τσιμισκῆ παραλήψει τῆς βασιλείας. Ὁ Τσιμισκῆς ἀποστείλας τὸν ἥγιούμενον τῆς ἐν Κ)πόλει Μονῆς Στουδίων συνεβίβασε τοὺς ἀγιορείτας πρὸς τὸν Ἀθανάσιον. Τότε συνετάχθη καὶ τὸ τυπικὸν τοῦ Ὄρους (972), ὅπερ γραφὲν ἐπὶ τραγείου δέρματος ἐκυρώθη ὑπὸ τοῦ Τσιμισκῆ καὶ δνομάζεται ὑπὸ τῶν ἀγιορειτῶν «**Τράγος**». Ἀλλὰ καὶ βραδύτερον ἐπὶ τοῦ διαδόχου τοῦ Τσιμισκῆ, Βασιλείου Β' τοῦ Βουλγαροκτόνου (990) βλέπομεν ἔξεγερθέντας καὶ πάλιν τοὺς Ἀθωνίτας κατὰ τοῦ Ἀθανασίου. Καταπείσαντες καὶ παραλαβόντες μεθ' ἑαυτῶν τὸν Πρῶτον τοῦ Ὄρους, οὕτινος πρὸ πάντων τὰ δικαιώματα κατήργει ἡ μεγάλη τοῦ Ἀθανασίου ἐπιρροή, ἐπορεύθησαν πρὸς τὸν βασιλέα ἐστρατοπεδευμένον ἐν Μακεδονίᾳ· πλησιάσαντες διμως εἰς τὸ στρατόπεδον συνήντησαν ἀνελπίστως τὸν Ἀθανάσιον ὑποστρέφοντα ἐκεῖθεν, ἐνθα μετέβη ὡς φαίνεται, ἵνα ὑποβάλῃ τὰς προσρήσεις αὐτοῦ εἰς τὸν Αὐτοκράτορα. Τότε δὲν Πρῶτος σεβασθεὶς τὸ ηθος τοῦ Ἀθανασίου καὶ μεταμεληθεὶς ὑπέστρεψεν εἰς τὰ ὅπιστα οἵ δὲ λοιποὶ προχωροῦντες περιέπεσον εἰς χειρας βαρβάρων, παρ' ὧν πολλὰς κακώσεις ὑπέμειναν.

Ο Ἀθανάσιος εἶχε λίαν ἐκτεταμένον τὸν ὄρεζοντα τῆς πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπης. Ἡ φιλοστοργία καὶ ἡ περιπάθεια τῆς καρδίας αὐτοῦ ἔξετείνετο ἀνευ διακρίσεως προσώπων ἐπὶ πάντα προσφεύγοντα αὐτῷ καὶ ζητοῦντα παρ' αὐτῷ ἀσυλον σωτηρίας, Ἡτο λίαν κηδεμονικός, περιποιητικός καὶ συμπαθέστατος πρὸς τὸ ποίμνιον αὐτοῦ. Ἡ μεγάλη αὐτοῦ καρδία ἐν τῇ ἀπαλότητι αὗτῆς δὲν ἦδύνατο νὰ μὴ πηγάζῃ ἀφθονα δάκρυα ἐν ταῖς ἑκάστοτε διδασκαλίαις καὶ παραινέσεσιν, ἃς ἀπηύθυνε πρὸς τοὺς μαθητάς του. Ο μεγαλουργὸς καὶ σλπαγχνικώτατος

ἐκεῖνος κοινοβιάρχης οὐδένα ποτὲ τῶν προσερχομένων ἀπέπεμπεν, ἀλλὰ πάντας ἐδέχετο· εἰς τὴν πνευματικήν του μάνδραν, καὶ αὐτοὺς ἀκόμη τοὺς γεγηρακότας, ἢ ἐπινόσους καὶ ἀναπήρους, οὓς οἱ ἄλλοι σύγχρονοί του (καθάπερ καὶ σήμερον δρῶμεν) ὡς ἀχρήστους ἀπέρριπτον· καὶ αὐτοὺς δὲ τοὺς παρ' ἄλλων κεκαρμένους μοναχοὺς προσεδέχετο, ἥρκει μόνον νὰ ἐφαίνοντο δόκιμοι ἐν τῇ συμπειριφορᾷ. Ἰδοὺ τὸ ὑπερέχον τοῦ Ἀθανασίου· ἵδού δ λαμπρὸς χαρακτὴρ τῆς εὐαγγελικῆς καὶ συμπαθεστάτης αὐτοῦ καρδίας· ἵδού πλεονέκτημα, δπερ καὶ μόνον, χωρὶς τῶν ἄλλων αὐτοῦ ἀρετῶν, ἀναδεικνύει τὸν ἄνδρα μέγαν, καθιστᾶς αὐτὸν σεβαστὸν καὶ ἀγαπητὸν τοῖς πᾶσι, κλεῖζει τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ ἐφελκύει τὴν ἀφοσίωσιν τῶν ὑπ' αὐτοῦ κυνηρωμένων καὶ εὐηργετημένων ψυχῶν. <sup>(1)</sup> Τοῦ τοιούτου εὐαγγελικοῦ χαρακτῆρος ἐστερημένοι ὅντες τινὲς τῶν συγχρόνων του Ἀθωνιτῶν, καίπερ ἄλλως ἀγωνισταὶ καὶ αὐστηροτάτης διαίτης ἀντεχόμενοι, κατεξανέστησαν κατὰ τοῦ Θεοφόρου Πατρός· ἀλλ' εἰς μάτην. Τὸ ἔργον τοῦ Ἀθανασίου ἐπέπρωτο νὰ προχωρήσῃ νὰ συντελεσθῇ καὶ νὰ ἐπιζήσῃ μέχρι σήμερου.

Ο Ἀθανάσιος παρέτεινε τὸν βίον μέχρι τῶν ἀρχῶν τοῦ 11ου αἰῶνος. Ἡτο μεγαλόσωμος καὶ Ῥωμαλέος ἀνὴρ ἴσοφαρίζων πρὸς τριῶν ἀνδρῶν δύναμιν. Ἔγραψε **Κανονικά**, **Τριποτύπωσεν** καὶ **Διατύπωσεν** ἢ Διαθήκην ἐκδοθέντα ὑπὸ τῶν Εὐρωπαίων φιλολόγων. Τὸ Κανονικὸν αὐτοῦ βλέπε καὶ παρὰ Μ. Γεδεών. «Ἀθως» σελ. 245. Μνήμη αὐτοῦ Ἰουλίου 5η.

Μίαν σχεδὸν ὥραν μακρὰν τῆς Λαύρας πέραν τῆς Ρουμουνικῆς τοῦ Προδρόμου Σκήτης καὶ οὐ μακρὰν αὐτῆς εἶναι Σπήλαιόν τι, εἰς δὲ δέραστης τῆς ἡσυχίας καὶ μύστης τῶν θεωρητικῶν ἀρετῶν, δὲξ ἶσου γινώσκων νὰ διακόπτῃ τὴν ἡσυχίαν αὐτοῦ χάριν τῆς τοῦ πλησίον ἀγάπης καὶ ὠφελείας, καὶ πάλιν καιροῦ καλοῦντος νὰ βυθίζηται δὲ αὐτῆς εἰς τὰ μυστήρια τῆς αἰωνιότητος, δὲ νηπικώτατος, λέγω, Ἀθανάσιος, ἀπεμακρύνετο τῶν θορύβων τοῦ Κοινοβίου καὶ ἀνεπτέρου διὰ

<sup>(1)</sup> Τὸ αἰσθήματα τοῦ ἀγ. Ἀθανασίου δείκνυνται ἐκ τῆς Διαθήκης ἢ διατυπώσεως αὐτοῦ· ἃς καὶ ὡπλῆ τις ἀνάγνωσις συγκινεῖ τὸν ἀναγινώσκοντα ἐμφανίζουσα, ὡς ἐν κατόπτρῳ, τὴν φιλοστοργίαν τῆς μεγάλης αὐτοῦ ψυχῆς, τὴν ὑψίστην αὐτοῦ ταπεινοφροσύνην καὶ τὴν περιαλγῆ αὐτοῦ διάθεσιν διὰ τὸ μέλλον τῶν πνευματικῶν αὐτοῦ τέκνων.

τῆς νήψεως καὶ προσευχῆς τὸ διορατικὸν αὗτοῦ ὅμμα εἰς τὸ  
ὕψος τῶν θείων θεωριῶν. Ἐν τῷ σπηλαίῳ τούτῳ κατὰ τὴν εἰ-  
σοδον αὐτοῦ, ἐκτίσθη βραδύτερον οἰκημά τι. χρησιμεῦον ὡς  
ἡσυχαστήριον δι' ἓνα ἀναχωρητὴν μεθ' ἑνὸς ἦ δύο μαθητῶν.  
Εἰς τὸ ἐνδότερον τοῦ σπηλαίου ὑπάρχουν καὶ 2 μικρὰ παρεκ-  
αλήσια. Ὁ ἐν αὐτῷ ἡσυχάζων διορίζεται ὑπὸ τῆς Λαύρας, ἐξ  
ῆς καὶ λαμβάνει τὰ ἀναγκαιοῦντα αὐτῷ.

Σήμερον (ἀπὸ 4 περίπου ἔτῶν) ἐν τῷ σπηλαίῳ τούτῳ  
ἀσκεῖται εἰς τῶν διεκεκριμένων Ἀγιορειτῶν Πνευματικῶν δ  
ἡσυχαστῆς Μεθόδιος ἵερομόναχος Ἡλιουπολίτης, ὃς τὰ πρῶτα  
ἔτη τῆς νεότητος αὐτοῦ διανύσας ἐν τοῖς Κοινοβίοις τοῦ ἄγ.  
Ορούς, ἵκανῶς τε προγυμνασθεὶς ἐν τῇ ὑποταγῇ τῶν κοινο-  
βιακῶν κακνονισμῶν, καὶ εὔδοκίμως ἀντιπροσωπεύσας ἐν Καρυ-  
αῖς παρὰ τῇ ἵερᾳ Κοινότητι τὴν Ιδίαν Μονήν, ἐρρίφθη βραδύ-  
εὶς τὰς ἀγκάλας τοῦ ἡσυχαστικοῦ βίου, πρὸς ὃν ἐκ νεότητος  
ἀκατάσχετον ἔτρεφεν ἔρωτα.

2) Ἀθανάσιος Α΄ - πατριαρχῆς Κων)πόλεως.  
Ἡτο Ἀδριανουπολίτης καὶ ἥκμασε περὶ τὰ τέλη τοῦ 13ου  
αἰῶνος. Ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας περιβληθεὶς τὸν μοναχικὸν φόρεμα  
ἐπεσκέψθη τὸν Ἀθω, εἰσῆλθεν εἰς τὴν μοναχικὴν ἀδελφότητα  
τοῦ Ἐσφιγμένου, καὶ διέμεινεν ἵκανὸν χρόνον διακονῶν τὰ  
προστασσόμενα. Περιῆλθε κατόπιν τοὺς ἀγίους τόπους καὶ  
πολλὰ Μοναστήρια τῆς Ἀνατολῆς χάριν εὐλαβείας καὶ ψυχι-  
κῆς ὠφελείας. Ἀνῆλθεν εἰς τὸν οἰκουμενικὸν θρόνον ἐπὶ Ἀν-  
δρονίκου Παλαιολόγου τοῦ Β'. (1289) καὶ μετὰ 4 ἔτη (1293)  
ἔνεκα σκανδάλων παραιτηθεὶς ἀνεκλήθη πάλιν τὸ δεύτερον  
εἰς τὸν θρόνον (1303) πατριαρχεύσας μέχρι τοῦ 1313, διότε  
καὶ πάλιν ἔδωκε τὴν παραίτησίν του. Σώζονται τινες συγγρα-  
φαὶ αὐτοῦ ἐν τῷ 142ῷ τόμῳ τῆς ἑλληνικῆς Πατρολογίας τοῦ  
Μique. Μνήμη αὐτοῦ Ὁκτωβρίου 28.

3) Ἀκάκιος ὁ Καυσοκαλυβέτης. Κατήγετο ἐκ τινος  
μικρᾶς κώμης τῆς χώρας τῶν Ἀγράφων (ἐν τῇ στερεᾷ Ἐλ-  
. λάδι), καὶ ἥκμασε κατὰ τὸν 18ον αἰῶνα. Ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας  
μείνας ὄρφανὸς πατρός, καὶ ἀναγκασθεὶς νὰ κυβερνᾷ αὐτὸς  
τὰς οἰκιακὰς ὑποθέσεις ἔμεινεν ἀγράμματος. Ἐν ἡλικίᾳ 23  
ἔτῶν ἀναχωρήσας ἐκ τῆς πατρίδος του μετέβη εἰς τὰ παρὰ  
τὴν Ζαγορὰν μέρη καὶ ἐγκαταστάς εἰς τὸ ἔκει Μοναστήριον  
τοῦ ἀγίου Διονυσίου τοῦ ἐν Ὁλύμπῳ ἐκάρη ἐν αὐτῷ μοναχός.  
Ἀναχωρήσας μετά τινα ἔτη ἐκεῖθεν ἥλθεν εἰς τὸ ἄγιον Ὅρος  
καὶ ἔμεινεν ἐπὶ ἐν τοῖς εἰς τις κελλίον παρὸς τὴν Μονὴν τοῦ  
Γρηγορίου, πλησίον δύο ἐναρέτων ἀσκητῶν, παρ' ᾧ, πρὸς

τοῖς πνευματικοῖς μαθήμασιν, ἐδιδάχθη καὶ τὴν τέχνην τοῦ κατασκευάζειν ξύλινα κοχλιάρια. Ἐκεῖθεν ἀναχωρήσας περιήρχετο ζητῶν ἡσυχαστικώτερόν τι καὶ ἐρημικώτερον μέρος, ἵνα ἡσυχάσῃ κατὰ μόνας· μὴ εὑρίσκων ὅμως τοιοῦτον κατὰ τὸν πόθον του ἐδιχάζετο κατὰ τὴν γνώμην· ὅτε μὲν ἔλεγε νὰ ἀναχωρήσῃ πάλιν εἰς Ζαγοράν, ὅτε δὲ νὰ ζητήσῃ τι ἐρημον καὶ ἀοίκητον νησίδιον πρὸς κατοίκησιν, φλεγόμενος ὑπὸ τοῦ ἔρωτος τῆς ἡσυχίας, ἵν τὰ κάλλη εἶχεν ἴκανῶς δοκιμάσει ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ μοναχικοῦ του σταδίου. Οὗτω πολιορκούμενος ὑπὸ τῶν ἀντιρρόπων λογισμῶν καὶ μὴ δυνάμενος ὁριστικῶς νὰ ἀποφασίσῃ περὶ τοῦ πρακτέου, ἀποκαμών ἐκάθισεν ὀλίγον νὰ ἀναπαυθῇ· ἔκει ὑπὸ τῆς ἀθυμίας καὶ τοῦ σκοτισμοῦ τῶν λογισμῶν καταβεβλημένος ἀπεκοιμήθη ὀλίγον καὶ βλέπει ἔμπροσθέν του μέλανά τινα καὶ δυσειδῆ γίγαντα τρίζοντα κατ' αὐτοῦ τοὺς δδόντας· ἀφ' ἑτέρου δὲ ἡσθάνετο ἐνδομύχως μυστικήν τινα φωνὴν ἐνδοθεν εἰς τὸ οὖς αὐτοῦ μετὰ μειλιχιότητος ὑπηχοῦσαν καὶ λέγουσαν: «Βλέπεις αὐτὸν τὸν ἄσχημον γίγαντα: οὗτος εἶναι ὁ πονηρὸς δαίμων, ὅστις ζητεῖ νὰ σὲ ἀπολέσῃ». Διυπνισθεὶς πάραυτα ἐντρομός, ἀπεφάσισε νὰ ὑπάγῃ εἰς τινα ἔκει πληγίον ἡσυχάζοντα πνευματικὸν διὰ νὰ ζητήσῃ τὴν συμβουλήν του. Καθ' ὅδὸν ὅμως περιπατοῦντι ἐπιπλέπει αὐτῷ οἵονεὶ σκοτοδίνη καὶ βίαιός τις ὀγεμοστρόδιλος, ὅστις συνωθῶν καὶ συνελαύνων αὐτὸν μετὰ μεγάλης σφοδρότητος, τὸν ἐξέωσεν ἴκανὸν διάστημα μακρὰν τῆς ὁδοῦ. Ὁ δὲ ταῦτα πάσχων καὶ βιαζόμενος οὕτω φανερῶς ὑπὸ τῆς δαιμονικῆς ἔκεινης ἐνεργείας ἐφοδήθη σφόδρα, καὶ ἐπεκαλεῖτο τὸ ὄνομα τοῦ Κυρίου καὶ τῆς Θεοτόκου μεγαλοφώνως· πάραυτα καταργηθείσης τῆς σατανικῆς ἔκεινης ἐνεργείας ὑπὸ τῆς θείας χάριτος, συνελθῶν εἰς ἑαυτὸν κατῆλθεν εἰς τὸν πνευματικόν, ὅστις συνεδούλευσεν αὐτὸν νὰ μεταβῇ εἰς Καυσοκαλύβια καὶ νὰ μένῃ εἰς τις ὠρισμένον κελίον. Ἔν τῷ κελλίῳ τούτῳ ἐγκαταστάς ὁ Ἀκάκιος ἔμεινεν ἐπὶ 20 ἔτη ἐργαζόμενος ἐν αὐτῷ τὸ ἐργόχειρόν του καὶ δι' ἄρτου μόνου καὶ χόρτων τρεφόμενος. Βραδύτερον κατέβη εἰς τι μικρὸν σπήλαιον, ὅπερ λέγουσι, κατώκησέ ποτε ὁ ἄγιος Μάξιμος ὁ Καυσοκαλύβης. Τὸ σπήλαιον τούτο δείκνυται μέχρι τῆς σήμερον, σώζονται δὲ καὶ αἱ δοκοί, ἃς ὁρίζοντικας εἶχε τεταγμένας εἰς ὕψος δύο περίπου σπιθαμῶν ἀπὸ τοῦ ἐδάφους, καὶ ἐφ' ὧν, ὡς φαίνεται, εἶχεν ἐστρωμένους κλάδους δένδρων καὶ ἐκάθητο. Οἱ ἐν τῷ σπηλαίῳ τούτῳ ἀγῶνες αὐτοῦ εἶναι ὑπεράνθρωποι, καὶ οἱ ἐκ τῶν δαιμόνων αἰσθητῶς καὶ νοητῶς ἐπιπίπτοντες κατ' αὐτοῦ πειρασμοὶ ἀνεκδιήγητοι: Ἄλλοτε μὲν ἐπεχείρουν νὰ τὸν ἐκφοδίσωσι διὰ φωνῶν καὶ κτύπων καὶ ὄψεων φοβερῶν θηρίων καὶ γιγάντων, Ἄλλοτε δὲ προσέβαλλον αὐτῷ διὰ σωματικῶν ἀσθενειῶν, προξενοῦντες αὐτῷ ἀτομίαν καὶ βάρος σώματος. Ήμέραν τινὰ ἐξελθὼν τοῦ

σπηλαίου καὶ ἐπανερχόμενος πρὸς τὸ ἑσπέρας, εἶδεν ἔμπροσθευτὸν σπηλαίου του πλήθος ἀθιγγάνων μετὰ γυναικῶν καὶ παιδίων χαλκεύοντας καὶ ἀλλαλάζοντας· ὁ δὲ ἀτεγίσας τὸ νοερὸν ὅμικη τῆς ψυχῆς πρὸς τὸν Θεὸν διέλυσε καὶ ἡφάνισε τὰς δαιμονικὰς ταύτας φαντασίας. Οὕτως ἀγωνιζόμενος ὁ "Οσιος καὶ αἴρων δσημέραι λαμπρὰ κατὰ τοῦ διαβόλου τρόπαια ἡξιώθη τοῦ χαρίσματος τῆς νοαρᾶς προσευχῆς καὶ θείας ἐλλάμψεως, τοῦ προορατικοῦ καὶ διορατικοῦ χαρίσματος καὶ πολλῶν θείων ἀποκαλύψεων. Ἐπειδὴ δὲ τὸ μέρος ἐκεῖνο ἦτο πρότερον ἄνυδρον, παρακληθεὶς ὑπὸ τῶν συρρεόντων δσημέραι καὶ τασσομένων ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν αὐτοῦ μαθητῶν ἐξήγαγε διὰ προσευχῆς ὕδωρ ἀφθονον, ἐξ οὗ μέχρι σήμερον ὕδρεύονται οἱ Καυσοκαλυθῖται. Πολλὰ δὲ καὶ ἄλλα θαύματα τελέσας καὶ πολλῶν δσιομαρτύρων ἀλείπτης πρὸς τὸ μαρτύριον γενόμενος ἐτελεύτησεν ἐν βαθυτάτῳ γήρατι τὸ 98ον που ἔτος τῆς ἡλικίας αὐτοῦ ἀγών (1730). Ὁ Ρωσσος περιηγητὴς Βασίλειος ὁ Βάρσκης, ὁ ἐπισκεψάμενος διετὸν ἀγίου "Ορος (1724 καὶ 1747) καὶ γράψας εἰδικὴν συγγραφὴν περὶ τῆς περιοδείας του, γνωρίσας προσωπικῶς τὸν "Οσιον, ἀναφέρει περὶ αὐτοῦ ἐν τῷ συγγράμματι αὐτοῦ τῷ ἐπιγραφομένῳ: «Δευτέρα ἐπισκεψίες τοῦ ἀγίου "Ορους "Αθω». Μνήμη αὐτοῦ Ἀπριλίου 12ῃ.

4) **Ἀντώνιος ὁ Πετσέρσκης** (=Σπηλαιώτης) [†1073]. Ἡτο Ρωσσος τὸ γένος καὶ θεωρεῖται ως ὁ πρῶτος ἰδρυτὴς τοῦ ἐν Ρωσσίᾳ μοναχισμοῦ. Ἐγεννήθη ἐν τινι χωρίῳ πλησίον τῆς Τσερνιγόνης κειμένῳ καὶ κατέκηρσεν ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας ἐν τινι σπηλαίῳ τῆς γενεθλίου αὐτοῦ γῆς προγυμναζόμενος ἐν αὐτῷ δι' ὑψηλοτέρους ἀσκητικοὺς ἀγῶνας. Ἐν "Αθωνι ἐλθὼν καὶ ἐνδυθεὶς τὸ μοναχικὸν σχῆμα ἡγωνίσθη ἐπὶ ἵκανον χρόνον ἐν τινι σπηλαίῳ πλησίον τῆς Μονῆς τοῦ Ἐσφιγμένου κειμένῳ καὶ δεικνυμένῳ μέχρι σήμερον. Ἐπεσκέφθη τὸν "Αθω διετοῦ καὶ ἐπανελθὼν εἰς τὴν γενέθλιον αὐτοῦ γῆν ἰδίαν Λαύραν ἐν Κιένῳ. Μνήμη αὐτοῦ Ἰουλίου 10ης

5) **Βασέλειος ἀρχιεπίσκοπος Θεσσαλονίκης**. Κατίγετο ἐξ Ἀθηνῶν καὶ ἥκμασε κατὰ τὸν 9ον αἰῶνα. Ἐχρημάτισε μαθητὴς ἑτέρου Ἀγιορείτου, τοῦ ἀγίου Εὐθυμίου τοῦ Θεσσαλονίκεως, οὗτινος καὶ τὸν βίον συνέγραψε. Ὁ "Αγιος Βασίλειος μεταβὰς εἶτα εἰς Θεσσαλονίκην συνέστησε Μονήν τινα<sup>(1)</sup> προσαρτηθεῖσαν βραδύτερον ὑπὸ Νικηφόρου τοῦ Φωκᾶ εἰς τὴν Λαύραν. Ἐγένετο ἀρχιεπίσκοπος Θεσσαλονίκης περὶ τὰ τέλη τοῦ 9ου αἰῶνος (895—900). Ἐν τῷ Συναξαρίῳ λέγεται ὄρθολογητὴς ως καὶ ὁ ἀγιος Εὐθύμιος· διότι, ως λέγεται

(<sup>1</sup>) Αὕτη εἶναι ἡ ἀναφερομένη ἐν τῷ Κανονικῷ ἢ Τυπικῷ τοῦ ἀγ. Ἀθανασίου Μονὴ τοῦ ἀγίου Ἀνδρέου τοῦ Πρωτοκλήτου, ἡ Μονὴ τῶν Περιστερῶν.

τις τῶν συγγραψάντων περὶ τοῦ Ἀθω συγχρόνων (Γεδεών, "Αθως), ἡ ἴστορία ἀναφέρει ἐξ Ἀθω θεοφόρους ἄνδρας εἰς σύνοδον ἐν Κωνσταντινουπόλει συνελθόντας (842), καὶ ὑπὲρ τῆς ἀναστηλώσεως τῶν ἀγίων εἰκόνων ἀγωνισαμένους. Μνήμη αὐτοῦ Φεδρουαρίου 1η.

6) **Γεώργιος ὁ Ἱβηρ.** (†1066). Ἡτο ἀνεψιὸς Ἰωάννου τοῦ Ἱβηρος κτίτορος τῆς Μονῆς τῶν Ἱβηρῶν, καὶ ἥλθε βραδύτερον εἰς τὸ Ὄρος εἰσελθὼν εἰς τὴν ὑπὸ τοῦ θείου του ἰδρυθεῖσαν Μονήν, πρὸς ἐπαύξησιν καὶ καθωραῖσμὸν τῆς ὁποίας συνετέλεσεν οὐκ ὀλίγον. Ἐχρημάτισεν ἥγούμενος αὐτῆς μετὰ τὸν ἔξαδελφόν του Εὐθύμιον, υἱὸν τοῦ Ἰωάννου. Μνήμη αὐτοῦ Μαΐου 13η.

7) **Γρηγόριος ὁ Παλαιμᾶς, ἀρχιεπίσκοπος Θεσσαλονίκης.** Ο κλεινὸς οὗτος Ἀγιορείτης, ὁ ὡς λαμπρὸς τις φωστήρ ἀναφανεῖς ἐν τῷ στερεώματι τῆς Ἐκκλησίας ἐν ταῖς δειναῖς ἐκείναις τοῦ ἔθνους ἐποχαῖς, ὁ οὐ μόνον λόγῳ τε καὶ βίου καθαρότητι διαπρέπων, ἀλλὰ καὶ θαυμάτων ἐνεργείαις κατηγλαῖσμένος, εἶναι ὁ ἐνδοξότερος τῶν ἐξ ἀγίου Ὄρους ἱεραρχῶν καὶ τὸ ἐγκαλλώπισμα τοῦ ἀγιορειτικοῦ μοναχισμοῦ, ἀναδειχθεῖς θερμὸς ὑπέρμαχος τῆς ὁρθοδοξίας εἰς τὰς τότε συγκροτηθείσας ἐν Κωνσταντινουπόλει συνόδους (1341—1350) ἐπὶ Ἀνδρονίκου Γ'. Παλαιολόγου καὶ Ἰωάννου Καντακουζηνοῦ, καὶ καταπολεμήσας τὰς ταραττούσας τὴν εἰρήνην τῆς Ἐκκλησίας περὶ «ἀκτέστου φωτός, θεέας ἐλλάξιψεως καὶ θεέων ἐνεργειῶν» κακοδοξίας Βαρλαὰμ τοῦ Καλανδροῦ καὶ τῶν δπαδῶν αὐτοῦ. Ο Γρηγόριος ἐγεννήθη ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἐν γῇ καὶ ἐξεπαιδεύθη τὴν τε ἱερὰν καὶ τὴν θύραθεν παιδείαν. Ἐν ἀγίῳ Ὄρει ἥσκήθη πρότερον ἐν τοῖς ὅροις τοῦ Βατοπεδίου καὶ εἶτα ἐν τοῖς ὅροις τῆς Λαύρας πάρα τῷ διασήμῳ καὶ νηπικωτάτῳ ἥσυχαστῃ Νικηφόρῳ τῷ ἐξ Ἰταλίας, παρ' οὖ καὶ ἐμυήθη τὰ ἀπόρρητα τῆς ἥσυχίας καὶ νοερᾶς προσευχῆς ὑψηλὰ μυστήρια. Προεχειρίσθη βραδύτερον ἥγούμενος τῆς Μονῆς τοῦ Ἐσφιγμένου. Ἡ φήμη τῶν ἀρετῶν αὐτοῦ καὶ ὁ ὑπὲρ τῆς ὁρθοδοξίας ζῆλός του ἀνεβίβασαν αὐτὸν μετ' οὐ πολὺ εἰς τὸν μητροπολιτικὸν θρόνον τῆς Θεσσαλονίκης (1349), ἡς τὸ ποίμνιον ἐποίμανε μέχρι τῆς τελευτῆς του (1360). Ἡ Ἐκκλησία ἐκτιμῶσα τοὺς ὑπὲρ τῆς ὁρθοδοξίας ἀγῶνας αὐτοῦ καθιέρωσεν εἰς τιμὴν αὐτοῦ πλὴν τῆς ἡμέρας τῆς τελευτῆς αὐτοῦ (14 Νοεμβρίου) καὶ τὴν Β' Κυριακὴν τῶν Νηστειῶν. Τὰ συγγράμματα αὐτοῦ εὑρηγνται ἐν τῷ 150—151ῳ τόμῳ τῆς Πατρολογίας τοῦ Migne. Βλέπε καὶ Φιλοκαλίας Τόμ. Β'.

8) **Γρηγόριος ὁ Συναττης** (†1346). Κατήγετο ἔκτινος χωρίου τῆς Μικρᾶς Ασίας πλησίον τῶν ἀρχαίων Κλαζομενῶν κειμένου. Ἐγεδύθη τὸ μοναχικὸν φόρεμα ἐν τῇ γῆ Κύπρῳ, ἔνθα ἐχρημάτισεν ὡς δόκιμος παρά τινι ἐναρέτῳ

Γέροντις. Ἐκεῖθεν ἀναχωρήσας μετέδη εἰς τὸ ὅρος Σινᾶ, ἐκάρη μοναχὸς καὶ διέμεινεν ἐκεῖ χρόνους ἵκανοὺς φυνεῖς δοκιμώτατος εἰς ὅλας τὰς διατάξεις τοῦ Προεστῶτος. Μετὰ ταῦτα ὅμως φεύγων τὸν φθόνον μοναχῶν τινων ἡγιλοτύπως πρὸς αὐτὸν διακειμένων διὰ τὴν μεγάλην του εὐδοκίμησιν, ἀνεχώρησεν εἰς Κρήτην ἔνθα καὶ ἐδιδάχθη τὰ ἀπόρρητα μυστήρια τῆς νήψεως καὶ νοερᾶς προσευχῆς παρά τινος ἐναρέτου ἀναχωρητοῦ. Ἀπάρας ἐκ Κρήτης ὁ Γρηγόριος ἦλθεν εἰς τὸ ἄγιον "Ορος καὶ ἔμεινεν ἵκανὸν χρόνον εἰς τὴν τότε Σκήτην τοῦ Μαγουλᾶ, ἥτις ἔκειτο ἐν τοῖς ὅροις τῆς Μονῆς τῶν Ἰβήρων πλησίου τῆς Μονῆς τοῦ Φιλοθέου. Ἐνταῦθα διαμένων ὁ Γρηγόριος ἐγένετο ὀνομαστὸς εἰς πάντας τοὺς πατέρας τοῦ "Ορους, ὡς ἔμπειρος διδάσκαλος τῆς νοερᾶς προσευχῆς. Ἐρωτώμενός ποτε ὑπό τινος τῶν μαθητῶν του (Καλλίστου Α'). πατριάρχου Κωνσταντινουπόλιος) τοῦ καὶ συγγράψαντος τὸν βίον του, τί εἶναι ἡ ψυχὴ καὶ πῶς ἐθεωρήθη ὑπὸ τῶν Ἀγίων ἀπεκρίθη ὡς ἔξης: "Οτι ὁ μὴ ιδὼν τὴν ἀνάστασιν τῆς ιδίας ψυχῆς δὲν δύναται ἀκριβῶς νὰ μάθῃ τί εἶναι ἡ νοερὰ ψυχὴ· ὅτι ἡ μετὰ λόγου καὶ διακρίσεως συστηματικῶς ἀγωνιζομένη ἐν τῷ πρακτικῷ μέρει τῶν ἀρετῶν ψυχὴ συστέλλει καὶ ὑποτάσσει βαθμηδὸν τὰ πάθη, τὰς ἐπεισάκτους ταύτας ὀταξίας καὶ νόσους αὗτῆς, καὶ μετὰ τὴν ὑποτάγην τῶν παθῶν περιστοιχίζεται καὶ περιέπεται ὑπὸ τῶν φυσικῶν ἀρετῶν, αἵτινες διδάσκουσι καὶ διδηγούσιν αὗτὴν βαθμιαίως εἰς τὰ ὑπὲρ φύσιν· ὅτι ἡ οὕτω ὑπὸ τοῦ Ἀγίου Πνεύματος περιλαμβανομένη καὶ φωτιζομένη ψυχὴ ἀνάγεται εἰς Ὁψος θεωριῶν, ἀποβάλλει πρὸς τοῖς ἄλλοις πάθεσι καὶ πᾶσαν δειλίαν καὶ φόβον, γίνεται ὅλη θεοειδής, βλέπει τοὺς αὗτῆς λογισμοὺς καταπίπτοντας καὶ πανομένους τελείως, καὶ ἐνουμένη διὰ τινος ἀθανάτου ἔρωτος μετὰ τοῦ οὐρανίου Νυμφίου αὗτῆς, διαλέγεται μόνη πρὸς μόνον τὸν Θεόν, παρ' οὖς πλουσίως καὶ δαψιλῶς διὰ τῶν πνευματικῶν χαρισμάτων καταγλαῖζεται· ὅτι ἡ οὕτως ἀνακαίνισθεῖσα καὶ τὴν θαυμασίαν ταύτην ἀλλοίωσιν ἀλλοιωθεῖσα ψυχὴ φαίνεται διαφανής, λαμπρὰ καὶ ὄγτως νοερὰ καὶ ἄϋλος φύσις μηδόλως ἐπαισθανομένη ἐν τῷ καιρῷ ἐκείνῳ τῶν θεωριῶν, ὅτι εὑρίσκεται εἰσέτι συμπεπλεγμένη μετὰ τοῦ ὑλικοῦ τούτου σώματος· καὶ ὅτι τοιοῦτόν τι συγένχινε καὶ εἰς τὸν Πρωτόπλαστον, ὅστις μηδόλως πρότερον ἐπαισθανόμενος ὑλικήν τινα ἐπιπρόσθησιν τοῦ σώματος, ἀτε κατηγλαῖσμένος ὑπὸ τῶν θείων δωρεῶν καὶ σκεπόμενος ὑπὸ τῶν χαρίτων τοῦ ἀπλέτου ἐκείνου φωτός, ὥφθη μετὰ τὴν παράβασιν ἐξαίφνης γυμνός. (¹)

(¹) «Nou cognoscebant quid eis iudumento gratiae praestaretur...? va gratia remota, exstitit in motu corporis pueram impudens novila», unde esset indecens

Ἐν Ἀγίῳ Ὁρει δὲ Γρηγόριος διέμεινεν ἐπὶ πολὺν χρόνον καὶ ἐγνωρίσθη μετὰ πάντων τῶν διακεκριμένων ἐπὶ συνέσει καὶ ἀρετῇ μοναχῶν τοῦ Ὁρους. Ἐπειδὴ δικαῖος οἱ Ἀγαρηνοὶ πειραταὶ προσέδαλλον πολλάκις τὸ ἄγιον Ὅρος κακοποιοῦντες καὶ αἰχμαλωτίζοντες τοὺς μοναχούς, ἀνεχώρησεν ἐκεῖθεν καὶ διελθὼν διὰ Κωνσταντινουπόλεως μετέβη εἰς Σωτόπολιν καὶ ἐγκατέστη μετὰ τῶν μαθητῶν του εἰς τὴν βαθυτάτην ἔρημον τῶν Παρορίων. Ἀλλὰ μετ' οὐ πολὺ ἡγαγκάσθη διά τινα ἐπι-  
βουλὴν νὰ ἐπαγέλθῃ πάλιν εἰς ἄγιον Ὅρος, ἔνθα καὶ ἐγένετο πανηγυρικώτατα δεκτὸς ὑπὸ πάντων τῶν ἀγιορειτῶν καὶ ἐξαιρέτως τῶν Λαυρεωτῶν. Μὴ δυνάμενος δικαῖος πάλιν νὰ ἀπολαύσῃ πλήρους ἡσυχίας διὰ τὰς συχνὰς καταδρομὰς τῶν Ἀγαρηνῶν, ἀνεχώρησεν αὖθις εἰς τὰ Παρόρια καὶ κατώκησεν εἰς τὸ Κατακερυμένον ὅρος, ἔνθα καὶ εἶλκυσε πλήθος μαθητῶν πρὸς ἑαυτὸν διὰ τῆς λαμπρότητος τῆς διδασκαλίας καὶ τῶν ἀρετῶν του. Κατέλιπε καὶ νηπικάς τινας συγγραφὰς ἐκδιθείσας ἐν τῷ 151φ τόμῳ τῆς Πατρολογίας τοῦ Migne, ώς καὶ ἐν τῷ B' τόμῳ τῆς Φιλοκαλίας. Μνήμη αὐτοῦ Ἀπριλίου 6η.

9) **Γρηγόριος Ὅσιος.** Εἶναι δὲ κτίτωρ τῆς φερωνύμου Μονῆς τοῦ Γρηγορίου καὶ ἀνήκει εἰς τὸν 14ον αἰῶνα. Μνήμη αὐτοῦ Δεκεμβρίου 7η.

10) **Διονύσιος ὁ ἐν Ολύμπῳ.** Κατήγετο ἐκ τῆς ἐπαρχίας Φαναρίου, υἱὸς εὐσεβῶν γονέων, καὶ ἡκμασε κατὰ τὸν 16ον αἰῶνα. Ἐκ γεαρᾶς ἥλικίας ἀποκτήσας ἵκανὴν ἐν τοῖς γράμμασι μάθησιν, ἐξήσκησε μετὰ τὸν θανατον τῶν γονέων του ἐπὶ τινα καιρὸν τὸ ἐπάγγελμα τοῦ γραμματοδιδασκάλου, ἐξ οὐ καὶ ἐπορίζετο τὰ πρὸς τὸ ζῆν ἀπαιτούμενα. Συλλαβῶν βραδύτερον τὸν πόθον τοῦ νὰ μονάσῃ ἀνεχώρησεν εἰς τὰ Μετέωρα, ἔνθα ἐπὶ ὀλεγον χρόνον διαμείνας ἀπῆρε διὰ τὸ ὅρος τοῦ Ἀθωνος. Ἐν Ἀγίῳ Ὁρει ἐλθὼν ὑπετάγη εἰς τινα διακεκριμένον πγευματικὸν γέροντα, παρ' ὃ ἐκάρη μοναχὸς καὶ προεχειρίσθη μετ' οὐ πολὺ Διάκονος. Τοῦ γέροντός του ψηφισθέντος βραδύτερον Πρώτου τοῦ Ὁρους καὶ σταλέντος ἀποστολὴν τινα εἰς Βλαχίαν, ἔχειροτονήθη κοινῇ ψήφῳ Πρεσβύτερος, ἵνα λειτουργῇ ἀντ' αὐτοῦ εἰς τὸ Πρωτάτον. Μετὰ τὴν τοῦ γέροντός του ἐπάγνοδον, ἐπειδὴ ἐπόθει τὸν ἡσυχαστικὸν βίον, μετέβη τῇ ἀσείᾳ αὐτοῦ εἰς τὰ ὅρια τοῦ Καρακάλλου, ἔνθα μικρὸν τι πρόχειρον κελλίον κτίσας ἐσχόλαζεν ἐν αὐτῷ, νηστείαις, ἀγρυπνίαις καὶ προσευχαῖς προσέχων. Μετέβη ἐκεῖθεν εἰς προσκύνησιν τῶν ἀγίων Τόπων, καὶ πολλὰ παρακληθεὶς ὑπὸ τοῦ τότε Πατριάρχου Ἱεροσολύμων νὰ μείνῃ παρ' αὐτῷ ώς διάδοχος τοῦ θρόνου, δὲν ἔστερξε. Ἐπανελθὼν εἰς ἄγιον Ὅρος ἐξηκολούθει τοὺς

nuditas, et fecit adtentos reddiditque cofusos». (Ἀγ. Αὐγούστινος. De civitate Dei. XIV, 17).

πνευματικούς αύτοῦ ἀγῶνας ἐν τῷ αὐτῷ κελλίῳ. Καταστάς σὺν τῷ χρόνῳ περιφανῆς διὰ τὰς ἀρετάς του καὶ ἐλκύσας τὸν σε-  
βασμὸν τῶν πλησιοχώρων μοναχῶν, παρεκλήθη ὑπὸ τῆς μονα-  
χικῆς ἀδελφότητος τῆς Μονῆς τοῦ Φιλοθέου, ἥτις δι’ ἔλλειψιν  
καταλλήλου ποιμένος ἔτεινε πρὸς ἀποσύνθεσιν, ἵνα δεχθῇ τὴν  
ἥγουμενίαν καὶ διακυβέρνησιν τοῦ Μοναστηρίου. Πεισθεὶς ἀνέ-  
λαβε τὴν διοίκησιν (περὶ τὸ 1500) καὶ μεταβὰς εἰς Κωνσταντι-  
νούπολιν καὶ σεῖς στὸς γενόμενος εἰς τοὺς φιλοχρίστους διὰ τὰς  
ἀρετάς του, συνέλεξεν ἵκανὰ ἐλέη ὑπὲρ τῆς Μονῆς. Μετέβαλε  
τὴν ἴδιόρρυθμον τάξιν τῆς Μονῆς εἰς κοινόδιον καὶ καθιέρωσεν  
ἐν ταῖς ἱεραῖς ἀκολουθίαις τὴν ἐλληνικὴν γλῶσσαν ἀντὶ τῆς  
βουλγαρικῆς, ἥτις, διὰ τὸ πλῆθος τῶν εἰσελθόντων πρότερον  
βουλγάρων μοναχῶν, εἶχεν ἐπικρατήσει. Ἐπειδὴ δικαστικοὶ  
τῶν ἀλλογλώσσων τούτων μοναχῶν ἐπεδουλεύθησαν τὴν ζωὴν  
αὐτοῦ, ἀνεχώρησεν ἐκεῖθεν καὶ καταλιπὼν τὸ ἄγιον Ὄρος ἔρ-  
χεται εἰς τὴν Σκήτην τῆς Βερροίας παρὰ τὴν Θεσσαλονίκην.  
Ἐκ Βερροίας μεταβαίνει κρυφίως εἰς Ὀλυμπον, ἵνα μὴ ἀναγ-  
κασθῇ νὰ δεχθῇ τὸ ἀξιωμα τῆς ἀρχιερωσύνης, ὅπερ προσεψέ-  
ρετο αὐτῷ ὑπὸ τῶν ἐγχωρίων. Ἐκεῖ, ἀκουσθείσης τῆς φῆμης  
τῆς ἐλεύσεως αὐτοῦ, συνέρρεον πολλοὶ πρὸς αὐτόν, ἵνα συγ-  
κατοικήσωσιν αὐτῷ. Τοῦ πλήθους τῶν συντρεχόντων αὐξανο-  
μένου ὁσημέραι, ἐγένετο ἀνάγκη νὰ κτισθῶσι κελλία καὶ ναός-  
ή ἐργασία γρέατο· ἐπειδὴ δικαστικοὶ ἀπόφασιν, ὅπως κρημνισθῶσι τὰ κτί-  
ζοντες ἀχθῶσι δεδεμένοι. Τὴν ἀπόφασιν ταύτην μαθὼν ὁ Ἅγιος  
ἀνεχώρησεν ἐκεῖθεν καὶ μετέβη εἰς τὸ παρὰ τὴν Ζαγορὰν ὄρος,  
ἔνθα καὶ Μοναστήριον ἔκτισε καὶ μοναχικὰς διατυπώσεις συνέ-  
θετο. Ἐπειδὴ δὲ μετ’ οὐ πολὺ ἐνέσκηψε θεομηνία εἰς τὰ περὶ  
τὸν Ὀλυμπον χωρία καὶ, μαστιζομένης τῆς χώρας ὑπὸ ἀνομ-  
βρίας, οἱ πάντες ἀπέδιδον τὸν αἰχμὸν τοῦτον· εἰς τὴν ἐκ τοῦ  
Ὀλύμπου ἐκδίωξιν τοῦ Ὁσίου, ἐπληροφόρησαν περὶ τούτου  
τὸν Ἅγαν, διτις πάραυτα ἀποστέλλει τοὺς προκρίτους τῆς πό-  
λεως μετ’ ἐπιστολῶν παρακαλῶν αὐτὸν νὰ ἐπανέλθῃ μετὰ τῆς  
συνοδίας του καὶ νὰ κτίσῃ δσας θέλει Μονάς. Οὕτως ὁ Ὁσιος  
ἐπανελθὼν ἔκτισεν ἐκεῖ τὸ Κοινόδιον τῆς ἀγ. Τριάδος, ἔνθα  
καὶ ἐτελεύτησε πλήρης ἡμερῶν γενόμενος. Μνήμη αὐτοῦ Ἰα-  
νουαρίου 24η.

11) **Διονύσιος ὄσιος.** Είναι ὁ κτίτωρ τῆς φερωνύμου  
Μονῆς τοῦ Διονυσίου. Κατήγετο ἐκ Κορυτσᾶς τῆς Καστορίας  
καὶ ἦκμασε περὶ τὰ μέσα τοῦ 14ου αἰῶνος. Ἡτο ἀδελφὸς τοῦ  
ὄσιου Θεοδοσίου τοῦ χρηματίσαντος ἥγουμένου τῆς Μονῆς Φι-  
λοθέου καὶ γενομένου βραδύτερον μητροπολίτου Τραπεζοῦντος.  
Ο Διονύσιος μεταβὰς εἰς Τραπεζοῦντα συνεστήθη ὑπὸ τοῦ ἰδίου  
ἀδελφοῦ εἰς τὸν τότε βασιλέα Τραπεζοῦντος, (Αλέξιον Γ'. τὸν

Κομνηγόν. Ής εὐλαβηθεὶς τὸ γῆθος καὶ τὰς ἀρετὰς τοῦ ἀνδρός. ἔχοργύσεν αὐτῷ ἴκανὸν χρηματικὸν ποσὸν πρὸς μεγέθυνσιν τῆς ὑπ' αὐτοῦ πρότερον ἰδρυθείσης μικρᾶς Μονῆς. Ἐτελεύτησε μικρὸν πρὸ τοῦ 1400. Μνήμη αὐτοῦ Ἰουνίου 25ῃ.

12) **Δοιμέπεος ὄσιος.** Ὄπηρξε σύγχρονος, φίλος καὶ συνασκητὴς τοῦ ἀνωτέρῳ Διονυσίου, ὃν καὶ διεδέξατο ἐν τῇ ἥγουμενείᾳ τῆς Μονῆς. Μνήμη αὐτοῦ Ἰουνίου 25ῃ.

13) **Εὐθύμιος ὁ Ἰβηρος.** (†1028). Ἡτο υἱὸς τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Ἰβηρος τοῦ κτίτορος τῆς Μονῆς τῶν Ἰβηρῶν. Ἐχρημάτισε μετὰ τοῦ πατρός του μαθητὴς τοῦ Ἀγίου Ἀθανασίου τοῦ Λαυριώτου, ὅστις ἐν τοῖς μέχρι σήμερον σωζομένοις ἐν τῇ Λαύρᾳ αὐτογράφοις αὐτοῦ μέμνηται μετὰ σεβασμοῦ καὶ εὐγνωμοσύνης ἀμφοτέρων, ἀποκαλῶν μάλιστα τὸν Εὐθύμιον τοῦτον πνευματικόν αὐτοῦ τέκνον. Διεδέχθη τὸν πατέρα αὐτοῦ ἐν τῇ ἥγουμενείᾳ τῆς ἴδιας Μονῆς τῶν Ἰβηρῶν, μετέφρασε τὴν ἀγίαν Γραφήν, ὡς καὶ ἄλλα ἐκκλησιαστικὰ βιβλία, εἰς τὴν Ἰβηρικὴν γλώσσαν, καὶ κατέστησε τὴν Μονὴν ταύτην κέντρον πνευματικῆς ἀναπτύξεως διὰ τοὺς ὅμοεθνεῖς του, οἵτινες ἐπεμπον νέοις ἱεροσπουδαστὰς εἰς Ἀθω πρὸς ἐκμάθησιν τῶν ἐκκλησιαστικῶν γραμμάτων καὶ τάξεων καὶ πρὸς σπουδὴν διὰ τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης τοῦ βυζαντινοῦ θρησκευτικοῦ πολιτισμοῦ. Μνήμη αὐτοῦ Μαΐου 13ῃ.

14) **Εὐθύμιος ὄσιος,** κτίτωρ τῆς Μονῆς Δοχειαρίου. Ἡτο εἰς τῶν ἐπισήμων βυζαντινῶν εὐπατριδῶν καὶ ἐγένετο κατ' ἀρχὰς μαθητὴς τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου τοῦ Λαυρεώτου, χρηματίσας καὶ **δοχειάρης**<sup>(1)</sup> τῆς Λαύρας. Βραδύτερον δὲ συνέστησε τὴν ἀπ' αὐτοῦ ὀνομασθεῖσαν Μονὴν τοῦ **Δοχειαρέου**. Μνήμη αὐτοῦ Νοεμδρίου 9ῃ.

15) **Θεοδόσιος μητροπολέτης Τραπεζοῦντος.** (†1370). Ἡτο ἀδελφὸς τοῦ ὄσιου Διονυσίου τοῦ κτίτορος τῆς φερωνύμου Μονῆς. Ἐχρημάτισε πρότερον ἥγούμενος τῆς Μονῆς τοῦ Φιλοθέου αἰχμαλωτισθεὶς ὅμως κατόπιν ὑπὸ βαρδάρων ἐγένετο μετὰ πολλὰς περιπετείας μητροπολίτης Τραπεζοῦντος. Ο τότε βασιλεὺς Τραπεζοῦντος Ἀλέξιος Γ' ὁ Κομνηγός ἥγαπα καὶ ηὐλαβεῖτο μεγάλως αὐτὸν διὰ τὰς ἀρετὰς του. Μνήμη αὐτοῦ Ἰανουαρίου 11ῃ.

16) **Θεόληπτος μητροπολέτης Φιλαδελφέας.** Ἐγεννήθη περὶ τὸ 1252 ἐν Νικαίᾳ. ἦτις (ἐπειδὴ γένος Κ) πολις κατείχετο εἰσέτι ὑπὸ τῶν Λατίνων) γέτο πρωτεύουσα τοῦ Βυζαντινοῦ κράτους, βασιλεύοντος ἐν αὐτῇ Μιχαήλ τοῦ Παλαιολόγου, ὅστις ἐκδιώξας βραδύτερον τοὺς Λατίνους ἀνεκτήσατο

(1) **Δοχεῖον** λέγεται ἡ ἀποθήκη τῆς Μονῆς, ἐν ᾧ φυλάσσονται τὸ ἔλατον, τὸ πετρέλαιον, τὸ ἄλας, ταριχευτά, τυρός, κλπ. Ο διαχειριστὴς τοῦ Δοχείου καλεῖται **Δοχειάρης**.

τὴν Κων)πολιν 1261). Ἐνεδύθη τὸ μοναχικὸν ἔνδυμα ἐν Ἀθωνι καὶ ἡσκήθη ἐν τοῖς ὄρεοις τῶν Καρυῶν. Ἐχρημάτισε διδάσκαλος καὶ χειραγωγὸς ἐν τοῖς πνευματικοῖς γυμνάσμασι τοῦ ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ, καὶ βραδύτερον ἀνήχθη εἰς τὸν μητροπολιτικὸν θρόνον τῆς Φιλαδέλφιας († 1320). Ἐτελεύτησε περὶ τὸ 1325. Νηπικὰς αὐτοῦ συγγραφὰς βλέπε ἐν τῇ Φιλοκαλίᾳ τόμ. Β'. καὶ ἐν τῷ 143ῷ τόμῳ τῆς Πατρολογίας τοῦ Migne. Μνήμη αὐτοῦ Ἰουνίου 25ῃ.

17) **Θεόφελος ὁ μυροβλήτης.** († 1548). Ἡτο Μακεδῶν τὴν καταγωγὴν. Ἐξεπαιδεύθη ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας ἵκανως τὰ ἐγκυκλοπαιδικὰ μαθήματα καὶ ἐχειροτονήθη ἱερεύς. Ἐλθὼν βραδύτερον εἰς ἄγιον Ὅρος εἰσῆλθεν εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Βατοπεδίου καὶ μετά τινα καιρὸν εἰς τὴν τῶν Ἱδήρων, ἐν ᾧ καὶ ὡς καλλιγράφος ἐργασθεὶς κατέλιπεν ἵκανὰ ἴδιόχειρα ἀντίγραφα σωζόμενα μέχρι σήμερον. Κατέστη περιώνυμος διὰ τὰς κοσμούσας τὸ γῆθος αὐτοῦ ἀρετάς, οὐ μόνον ἐντὸς τοῦ ἀγίου Ὅρους ἀλλὰ καὶ ἐκτὸς αὐτοῦ διὸ καὶ ἐξητήθη ὡς ἀρχιεπίσκοπος Θεσσαλονίκης, ὅπερ ὅμως δὲν ἔστερξεν ἀλλ' ἀσπαζόμενος τὴν ἡσυχίαν ἀπεσύρθη εἰς τι κελλίον τοῦ ἀγίου Βασιλείου κείμενον ἐν τοῖς ὄρεοις τοῦ Παντοκράτορος, οὐ μακρὰν τῶν Καρυῶν, ἔνθα καὶ ἐτελεύτησε. Μνήμη αὐτοῦ Ἰουλίου 8ῃ.

18) **Θεωνᾶς ἀρχιεπίσκοπος Θεσσαλονίκης.** († 1525). Ἄδηλον πόθεν κατήγετο. Οὗτος ἱερεὺς ὣν ἐχρημάτισε κατὰ πρῶτον ἐφημέριος τῆς Μονῆς Παντοκράτορος. Ἐκ πόθου πρὸς τὸν ἡσυχαστικὸν βίον ἐπεσκέπτετο πολλάκις θεωρητικόν τινα καὶ διακεκριμένον ἡσυχαστήν, τὸν ἄγιον Ἰάκωβον, ἀσκούμενον ἐν τινι ἡσυχαστηρίῳ κειμένῳ ἐν τοῖς ὄρεοις τῆς σημερινῆς Ἱηριτικῆς Σκήτης, οὗτινος καὶ ἐχρημάτισε μαθητής. Ἐγένετο κατόπιν ἰδρυτὴς τοῦ Μοναστηρίου τῆς ἀγίας Ἀναστασίας ἐν τῇ Χαλκιδικῇ παρὰ τὴν Γαλάτισταν, καὶ βραδύτερον ἀνήλθεν εἰς τὸν μητροπολιτικὸν θρόνον Θεσσαλονίκης. Τὸ ἱερὸν αὐτοῦ λείψατον σώζεται μέχρι σήμερον ἀδιάφθορον ἐν τῇ ἴδιᾳ αὐτοῦ Μονῇ. Μνήμη αὐτοῦ Ἀπριλίου 4ῃ.

19) **Ιωάννης ὁ Ἱερος.** Ἡκμασε κατὰ τὸν 10ον αἰῶνα. Ἡτο εἰς τῶν μεγιστάγων τῆς Ἱηρίας, καὶ καταλιπὼν τὰ τοῦ κόσμου ἕρχεται εἰς Ἀθω, γίνεται μαθητὴς τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου τοῦ Λαυριώτου καὶ ἀσκεῖται ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν αὐτοῦ ἐν τισι ἡσυχαστηρίοις μακρὰν τῆς Λαύρας κειμένοις. Προπονηθεὶς οὕτως ἵκανως ἐν τοῖς πνευματικοῖς ἀγῶσι παρὰ τῷ μεγάλῳ ἐκείνῳ ἀνδρὶ, συνέστησε τὴν προτροπὴν αὐτοῦ τὴν ἱερὰν Μονὴν τῶν Ἱηρῶν, ἣς ἐχρημάτισε καὶ πρῶτος ἤγούμενος. Ἐτελεύτησε ἀρχομένου τοῦ 11ου αἰῶνος. Μνήμη αὐτοῦ Μαΐου 13ῃ.

20) **Κάλλιστος Α'. Πατριάρχης Καπολεωτος.** († 1350). Ὑπῆρξε μαθητὴς Γρηγορίου τοῦ Σιναϊτου, οὗ καὶ τὴν βιογραφίαν συνέγραψε. Ἀγένη εἰς τὸν εἰκουμενικὸν θρό-

νον ἐπὶ τῆς βασιλείας Ἰωάννου τοῦ Παλαιολόγου καὶ Ἰωάννου Καντακουζηνοῦ (1350) καὶ μετὰ 4 ἔτη παραιτηθεὶς ἡσπάσθη τὸν ἡσυχαστικὸν πάλιν βίον. Ἀποσυρθέντος μετέπειτα τοῦ Καντακουζηνοῦ εἰς Μοναστήριον καὶ βασιλεύσαντος μόνου τοῦ Παλαιολόγου ἀνεδιβάσθη τὸ δεύτερον εἰς τὸν θρόνον (1355) καὶ ἐκυρέργησε τὴν ἐκκλησίαν ἐπὶ 8 ἀλλα ἔτη. Ἀποσταλεὶς ὑπὸ τοῦ Αὐτοκράτορος εἰς Σερβίαν διὰ τινας ἐκκλησιαστικὰς ὑποθέσεις καὶ διελθὼν διὰ τοῦ Ἀθωνος ἐπεσκέψη τὸν πάλαι γνωστὸν αὐτῷ Μάξιμον τὸν Καυσοκαλύβην, ὃς ἐν τῇ ἀποχαιρετήσει αὐτοῦ προπέμπων αὐτὸν ἔψαλλε τὸ «Μακάριοι οἱ ἄμωμοι ἐν ὁδῷ»· δι’ οὗ αἰνιγματωδῶς ὑπεδήλου, ὅτι τετέλεσται πλέον ὁ ἐπίγειος δρόμος αὐτοῦ καὶ δι’ δὲν θὰ ἐπανίδῃ πλέον τὸ ποίμνιόν του· ὅπερ καὶ ἐγένετο, τελευτήσαντος αὐτοῦ καὶ ταφέντος ἐν Σερβίᾳ. Κατέλιπε συγγραφάς τινας εύρισκομένας ἐν τῷ 147φ τόμῳ τῆς Πατρολογίας τοῦ Migne. Τὰ νηπτικὰ κεφάλαια, ἀτιναχ φέρονται ὑπὸ τὸ ὄνομα τοῦτο ἐν τῇ Φιλοκαλίᾳ ἀποδίδονται ὑπό τινων εἰς ἔτερον διμόνυμον αὐτοῦ Κάλλιστον Β’ χρηματίσαντα καὶ αὐτὸν πατριάρχην Κων(πόλεως), ὃς ἦτο ἐπίσης ἀγιορείτης (1397). Μνήμη αὐτοῦ Ἰουνίου 20.

21) **Κοσμᾶς ὁ ἵσαπόστολος** († 1770). Οὗτος ἐξ Αἰτωλίας δρμώμενος εἰκοσαετής εἰσέτι ὅν ἤλθεν ὡς ἱεροσπουδαστὴς εἰς ἄγιον Ὅρος, ἐλκυσθεὶς ὑπὸ τῆς φήμης τοῦ περικλεοῦς τοῦ γένους διδασκάλου Εὐγενίου τοῦ Βουλγάρεως, τοῦ διδάσκοντος τότε (1753—1757) τὰ ἐγκύλια μαθήματα εἰς ὑπερδιακοσίους μαθητὰς ἐν τῇ ἐγγὺς τοῦ Βατοπεδίου κειμένη Ἀθωνιάδι Σχολῇ, τὰς τὰ ἐρείπεια βλέπει ὁ ἐπισκέπτης μέχρι σήμερον. Ο Κοσμᾶς ἀποφοιτήσας ἐκ τῆς Σχολῆς εἰσῆλθεν εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Φιλοθέου, ἐφημερεύων ἐν αὐτῇ, ἐμμελετῶν ἐν τοῖς συγγράμμασι τῶν Πατέρων καὶ προετοιμαζόμενος διὰ τὸ εὐρὺ στάδιον τοῦ ἱεροκήρυκος, εἰς ὃ ἐκκλείτο. Μετέβη ἀκολούθως εἰς Κωνσταντινούπολιν πρὸς συγάντησιν τοῦ ἀδελφοῦ του, ὃντος διδασκάλου τῆς ῥητορικῆς, παρ’ οὐ καὶ προητοιμάσθη κάλλιον εἰς τὸ στάδιον τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ῥήτορος, λαβὼν σύναμα καὶ τὴν τοῦ Πατριάρχου συγκατάθεσιν ἐπιδοκιμάσαντος τὸ μελετώμενον ἔργον καὶ πολλὰ πρὸς τοῦτο αὐτὸν ἐνθαρρύναντος καὶ προτρέψαντος. Περιῆλθε τὴν Θεσσαλίαν καὶ ἀπασχν σχεδὸν τὴν Μακεδονίαν καὶ τὴν Ἡπειρον κηρύσσων τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ εἰς τοὺς ἐν τῷ σκότει τῆς ἀμαθείας ὑπὸ τὸν δουλικὸν ζυγὸν διατελούντας χριστιανούς, ὡν εἶλκυε μεγάλως τὴν προσοχὴν ὡς ἄλλος ἀπόστολος ὑπὸ αὐτῶν τιμώμενος. Μετὰ ταῦτα διαπεραιοῦται εἰς τὰς νήσους Κεφαλληνίαν, Κέρκυραν, Ζάκυνθον καὶ Δευκαλίαν καὶ τελευταῖον διῆλθεν ἀπασχν σχεδὸν τὴν Ἀλβανίαν, ἐν ᾧ καὶ συκοφαντηθεὶς εἰς τὸν τότε Πασᾶν τοῦ Βερατίου ὑπὸ τῶν Ἐδραίων, ὡς ὄργανον δῆθεν τῶν Ρώσσων, συνελήφθη καὶ ἀπίγθη εἰς θάνατον. Ἀποδίδονται αὐτῷ χρησμοί

τινες ἀφορῶντες τὴν ἀπελευθέρωσιν τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθνους ἐκ τοῦ τουρκικοῦ ζυγοῦ κλπ. Μνήμη αὐτοῦ Αὔγουστου 4η.

22) **Μάξιμος ὁ Καυσοκαλύβης.** Ἀνήκει εἰς τὸν 14ον αἰώνα καὶ ἐγεννήθη ἐν Λαμψάκῳ ἐξ ἐπαγγελίας ὑπὸ γονέων εὑσεβῶν ἀτέκνων συντων πρότερον. Ἐδιδάχθη παιδιόθεν τὰ στοιχειώδη ἵερὰ γράμματα καὶ ἀφιερώθη κατόπιν εἰς τὸν ναὸν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου ὑπὸ τῶν γονέων του πληρούντων τὴν ἴδιαν ὑπόσχεσιν. Ἐκ τῆς ἐν τῷ ναῷ ἔκεινων διαμονῆς αὐτοῦ, ἐνῷ ὅλος εἰς ψαλμῳδίας καὶ προσευχὰς ἐδιδετο, καὶ ἐκ τῆς συναναστροφῆς ὁσίων τινῶν γερόντων, ἐκεῖ που πλησίον ἡσυχαζόντων τρωθεὶς ὑπὸ ἕρωτος πρὸς τὸν μοναχικὸν βίον, καταλείπει κόσμον, πατρίδα καὶ γονεῖς καὶ ἀπέρχεται 17έτης που ὑπάρχων εἰς τὸ δρός τοῦ Γάνου, καὶ ἐνδύεται τὸ μοναχικὸν σχῆμα παρά τινι δοκιμωτάτῳ γέροντι Μάρκῳ δνομαζούμενῳ. Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ γέροντός του διεπέρασεν εἰς τὴν Μακεδονίαν, ἐνθα εὗρεν ἱκανοὺς ὁσίους καὶ ἐναρέτους ἄνδρας ἀσκουμένους εἰς τὰ πλησιόχωρα ὅρη, μεθ' ᾧ συναναστραφεὶς καὶ ἐφ' ἱκανὸν χρόνον διμιλήσας ὠφελήθη πολύ. Ἐκεῖθεν μεταβαίνει εἰς Κωνσταντινούπολιν, καὶ παραμένει εἰς τὰ προαύλια τοῦ ναοῦ τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου τῆς Ὁδηγητρίας, κακοπαθῶν ἐν νηστείαις, ἀγρυπνίαις, παννύχοις στάσεσι καὶ γυμνότητι, καὶ φαινόμενος οἷονεὶ ἔκφρων εἰς τοὺς ἀγνοοῦντας τὰς ἀρετάς του. Ο φιλομόναχος βασιλεὺς Ἀνδρόνικος Β' ὁ Παλαιολόγος μαθὼν τὰ περὶ αὐτοῦ προσεκάλεσε πολλάκις αὐτὸν εἰς τὰ παλάτια συνομιλῶν καὶ εὐλαβούμενος αὐτόν· ἐπίσης κατὰ πολλὰ ἥγαπα αὐτὸν καὶ ὁ τότε Πατριάρχης Ἀθανάσιος (ὁ ἀγιορείτης), πρὸς δὲ συγνάκις ἐφοίτα ὁ ὁσιος εὐφραίνόμενος καὶ ὠφελούμενος πολὺ ἐκ τῶν διμιλιῶν του. Καταλείψας μετ' οὐ πολὺ τὴν Κωνσταντινούπολιν ἔρχεται εἰς ἄγιον Ὅρος καὶ εἰσέρχεται εἰς τὴν Λαύραν τοῦ ἄγιου Ἀθανασίου. Ἐνταῦθα ἐγγυμασθεὶς ἱκανῶς εἰς τοὺς πνευματικοὺς ἀγῶνας προσεκλήθη ὑπὸ τῆς Θεομήτορος (δι' ἐπανειλημμένης τριτῆς δπτασίας) νὰ ἀναβῇ εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ Ἀθωνος παραλαβῶν εἰς τὴν συνοδίαν του καὶ ἄλλους τιγάς μοναχούς ἀνέρχεται καὶ μετὰ τὴν ἐπιτέλεσιν τῆς θείας λειτουργίας ἐν τῷ ἐκκλησιδίῳ τῆς κορυφῆς, τῶν ἄλλων πάντων καταβάντων, παρέμεινεν ἐκεῖ μόνος ἐπὶ τρία ἡμερόνυκτα τῷ θεῷ προσευχόμενος. Αἱ δαιμονικαὶ ἔφοδοι καὶ ἐπιθουλαί, ὅς ὑπέστη κατὰ τὸ τριήμερον τοῦτο διάστημα (νυκτὸς καὶ ἡμέρας ἐκδειματούμενος), εἶναι ἀνεκδιήγητοι. Μετὰ τὴν διλιγούμερον μέν, ἀλλὰ φρικαλέαν ταύτην δοκιμασίαν, λυθεισῶν τῶν δαιμονικῶν ἐπιθουλῶν καὶ φαντασμάτων, ἐπιφαίνεται αὐτῷ ἡ Θεοτόκος ἐν δόξῃ πολλῇ περιστοιχουμένῃ ὑπὸ ἀγγελικῶν δυγάμεων καὶ ἔχουσα ἐν ἀγκάλαις τὸν Κύριον. Πληροφορηθεὶς περὶ τῆς θειότητος τῆς δπτασίας ταύτης ὁ ὁσιος προσεκύνησε καὶ γέγχαρίστησεν αὐτῇ.

Λαθῶν δὲ παρ' αὐτῆς χάριν καὶ δύναμιν κατὰ θαιμόνων, διετάχθη νὰ κατοικήσῃ εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ Ὄρους. Ὁ δὲ πλησθεὶς ἐκ τῆς θείας ταύτης ἐμφανεῖας θείας λάμψεως, χαρᾶς τε καὶ εὐωδίας, δὲν ἦθελε νὰ καταβῇ τελείως ἐκ τῆς κορυφῆς τοῦ Ἀθωνος. ἀλλὰ κατελθὼν μιᾶς ὥρας ὅδὸν ἔμεινεν εἰς τὸν σωζόμενον μέχρι σήμερον ναΐσκον τῆς Παναγίας, ἐξ οὗ ἀνέδη καὶ πάλιν εἰς τὴν κορυφὴν ζητῶν αὖθις τὴν θείαν ἔκεινην ἐμφάνειαν καὶ κατασπαζόμενος τὸν τόπον ἐνθα εἶδε τὴν Θεοτόκον μετὰ δόξης ισταμένην· ὅμως τὴν μὲν Θεοτόκον ἐκ δευτέρου δὲν εἶδε πλέον, ἡξιώθη ὅμως θείου φωτὸς καὶ εὐωδίας καὶ ἐνεπλήσθη χαρᾶς καὶ εὐφροσύνης ἀρρήτου δις ἢ τρὶς ἀναβὰς ἐπὶ τῆς κορυφῆς. Καταλιπὼν ἐπὶ τέλους τὴν κορυφὴν τοῦ Ἀθωνος καὶ καταβὰς εἰς τὴν παρακεψένην ταπεινοτέραν κορυφὴν τοῦ ὄρους, τὴν λεγομένην Καρμήλιον, ἐνῷ τὸ ἐκκλησίδιον τοῦ προφήτου Ἡλία<sup>(1)</sup> εὑρέ τινα ἡσυχαστὴν γέροντα, πρὸς ὃν ἀγήγγειλε τὸ ὄραμα. Ὁ δὲ ἐξ ἀπειρίας καὶ ζηλοτύπιας ἴσως κινούμενος πλάνην τὰ τοιαῦτα ἀπεκάλει καὶ τὸν Μάξιμον ὡς πεπλανημένον τοῖς πᾶσι διεκήρυξε. Οὐδόλως διαταραχθεὶς ἐπὶ τούτῳ ὁ δσιος κατέρχεται ἐκεῖθεν εἰς τὸ μέρος ἐνθα σήμερον ἡ ἀπ' αὐτοῦ δονομασθεῖσα σκήτη «Καυσοκαλύβια», καὶ σχηματίζων σκηνὴν τινα ἐκ κλάδων διέμενεν ἐν αὐτῇ ἐπὶ τινα καιρόν, καὶ εἰτα καίων αὐτὴν ἀνεχώρει εἰς ἔτερον τόπον τὰ ὅμοια πράττων, ἐξ οὗ καὶ Καυσοκαλύβης ὄνομάσθη. Ἔζη λοιπὸν βίον ὑπεράνθρωπον πολλὰ ὑπὸ τῆς ἐγδείας, τῆς πείνης καὶ τοῦ κρυμοῦ ταλαιπωρούμενος, καὶ πρὸς οὐδένα τῶν γειτόνων ἀσκητῶν ἐπικοινωνῶν, καθότι οἱ πάντες ἐκ προκαταλήψεως ἀπέφευγον αὐτὸν ὡς πεπλανημένον καὶ ἐκφρονα, εἰ μή που τις συμπαθῶν καὶ οἰκτείρων αὐτὸν παρεῖχεν αὐτῷ μικράν τινα περίθαλψιν τροφῆς ἢ ἐνδύματος· καὶ διετέλεσεν ἐφ' ἵκανα ἔτη παραγνωριζόμενος καὶ βδελυσσόμενος ὑπὸ τῶν ἀγιορειτῶν, μέχρις ὅτου διεγνώσθη ἡ πνευματικὴ αὐτοῦ ἐργασία ὑπὸ τοῦ ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Σιναϊτοῦ ἐλθόντος εἰς τὸ ἄγιον Ὄρος περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ 14ου αἰώνος.

Ο Γρηγόριος ἀκούων πολλὰ περὶ τῆς πολιτείας τοῦ Μαξίμου καὶ τῆς πεπλασμένης αὐτοῦ μωρίας, δι' ἣν ἔκαιε τὰς καλύβας αὐτοῦ, ἐπεθύμησε νὰ τὸν ἴδῃ· ἀποστείλας ὅθεν τινὰς τῶν

(<sup>1</sup>) Ἐνταῦθα κατέφυγεν ἐπὶ 20ετίαν ὁ ἐπιζῶν ἔτη ἡσυχαστὴς Γεράσιμος (ὅστις ἀπὸ 15ετίας περίπου κατῆλθεν εἰς τὰ Κατουνάκια). Οὗτος ἀγωνισάμενος θαυμασίως κατὰ τῆς ἀμυρτίας καὶ τῶν παθῶν καὶ ἐκκαθάρος τὸ νοερὸν ὅμμα τῆς ψυχῆς, δείκνυται ἐκ τοῦ τρόπου τῆς ὄμιλίας, δτι εἴναι ἀγώτερος τῶν ἀγθρωπίνων παθῶν, καὶ ἐφάμιλλος τῶν ἀρχαίων ἡσυχαστῶν, μετεργόμενος τὴν ἡσυχίαν μετὰ λόγου καὶ ἐπιγγώσεως.

μαθητῶν του καὶ προσκαλεσάμενος αὐτὸν συνωμίλησε πολλὰ μετ' αὐτοῦ κατὰ μόνας, ἐξ οὗ καὶ κατενόησεν ὅτι οὗτος εἶναι Ἱερά τις καὶ θεῖα ψυχὴ κατηγλαῖσμένη ὑπὸ ποικίλων χαρισμάτων τοῦ Πνεύματος. Εἰς τὴν ἐρώτησιν τοῦ Γρηγορίου, ἀν κρατῇ τὴν νοερὰν πρασευχὴν καὶ ἐὰν τῷ συνέδῃ ποτὲ κατ' αὐτὴν ἀλλοίωσίς τις θειᾶκή, θεῖα ἔλλαμψις γέ ἔτερός τις κάρπος τοῦ ἀγίου Πνεύματος, ὁ Μάξιμος ἀπεκρίθη, ὅτι διὰ τοῦτο ἀκριβῶς μετεδίωκε τοὺς ἐρημικωτέρους καὶ ἡσυχαστικωτέρους τόπους, ἵνα δαψιλέστερον ἐντρυφῆ καὶ ἀπολαμβάνῃ τοῦ καρποῦ τῆς πρασευχῆς, ὅστις εἶναι ὑπερβολικὴ ἀγάπη πρὸς Θεὸν καὶ ἀρπαγὴ πρὸς Κύριον. Καὶ ὅντας ὁ ἀγνοῶν τὴν πνευματικὴν ταύτην ἐργασίαν καὶ μὴ αἰσθανόμενος τὸ χρύσεον ἐκεῖνο τῆς κατανύξεως κέντρον καὶ τὰ περιπαθῆ τῆς ψυχῆς πρὸς τὸν ἴδιον Πλάστην σκιρτήματα ἡσυχαστής, οὐδὲν τῆς ἡσυχίας ἀπώνατο.

Ἐπὶ τῇ ἀνακαλύψει τοιούτου πνευματικοῦ θησαυροῦ χαρεὶς ὁ Γρηγόριος παρεκάλεσεν αὐτόν. Ἰνα παύσηται τοῦ λοιποῦ καίων τὴν καλύψην του. Πεισθεὶς εἰς τὰς εἰσηγήσεις τοῦ Γρηγορίου ὁ θεῖος Μάξιμος ἐγκατέστη εἰς τι σπήλαιον ἐπέκεινα τῆς Λαύρας κείμενον, ἐν ᾧ ἐδέχετο καὶ παρεμυθεῖτο πάντας τοὺς πρὸς αὐτὸν ἐρχομένους. Ἐν τούτῳ τῷ σπηλαίῳ καὶ ἐτελεύτησε (περὶ τὸ 1364) καὶ ἐτάφη ἐν τῷ μνημείῳ, ὅπερ ὁ ἴδιος ἐκεὶ πλησίον ὥρυξε. Σημειωτέον ὅτι τοσοῦτον εἶχε λεπτυνθῆ καὶ ἀποπνευματισθῆ παρ' αὐτῷ ἡ γεώδης τοῦ σώματος φύσις, ὥστε ὁ βιογράφος αὐτοῦ μαρτυρεῖ, ὅτι μεταβάξ ποτε πρὸς ἐπίσκεψίν του καὶ μὴ εὑρὼν αὐτὸν ἐπιστραφεὶς εἶδεν ἐξαίφνης αὐτὸν διὰ τοῦ ἀέρος φερόμενον, ὡς πτυγὴν αἱρόμενον ὑπεράνω τοῦ δάσους καὶ τῶν πετρωδῶν ὑψωμάτων, καὶ ἐρχόμενον πρὸς αὐτόν. Ὁ δὲ παρήγγειλεν αὐτόν, ἵνα μηδενὶ εἴπῃ τὸ ὄραμα πρὶν ἀποθάνῃ. Μνήμη αὐτοῦ Ἰανουαρίου 13ῃ.

23) **Νεζλος ὁ μυροθλύτης.** Κατήγετο ἐκ Πελοποννήσου καὶ ἦκμασε περὶ τὰ μέσα τοῦ 16ου αἰῶνος. Ἐνεδύθη τὸ μοναχικὸν σχῆμα ἐν τῇ ἴδιᾳ αὐτοῦ πατρὶδι ὑπὸ τοῦ θείου του Μακαρίου ἱερομονάχου, παρ' ᾧ καὶ ἱερεὺς ἔχειροτονήθη. Καταλιπὼν τὰ τοῦ κόσμου καὶ ἐλθὼν μετὰ τοῦ θείου του εἰς τὸ ἄγιον Ὄρος κατέψησεν ἐν τινι ἡσυχαστηρίῳ ἐν τοῖς ὄρεοις τῆς Λαύρας κειμένῳ, ἐνθα καὶ ἵκανοὺς ἀπέκτησε μαθητάς. Βραδύτερον χάριν πλείονος ἡσυχίας κατῆλθεν εἰς τὸ δεικνύμενον μέχρι σήμερον σπήλαιον, εὔρισκόμενον εἰς τὸ κρημνῶδες τοῦ βιουνοῦ, εἰς δὲ ἡ κατάβασις εἴγαι κλιμακωτὴ καὶ δυσχερεστάτη. Ἐκεὶ δείκνυται καὶ ὁ τάφος αὐτῷ καὶ τὸ αὐτοσχέδιον παρεκκλήσιον, ὅπερ ἀνεπιτηδεύτως κατασκευάσας ἐντὸς τοῦ σπηλαίου ἐλειτούργει. Ὁ γνωστὸς Ρωσσος περιηγητὴς καὶ ἐπισκέπτης τοῦ ἀγίου Ὄρους Βασίλειος ὁ Βάρσκης ὁ ἐπισκεψάμενος διε τὴν Ἀθω (1724 καὶ 1747) γράφει ἐντῷ συγγράμματι αὐτοῦ τῷ ἐπιγραφομένῳ «Δευτέρα ἐπίσκεψις τοῦ ἀγίου

**"Ορους Ἀθω**, ὅτι γενόμενος κατὰ τοὺς τόπους ἐκείνους ἐνθα  
τὸ σπήλαιον καὶ ὁ τάφος τοῦ Ὁσίου καὶ προσκυνήσας κατε-  
νύγη καὶ ἀνεμνήσθη τῶν λόγων τοῦ Κυρίου ὅτι «στενὴ ἡ  
πύλη καὶ τεθλιμμένη ἡ δδὸς ἡ ἄγουσα εἰς τὴν ζωὴν,  
καὶ δλίγοι εἰσὶν οἱ εὑρίσκοντες αὐτὴν» (Ματθ. 7'. 14). Διη-  
γοῦνται ὅτι ἐκ τοῦ τάφου αὐτοῦ ἀνέδλυτε μύρον ἵκανόν, ὅπερ  
πηγάζον ἐκ τοῦ ἀγίου αὐτοῦ λειψάνου καὶ ὑπερεκχυνόμενον  
τοῦ τάφου ἔρρεεν ἐπὶ τῶν κρημνωδῶν καὶ ἀποτέμων ἐκείνων  
βράχων καὶ κατήρχετο μέχρι τῆς θαλάσσης, γῆτις ἀπέγει ἀπὸ  
τοῦ τάφου αὐτοῦ 130 περίπου μέτρα. Ἐκ τῆς Σκήτης τῶν  
Καυσοκαλυδίων, ἐκ τοῦ Βορείου αὐτῆς μέρους φαίνεται τὸ  
σπήλαιον τοῦ Ὁσίου, ἀπέγον σχεδὸν 1 ½ ώρας δόδον. Μνήμη  
αὐτοῦ Νοεμβρίου 12ῃ.

24) **Νεκτάριος ὄσιος** († 1500). Ὅπεδου τὸ μοναχικὸν  
σχῆμα ἐν τῇ σκήτῃ τῶν Καρυῶν, καὶ ἡσκήθη ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν  
ἐναρέτου καὶ ὁσιωτάτου γέροντος, Φιλοθέου καλουμένου, ἐν  
τινι Κελλίῳ τῶν Ταξιαρχῶν τῷ καλουμένῳ τοῦ Ἰάγαρος. Μνήμη  
αὐτοῦ Δεκεμβρίου 5ῃ.

25) **Νεόφυτος ὄσιος**, κτίτωρ καὶ ἡγούμενος τῆς Μονῆς  
Δοχειαρίου. Ἡτο ἀγεψιὸς τοῦ Εὐθυμίου τοῦ συστήσαντος τὴν  
Μονὴν Δοχειαρίου, καὶ πατρίκιος πρότερον τὸ ἀξίωμα. Ἐχρη-  
μάτισε Πρῶτος τοῦ ἀγίου Ὁρους καὶ ἡγούμενος τῆς Μονῆς  
Δοχειαρίου, γῆς τὰς οἰκοδομὰς ἐπηρύζηε καὶ τὸν Ναὸν φιλοδό-  
μησεν. Ἡκμασε περὶ τὰ τέλη τοῦ 11ου αἰώνος. Μνήμη αὐτοῦ  
Νοεμβρίου 9ῃ.

26) **Νήφων Β'. πατριάρχης Κωνσταντινουπό-  
λεως** († 1508). Κατήγετο ἐκ Πελοποννήσου ἐνθα καὶ ἐξεπαι-  
δεύθη ἐξ ἀπαλῶν ὄνυχων τὰ ιερὰ γράμματα. Μετὰ τὰ γεγονότα  
τῆς ἐν Φλωρεστίᾳ συνόδου κατὰ τὸ παράδειγμα πολλῶν ἄλλων  
μοναχῶν περιηλθε καὶ αὐτὸς μετά τινος ἀγιορείτου γέροντος  
πολλὰ μέρη ὑποστηρίζων τοὺς πιστοὺς καὶ πείθων γὰ μὴ δε-  
χθῶσι. τὴν μετὰ τῶν Λατίνων ἐνωσιν. Βραδύτερον ἐλθὼν εἰς τὸ  
ἄγιον Ὁρος καὶ διαμείνας κατ' ἀρχὰς ἐπὶ μακρὸν ἐν ταῖς Μο-  
ναῖς Βατοπαιίδου, Παντοκράτορος καὶ Λαύρας, κατέληξεν εἰς  
τὴν τοῦ Διονυσίου, ἐν ᾧ καὶ ἔχειροτονήθη ιερεύς. Ἡ φήμη  
τῶν ἀρετῶν αὐτοῦ καὶ ὁ διδασκαλικὸς αὐτοῦ τρόπος ὑψωσαν  
αὐτὸν εἰς τὸν μητροπολιτικὸν θρόνον Θεσσαλονίκης, ἐξ τῆς  
μετ' οὐ πολὺ ἀνεβιβάσθη εἰς τὸν οἰκουμενικὸν θρόνον Κωνσταν-  
τινουπόλεως, τῆς ἐγένετο δις πατριάρχης (1488—89 καὶ 1497  
—1498). Μετὰ τὴν δευτέραν αὐτοῦ παραίτησιν ἐκ τοῦ οἰκου-  
μενικοῦ θρόνου διετέλει ἐφησυχάζων εἰς τι μετόχιον τῆς Λαύ-  
ρας ἐν Ἀδριανούπολει. Ράδουλος δ τότε ἡγεμὼν τῆς Βλαχίας  
γινώσκων ἐκ φήμης τὰς ἀρετὰς τοῦ Ἀγίου καὶ διερχόμενος  
δι' Ἀδριανούπολεως ἐπεσκέψατο αὐτὸν καὶ τῇ αὐτοκρατορικῇ  
ἀδείᾳ τοῦ Σουλτάνου Βαγιαζήτ Β' παρέλαβεν αὐτὸν εἰς τὴν

ήγεμονταν του. Ή διδασκαλία καὶ τὸ παράδειγμα τῆς ἀγιοσύνης αὐτοῦ ὠφέλησε κατὰ πολὺ τὸ νέον αὐτοῦ ποίμνιον, ὅπερ δυστυχῶς πρὸς μεγάλην του λύπην ἤγαγκάσθη μετά τινα χρόνων νὰ ἐγκαταλείψῃ· διότι, πιστὸς τηρητὴς ὡν τῶν ἐκκλησιαστικῶν κανόνων καὶ ἔνθερμος ὑπερασπιστὴς τῆς δικαιοσύνης, δὲν ἦθέλησε νὰ ἐπινεύσῃ εἰς τὴν νομιμοποίησιν ἀνόμου τινὸς συνοικείου· ὑπέπεσεν δθεν εἰς τὴν δυσμένειαν τοῦ ἥγεμόνος καὶ ἤγαγκάσθη νὰ παραιτηθῇ καὶ νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸ ἄγιον Ὅρος ἔνθα καὶ ἐτελεύτησεν ἐν τῇ Ἱερᾷ Μονῇ τοῦ Διογυσίου περὶ τὸ 1508. Μνήμη αὐτοῦ Αὔγουστου 11η.

27) **Νήφων ὄσιος** († 1330). Οὗτος Ἱερομόναχος ὡν εἰσῆλθεν εἰς τὸ Ὅρος καὶ ἤγωνταν κατ' ἀρχὰς παρὰ τινι δοκιμωτάτῳ ἡσυχαστῇ, Θεογνώστῳ καλουμένῳ, ἐν τῷ σπήλαιῷ τοῦ ἀγίου Πέτρου τοῦ Ἀθωνίτου. Μετώκησε κατόπιν εἰς τὴν Σκήτην τοῦ ἀγίου Βασιλείου, εἶτα εἰς τὴν τῆς ἀγίας Ἀννης καὶ τελευταῖον εἰς Καυσοκαλύβια, ἔνθα καὶ ὁ ἀγιος Μάξιμος, οὓς καὶ στενώτατος φίλος ὑπῆρξε. Δείκνυται μέχρι σήμερον ἐν Καυσοκαλύβοις τὸ σπήλαιον ἔνθα ἤγωνταν, κείμενον πρὸς τὸ νοτιοδυτικὸν μέρος τῆς Σκήτης καὶ ἀπέχον αὐτῆς σχεδὸν <sup>3/4</sup>, τῆς ὕρας δῦον. Μνήμη αὐτοῦ Ιουνίου 14η.

28) **Νικηφόρος ὄσιος** († 1340). Κατήγετο ἐξ Ἰταλίας καὶ ἦσπάσθη τὸν μοναχικὸν βίον ἐν Ἀθωνι ἀγωνισθεὶς εἰς τὰ ἐρημικώτερα καὶ λίαν δυσπρόσιτα μέρη τοῦ Ὅρους. Ἐχρημάτισε χειραγωγὸς καὶ διδάσκαλος τοῦ ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ ἐν τῇ κατὰ Χριστὸν φιλοσοφίᾳ, καθὼς αὐτὸς οὗτος ὁ Γρηγόριος μαρτυρεῖ τοῦτο ἐν ταῖς ἔαυτοῦ συγγραφαῖς. Κατέλιπε γηπτικά τινα κεφάλαια ἀπερ βλέπε ἐν τῇ Φιλοκαλίᾳ τόμ. B'. καὶ ἐν τῷ 146ῳ τόμῳ τῆς Πατρολογίας Migne. Μνήμη αὐτοῦ Μαΐου 4η.

29) **Παῦλος ὁ Ξηροποταμέτης** († 1000). Κατὰ μὲν τὴν παράδοσιν ἦτο υἱὸς τοῦ αὐτοκράτορος Μιχαὴλ τοῦ Ραγκαδέ, εὐνουχίσθη παῖς ἔτι ὡν ὑπὸ τοῦ διαδόχου τοῦ Μιχαὴλ Λέοντος τοῦ Ἀρμενίου (813) ἵνα ἀποκληρωθῇ τοῦ θρόνου καὶ ἐν ἥλικι γενόμενος ἀνεχώρησε καὶ ὑπέδυ τὸν μοναχικὸν βίον ἐν Ἀθωνι. Κατὰ τὰς κρίσεις δὲ τῶν γεωτέρων ἦτο ἐπίσημός τις βυζαντηγός, ὃς ἀπαρνηθεὶς τὰ τοῦ κόσμου καὶ ἐλθὼν εἰς Ἀθωνα (περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ 10ου αἰώνος) ἐγεδύθη τὸ μοναχικὸν σχῆμα καὶ ἔζη βίον ἐρημικὸν καὶ αὐστηρότατον παρὰ τὸν χείμαρρον τῆς σημερινῆς Μονῆς τοῦ Ξηροποτάμου, ἷγν αὐτὸς βραδύτερον ἰδρυσε. Ἡτο σύγχρονος τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου καὶ, ὡς δείκνυται ἐκ τῶν σωζομένων ἐγγράφων, ἔζη μέχρι τοῦ 1000<sup>1)</sup>). Περὶ τὰ τέλη τοῦ βίου του συνέπηξε καὶ ἐτέραν Μονὴν

(<sup>1</sup>) Τινὲς εἶπον ὅτι ὁ Παῦλος οὗτος ἦτο ἔγγονος τοῦ αὐτοκράτορος Ρωμανοῦ τοῦ Λεκκπηγοῦ (920), ὅλλοι δὲ φρονοῦσιν,

ἐπὶ τῆς αὐτῆς πλευρᾶς τοῦ Ὁρους, ἥτις μέχρι σήμερον φέρουσα τὸ ὄνομα αὐτοῦ καλεῖται Μονὴ τοῦ ἀγίου Παύλου. Μνήμη αὐτοῦ Ἰουλίου 28ῃ.

30) **Πέτρος ὁ Ἀθωνέψης.** Είναι ὁ ἀρχαιότερος καὶ ἐπισημότερος τῶν Ἀθωνιτῶν ἡσυχαστῶν καὶ ἡκμασε περὶ τὰ μέσα τοῦ Θεοῦ αἰώνος. Κατὰ τὰς φερομένας παραδόσεις ἦτο εἰς ἐκ τῶν ἐπισήμων στρατιωτικῶν ἀνδρῶν ἐπὶ τῆς βασιλείας Θεοφίλου τοῦ εἰκονομάχου. Αἰχμαλωτισθεὶς ἐν τινι πρὸς τοὺς Σαρακηνοὺς πολέμῳ ἐνεκλείσθη εἰς τὸ ἐν Συρίᾳ φρούριον Σαμαρᾶ. Ἐνταῦθα οὐδεμίαν παρ’ ἀνθρώπων ἀναμένων σωτηρίαν ἔστρεψε τὰ βλέμματα αὐτοῦ πρὸς τὸν παντοδύναμον Θεὸν μετὰ δακρύων ἐξαιτούμενος παρ’ Αὐτοῦ τὴν ἀπελευθέρωσίν του, Ἀπελευθερωθεὶς διὰ Θαύματος ἐκ τῆς τοιαύτης καθείρξεως ὠδηγήθη εἰς Ρώμην καὶ ἐκ Ρώμης ἀποπλεύσας προσωριμίσθη εἰς τὸν Ἀθωνα. Οἱ Πέτρος εὗρε τότε τὸν Ἀθωνα ἔρημον καὶ ἀκατοίκητον. Η γενναῖα καὶ ἡρωϊκὴ ἐκείνη ψυχὴ εἰσδύσα εἰς τὰς φοβερὰς καὶ ἀγρίας ἐκείνας δρεινὰς πτυχὰς τοῦ Ἀθω, κατόκησεν ἐν τινι λίαν φοβερῷ σπηλαίῳ ἐπὶ πεντήκοντα περίπου ἔτη, ἔνθα διήνυσεν ὑπερανθρώπους ἀγῶνας καὶ ἐδοκίμασε ποικίλους ὑπὸ τῶν δαιμόνων πειρασμούς. Η τροφὴ αὐτοῦ ἦτο χόρτα καὶ πᾶν ὅ, τι αὐτοφυὲς καὶ σχέδιον παρεῖχεν αὐτῷ ἡ γῆ. Καθ’ ὅλον τὸ διάστημα τῶν ἀγώνων αὐτοῦ οὐδένα ἄνθρωπον εἶδε· ἀνεκαλύφθη δὲ τυχαίως περὶ τὰ τέλη τοῦ βίου του ὑπὸ τινος ἐλαφηβόλου θηρευτοῦ, ὃν παρήγγειλεν ἵνα ἐπανέλθῃ αὐθις πρὸς αὐτὸν μετὰ ἐν ἔτος. Πεισθεὶς εἰς τὴν αἴτησιν τοῦ θαυμαστοῦ ἐκείνου ἀναχωρητοῦ ὁ θηρευτής, παραλαμβάνει μεθ’ ἑαυτοῦ δύο μοναχούς καὶ ἔρχεται πρὸς δευτέραν ἐπίσκεψιν τοῦ ἀγίου, ὃν εὗρον ὅμως νεκρόν. Ἀραντες τὸ ιερὸν αὐτοῦ λείψανον ἦγαγον αὐτὸν εἰς τὴν τότε Μονὴν τοῦ Κλήμεντος, κειμένην ἐν τῷ μέσῳ τῆς χερσονήσου, ὃπου ἐκηδεύθη εὐλαβῶς ὑπὸ τῶν μοναχῶν. Οἵτινες περὶ τὰ τέλη τοῦ βίου τοῦ Οσίου εἶχον εἰσδύσει εἰς τὴν ιερὰν χερσόνησον ἐγκαταστάντες ἔκτοτε εἰς τὰ ἐπιτηδειότερα πρὸς κατοίκησιν μέρη αὐτῆς. Τὸ σπήλαιον τοῦ Οσίου δείκνυται μέχρι σήμερον ἐπειδὴ ὅμως τινὲς τῶν περὶ τὰ μέρη ἐκεῖνα οἰκούντων μοναχῶν ἐτόλμων ἀκρίτως καὶ ἀπανδεύτως ἀγευ τῆς πρὸς τοῦτο ἀπαίτουμένης προετοιμασίας νὰ εἰσοικεῖωνται ἐν αὐτῷ πρὸς ἐπίδειξιν δῆθεν ὑψηλοτέρων ἀγώνων, προσβαλλόμενοι δὲ ὑπὸ δειμάτων, ὡς λέγουσι, ἐπασχον ἐκστασιν φρεγῶν καὶ κατακρημνιζόμενοι ἐφονεύοντο, διὰ τοῦτο ἡ ιερὰ Μονὴ τῆς Λαύρας, εἰς τὰ ὅρια τῆς ὅποιας εύρισκεται, κηδομένη τῶν τοιούτων θυμάτων, ἀπέστειλεν οἰκοδόμους καὶ

ὅτι ἔτερος ἦτο ὁ βασιλόπατος Παῦλος ὁ κτίτωρ τῆς Μονῆς, καὶ ἔτερος ὁ Οσίος Παῦλος ὁ Ξηροποτκαίτης, ὁ οὐγγρονός τοῦ ἀγίου Ἀθωνασίου.

ἀπέφραξε τὴν θύραν τοῦ σπηλαίου. Μνήμη αὐτοῦ Ἰουνίου 12ῃ.

31) **Σάββας Α'** ἀρχιεπίσκοπος Σερβίας. Ἡτο  
υἱὸς τοῦ τότε βασιλεύοντος τῆς Σερβίας Στεφάνου καὶ γῆρασε  
κατὰ τὸν 13ον αἰῶνα. Παιδευόμενος ἐκ νεαρᾶς ηλικίας τὰ  
ἱερὰ γράμματα ἐτρώθη τὴν καρδίαν ὑπὸ θείου ἔρωτος καὶ ἐν  
ηλικίᾳ 17 ἐτῶν ἀναχωρεῖ κρυφίως ἐκ τῆς πατρίδος ἔρχε-  
ται εἰς ἄγιον Ὄρος καὶ ἐγκαθίσταται εἰς τὸ τότε ρωσσικὸν  
Μοναστήριον. Ἡ λαθραία αὕτη ἀναχώρησις ἐνέδαλε τὸν βα-  
σιλέα εἰς μεγάλην ἀμηχανίαν, διὸ ἔστειλε πανταχοῦ ἀπε-  
σταλμένους πρὸς ἀνεύρεσίν του· τέλος ἀνευρεθεὶς ὑπ' αὐτῶν  
εἰς τὸ ρηθὲν Μοναστήριον δὲν ἔστερξε γὰρ ἐπανέλθη μετ' αὐτῶν  
εἰς τὸν πατέρα του· ἀλλ' ἀναβὰς εἰς τὸν πύργον τῆς Μονῆς  
γίγναγκασε κατ' ἐκείνην τὴν νύκτα τὸν γέροντά του γὰρ τὸν  
κείρη μοναχόν, καὶ ρίψας ἐκ τῶν τειχῶν τὰ χρυσοκέντητά  
του φορέματα μετὰ τῆς κόμης (ἥν ἐν τῇ ἐπενδύσει τοῦ ιεροῦ  
σχῆματος ἀπέκειρε), εἶπεν εἰς τὸν βασιλικὸν ἀπεσταλμέ-  
νους γάρ τὰ κομίσωσιν εἰς τὸν πατέρα του πρὸς βεβαίωσιν  
ὅτι εὑρέθη οὗτος καὶ ἐκάρη μοναχός. Ἐγράψε πρὸς τούτωις καὶ  
ἐπιστολὴν πρὸς τὸν γονεῖς του περὶ μακαριότητος κόσμου καὶ  
τῆς τῶν ἀγίων μακαριότητος, διὸ ἡς τοσοῦτον ἐμάλαξε καὶ  
συνεκίνησεν αὐτούς, ὥστε ἀπεφάσισκεν ἀμφότεροι γὰρ ἀπαρνη-  
θῶσι τὸν κόσμον. Καὶ ἡ μὲν μήτηρ αὐτοῦ ἐνεδύθη τὸ μοναχι-  
κὸν σχῆμα εἰς τι γυναικεῖον μοναστήριον, ὃ δὲ πατήρ αὐτοῦ  
ἀναθεὶς τὴν βασιλείαν εἰς τὸν πρεσβύτερον καὶ διμώνυμόν του  
υἱὸν Στέφανον Β'. κράλην τῆς Σερβίας ἔρχεται εἰς ἄγιον Ὄρος,  
πρὸς συνάντησιν τοῦ υἱοῦ του Σάββα, εὑρίσκει αὐτὸν ἐν τῇ  
Μονῇ Βατοπεδίου, καὶ ἐνδύεται ὑπ' αὐτοῦ τὸ μοναχικὸν σχῆμα  
μετονομασθεὶς Συμεών. Βραδύτερον λαθὼν ὁ ἄγιος Σάββας διὰ  
χρυσοδιόλλου τοῦ τότε βασιλεύοντος ἐκ τοῦ οἴκου τῶν Ἀγγέ-  
λων Κομνηνῶν αὐτοκράτορος τὸ γρηγοριανόν μοναστήριον τοῦ  
Χελανδαρίου, δινωκοδόμησεν αὐτὸς εἰς λαμπρὰν καὶ περικαλλῆ  
Μονὴν καὶ συνήγαγεν ἐν αὐτῇ πάντας τοὺς ἐκ Σερβίας συρ-  
ρέοντας διμογενεῖς του, οὓς ἡ φήμη τῆς ἀγιωσύνης αὐτοῦ καὶ  
τὸ παράδειγμα τοῦ βασιλέως πατρός του καθ' ἐκάστην προσ-  
είλκυσον. Κατ' ἐκείνον τὸν καιρὸν ἐγένετο δινάγκη γάρ ἀποστα-  
λῶσιν ὑπὸ τοῦ Πρώτου καὶ τῆς Συνάξεως τινὲς τῶν Ἀγιορει-  
τῶν δι' ἀναγκαῖας ὑποθέσεις τοῦ Ὄρους πρὸς τὸν βασιλέα Θεό-  
δωρον τὸν Λάσκαριν, βασιλεύοντα τότε ἐν Νικαίᾳ· (διότι μετὰ  
τὴν τετάρτην σταυροφορίαν ἡ Κωνσταντινούπολις κατελήφθη  
ὑπὸ τῶν Λατίνων, οἵτινες ἐδοσίλευσαν ἐν αὐτῇ ἐπὶ 57 ἔτη  
(1204—1261). Οἱ Ἀγιορεῖται λοιπὸν κοινῇ ψήφῳ ἀπέστειλαν  
πρὸς τὸν βασιλέα τὸν Σάββαν, διστις ἐκτὸς τοῦ διτοῦ ἦτο περι-  
βόητος διὰ τὰς ἀρετάς του, ἦτο σύναμος καὶ συγγενῆς τοῦ βασι-  
λέως ἐξ ἐπιγαμβρίας· διότι ὁ ἀνεψιὸς τοῦ Ἀγίου Ροδοσλάβιος  
ἦτο γαμbrὸς τοῦ βασιλέως Θεοδώρου τοῦ Λασκάρεως. Ο βασι-

λεὺς μεγάλως χαρεὶς ἐπὶ τῇ ἀφίξει αὐτοῦ καὶ φιλοφρόνως δεξιωθεὶς αὐτὸν συνομιλήσας τε καὶ συνευφρανθεὶς μετ' αὐτοῦ τὸν ἔχειροτόνησε μετὰ προηγουμένην μετὰ τοῦ Πατριάρχου συγεννόησιν ἀρχιεπίσκοπον Σερβίας ἄκοντα. Χειροτονηθεὶς ὁ "Αγιος μετέδηη εἰς τὴν ἐπαρχίαν του ποιμαίνων καὶ διδάσκων τὸ ποίμνιόν του τὰς εὐαγγελικὰς ἀληθείας. Διαρρυθμίσας καλῶς τὰ τῆς ἐπαρχίας του καὶ διελθὼν διὰ τοῦ ἀγίου Ὁρους μετέδηη εἰς προσκύνησιν τῶν ἀγίων Τόπων. Ἐκεῖθεν ἐπιστρέψων διῆλθε διὰ τῆς Νικαίας, ἔνθα καὶ ἐδεξιώθη ὑπὸ τοῦ συμπεθέρου του βασιλέως Ἰωάννου Γ'. Δούκα τοῦ Βατάτση (1222), γαμβροῦ Θεοδώρου τοῦ Λασκάρεως. Ὁ βασιλεὺς ὑπερευγχριστηθεὶς καὶ μεγάλως τιμήσας αὐτὸν τὸν ἀπέστειλε διὰ βασιλικοῦ πλοίου εἰς τὸ Μοναστήριον ἔνθα διαμείνας ἐπὶ τινα καὶ δὴν ἀπῆλθε πάλιν εἰς τὴν ἐπαρχίαν του, ἦν ποιμάνας θεαρέστως καὶ καταφωτίσας ἀπασαν τὴν Σερβίαν διὰ τῆς θείας διδασκαλίας καὶ τῶν θαυμάτων του ἐτελεύτησε (περὶ τὸ 1237) καταλιπὼν διάδοχον τοῦ θρόνου τὸν ἀρχιεπίσκοπον Ἀρσένιον. Μνήμη αὐτοῦ Ἰανουαρίου 14η.

32) **Σάββας Β'**. ἀρχιεπίσκοπος Σερβίας (†1267). Ἡτο νεώτερος υἱὸς τοῦ βασιλέως τῆς Σερβίας Στεφάνου τοῦ Β', καὶ ἀνεψιὸς τοῦ εἰρημένου Σάββα Α'. ἀρχιεπισκόπου Σερβίας. Ἡγωνίσθη τοὺς πνευματικοὺς ἀγῶνας ἐπὶ ίκανὸν χρόνον ἐν Ἀθωνι, καὶ ἐπανελθὼν βραδύτερον εἰς τὴν Σερβίαν ἐγένετο διάδοχος τοῦ εἰρημένου Ἀρσενίου, ὃς εἶχε διαδεχθῆ τὸν ἄγιον Σάββαν Α'. ἀρχιεπ. Σερβίας. Μνήμη αὐτοῦ Φεβρουαρίου 8η.

33) **Σέργιος ὁ μυροθλύτης** († 1287). Εἶναι ὁ ἰδρυτὴς τῆς φερωνύμου Μονῆς, ἦν ἐπὶ τινος ὑψηλοῦ καὶ ἀποκρύμνου βράχου κατὰ θείαν γεῦσιν φωδόμησεν, γῆτις καὶ διὰ τοῦτο καλεῖται Σιμόπετρα (γῆτοι Πέτρα του Σίμωνος). Μνήμη αὐτοῦ Δεκεμβρίου 28η.

Εἰς ἀπόστασιν λίθου βολῆς ἀπὸ τῆς Μονῆς, παρὰ τὴν ὁδὸν τὴν ἄγουσαν εἰς αὐτήν, δείκνυται τὸ σπήλαιον, ἔνθα ὁ "Αγιος διήγυνε τοὺς ὑπὲρ ἀνθρωπον αὐτοῦ ἀγῶνας. Ἀνῳθεν τοῦ σπηλαίου τούτου εἶναι σίκημά τι, ἐνῷ ἐφησυχάζει νῦν ὁ Πνευματικὸς Ματθαῖος ἱερομόναχος, ἀνὴρ εὐπαίδευτος καὶ, εἴπερ τις καὶ ἄλλος, ἐμπειρότατος ἐξαγορευτής. Ὁ Πνευματικὸς Ματθαῖος διῆλθε πολλὰς ἐπαρχίας τῆς Ἑλλάδος καὶ Ἀγατολῆς κηρύττων κατ' αἰτησιν τῶν Ἐπισκόπων τὸν λόγον του Θεοῦ καὶ ἐξομολογῶν ἀποτελεσματικώτατα τοὺς σωρηδὸν ἀπαύστως πρὸς αὐτὸν συνωστιζόμενους χριστιανούς.

34) **Συμεὼν ὁ κτέωρ τοῦ Χελανδαρέου** († 1200). Ὁ γομάζετο πρότερον Στέφανος, καὶ εἶναι ὁ εἰρημένος γῆγεμῶν (ζουπάνος) τῆς Σερβίας πατὴρ τοῦ προμνημονευθέντος Σάββα Α', ἀρχιεπισκόπου Σερβίας. Ὁ τάφος του δείκνυται μέχρι σήμερον εἰς τὸν ναὸν του Χελανδαρίου, ἐξ οὗ ἀνεψύη κλῆμα, τοῦ

δποίου ὁ καρπὸς λέγεται ὅτι εἶναι ἀντίδοτον κατὰ τῆς στειρώσεως. Μνήμη αὐτοῦ Φεβρουαρίου 13ῃ.

35) **Συμεὼν ὁ ἀνυπόδητος** (16ος—17ος αἰών). Φαίνεται ὅτι κατήγετο ἐκ τῆς ἐπαρχίας τοῦ Βόλου. Ἡτο υἱὸς ιερέως, ἐξεπαιδεύθη ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας τὰ ιερὰ γράμματα, προσεκολήθη τῷ τότε ἐπισκόπῳ Δημητριάδος καὶ ἔχειροτοκήθη παρ' αὐτοῦ Διάκονος. Ἐνεδύθη τὸ μοναχικὸν σχῆμα ἐν τινὶ Μοναστηρίῳ τοῦ Ὀλύμπου, καὶ ἥγωνίσθη ἐκεῖ ἐπὶ ίκανὸν χρόνον ἐν μεγάλῃ σκληραγγίᾳ, μονοχίτων, ἀνυπόδητος καὶ χαμαιεύνης. Ἐπεσκέφθη κατόπιν τὸ ἄγιον Ὄρος, εἰσῆλθεν εἰς τὴν Λαύραν τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου, καὶ ἔχειροτοκήθη ἐν αὐτῇ. Ιερεύς. Καταλιπὼν μετά τινα καιρὸν τὴν Λαύραν εἰσῆλθεν εἰς τὴν ἀδελφότητα τῆς Μονῆς τοῦ Φιλοθέου, ἣς καὶ ἐγένετο ἥγούμενος. Φεύγων δικαστὸς τὰς ἐπιβουλὰς κακοτρόπων τινῶν μοναχῶν ἀνεγώρησεν εἰς τὰ μέρη τῆς Ζαγορᾶς, εἰς τὸ ὅρος τὸ καλούμενον Φλαμούριον, ἐνθα ὑπὸ Θεοῦ ὀδηγηθεὶς ἔκτισε καὶ Μοναστήριον. Διέδραμε πολλὰ μέρη τῆς Θεσσαλίας καὶ τῆς στερεᾶς Ἑλλάδος καὶ ἥλθε καὶ εἰς αὐτὰς τὰς Ἀθήνας κηρύττων τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ, γενόμενος δεκτὸς μετὰ πολλῆς εὐλαβείας καὶ ἐλκύων πολλὰς ψυχὰς εἰς σωτηρίαν διὰ τῆς ἐναρέτου πολιτείας του. Τελευταῖον μετέδη καὶ εἰς τὴν Κων(πολιν), ἐνθα καὶ ἔτυχε λαμπρᾶς ὑποδοχῆς ὑπὸ τοῦ τότε Πατριάρχου. Ἐγταῦθα καὶ ἐτελεύτησεν ἐπισπασάμενος ἀπειρον πλῆθος μαθητῶν εἰς τὸ ὄνομα τῆς Θεομήτορος καθιέρωσε. Μνήμη αὐτοῦ Ἀπριλίου 19ῃ.

36) **Πελόθεος ὄστρος.** Ἡκμασε περὶ τὰς ἀρχὰς τῆς 11ης ἑκατονταετηρίδος σύγχρονός που ὢν τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου τοῦ Λαυριώτου. Εἶναι ἰδρυτὴς τῆς φερωνύμου Μονῆς, ἣν ἀπ' ἀρχῆς εἰς τὸ ὄνομα τῆς Θεομήτορος καθιέρωσε. Μνήμη αὐτοῦ Ὁκτωβρίου 21ῃ.

Τοιαῦτα ἐν ἐπιτομῇ τὰ περὶ τοῦ βίου τῶν ἐπισημωτέρων· Ἀγιορειτῶν Ἀγίων, οἵτινες ὑπέδειξαν ἡμῖν διὰ τοῦ ἴδιου παραδείγματος, ὅτι ἔργον τοῦ μοναχοῦ δὲν εἶναι ἀπλῶς ὁ ἐγκλεισμὸς ἡμῶν ἐν τινὶ Μονῇ ἢ ἡσυχαστηρίῳ, ἀλλ' ἢ καθημερινὴ μελέτη τῆς καρδίας ἡμῶν, ἢ ἀκριβὴς ἐπαγρύπνησις ἐπὶ τῶν κινημάτων αὐτῆς, ἢ βαθεία ἐξέτασις πασῶν τῶν ἥθυκῶν ἡμῶν ἐλλείψεων, ἢ ἐξερεύνησις πάσης τῆς ἐσωτερικῆς ἡμῶν ἐκρυθμίας καὶ παραμορφώσεως, ἢ ὀνακάθαρσις καὶ ἀποστίλθωσις τῶν ἱερῶν καὶ ὀργιῶν συγκισθημάτων τῆς ψυχῆς ἡμῶν, ἐν λόγῳ ἢ θανάτωσις παντὸς σπέρματος κακίας ἐμφωλεύοντος ἐν ἡμῖν. καταπικραίνοντος καὶ ἀμαυροῦντος σύμπασαν τὴν εὔγένειαν τῆς φύσεως ἡμῶν, ἢν ἐκλήθημεν γὰρ ἐξαγνίσωμεν καὶ γὰρ ἀποπνευματίσωμεν, ὅργανα κρουόμενα τῆς χάριτος τοῦ ἀγίου Πνεύματος γινόμενοι καὶ ναοὶ Θεοῦ ζῶντος. «Μοναχός ἐστι, (λέγει τις τῶν Πατέρων), τάξις καὶ κατάστασις ἀσωμάτων ἐν σώματι ψλικῷ ἐκτελουμένη... Μοναχός ἐστιν ἡγνισμέ-

νον σῶμα, κεκαθαριμένον στόμα καὶ πεφωτισμένος νοῦς» (Κλίμαξ Ἰωάννου Α'. ι'). Ιδού ὁ προορισμὸς τοῦ μοναχοῦ, οὐ γη παραγνώρισις οὐ μόνον καθιστᾷ ματαίαν τὴν ὑποταγὴν αὐτοῦ, ἀλλὰ καὶ λίαν οἰκτρῶς αὐτὸν παραλογιζόμενον καὶ ναυαγοῦντα ἐμφαίνει. Μόνον διὰ τῆς τοιαύτης ἐργασίας θὰ δυνηθῇ ὁ μοναχὸς νὰ ἀναπτερώσῃ τὴν ἴδιαν ψυχὴν πρὸς τὸν ἀμάρκυτον καὶ ἀθάνατον ἔρωτα τοῦ ἄκρου ἐφετοῦ, δι' οὗ θὰ δυνηθῇ νὰ γνωρίσῃ «τὸν τῆς ψυχῆς πνευματικὸν γέλωτα» (Κλίμ. Ζ'. μχ')., καὶ νὰ σκιρτᾷ καθ' ἡμέραν σκιρτήματα εἰργνικὰ ἀφράστου ἀγαλλιάσεως. Τὸ ἔργον εἶναι ἐπίπονον καὶ δυσχερές: εἶναι τέχνη τεχνῶν καὶ ἐπειστήμη ἐπειστημεῶν· εἶναι ἔργον ὀλοκλήρου τοῦ βίου καὶ οὐχὶ μιᾶς ἡμέρας η ἐνὸς ἔτους· δεῖται γενναῖου φρονήματος καὶ ἀπαιτεῖ αὐταπάργησιν καὶ αὐτοθυσίαν· ἐνὶ λόγῳ εἶναι ἔργον ὀλίγοις ἀληθῶς ἐφικτόν. Πλὴν ἐπειδὴ ἐκ τούτου ἐξαρτᾶται η αἰώνιος ἡμῶν τύχη, εἶναι ἐπάναγκες νὰ ἀποδυθῶμεν καὶ νὰ κατέλθωμεν εἰς τὸν ἀγῶνα, πεπιεισμένοι, ὅτι τὰ ἀδύνατα παρὰ ἀνθρώποις, δυνατὰ παρὰ τῷ Θεῷ».<sup>1)</sup>

Σημειωτέον, ὅτι ἐν τῇ χορείᾳ τῶν Ἀγιορειτῶν Ἀγίων συναριθμοῦνται καὶ πλεῖστοι ὁσιομάρτυρες μετὰ τὴν ἄλωσιν μαρτυρήσαντες, οἵτινες μετὰ τὴν ἑκούσιον ἢ ἀκούσιον αὐτῶν ἐξόμωσιν καταψυγόντες εἰς τὸ ἄγιον Ὅρος καὶ προγυμνασθέντες ἵκανῶς ἐν τοῖς μαθήμασι τῆς μετανοίας ἐξώρμησαν ἐντεῦθεν, ὃς ἀπό τινος ἱερᾶς ἀκροπόλεως, πρὸς τοὺς ἀγῶνας καὶ τὰ σκάμματα τοῦ μαρτυρίου. Τούτων οἱ βίοι περιέχονται ἐν τῷ **Νέῳ Μαρτυρολογέῳ**. Ἐκτεταμένους βίους τῶν Ἀγιορειτῶν βλέπε ἐκτὸς τοῦ Συναξαριστοῦ Δουκάκη καὶ εἰς τὸ «**Νέον Ἐκλόγιον**» καὶ «**Νέον Λειμωνάριον**».

## § 6. Λόγος περὶ τῶν πλεονεκτημάτων καὶ καθηκόντων τοῦ μοναχικοῦ βίου (ὑπὸ Φενελῶνος)<sup>2)</sup>.

Ο κόσμος ὅλος δὲν εἶναι τίποτε, διέτι πᾶν τὸ πεπερασμένον  
ἔχει τέλος, καὶ ἐπομένως παρέρχεται. Ο οὐρανὸς οὗτος, ὁ

<sup>1)</sup> Ἡ τοιαύτη ἐργασία εἶναι ἀδύνατον νὰ ἐπιτευχθῇ ἄλλως, εἰ μὴ αἰρομένης ἐκ τῆς ψυχῆς ἡμῶν τῆς ἀναισθησίας, εἴτε πωδώσεως. εἴτε ἀκαταγνούσιας καὶ ἀναλγησίας. Ποικ δὲ τὰ σημεῖα καὶ γνωρίσματα αὐτῆς καὶ τὶς ὁ πρακτικὸς τόρπος τῆς ἀρτεώς αὐτῆς, βλέπε ἐν τῇ Κλίμακι τοῦ ὄσιου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τὸν ΙΖ'. Λόγον, ἐπιγραφόμενον: «Περὶ ἀναισθησίας, ἥγουν νεκρώσεως ψυχῆς καὶ θανάτου νοός, πρὸς θανάτου σώματος.»

<sup>2)</sup> Ο Φενελῶν ἐγεννήθη τῷ 1651 ἐξ οἰκογενείας ἐπιφανοῦς, Τυχῶν φύσεως δεξιᾶς πρὸς τὰ μαθήματα, ἐποίει προόδους τα-

δποῖος ἐπιστεγάζει ἡμᾶς διὰ τοῦ ἀχανοῦς αὐτοῦ θόλου, δμοιάζει κατὰ τὴν ἄγιαν Γραφὴν πρὸς σκηνὴν τινα, τὴν δποίαν στήνει ὁ ταξιδιώτης τὸ ἑσπέρας, καὶ αἱρει αὐτὴν τὴν πρωῖαν. (Ιών. 36, 29). Ὁποῖος λοιπὸν πρέπει νὰ ἔγαι ὁ ἐπὶ τῆς γῆς βίος καὶ ἡ ἀναστροφὴ ἡμῶν, κατὰ τὴν ἔκφρασιν τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου (Β'. 3, 10), ἀφ' οὗ οἱ οὐρανοὶ οὐτοι, τοὺς δποίους βλέπομεν, καὶ ἡ γῆ αὕτη, ἡ ὁποία μᾶς βαστάζει, θὰ κατακαῶσι διὰ τοῦ πυρός; Τὸ τέλος τῶν πάντων ἔρχεται καὶ σχεδὸν ἐπλησίασε. Πᾶν δ, τι φαίνεται σταθερόν, οὐδὲν ἄλλο εἶναι, εἰ μὴ εἰκών τις κενή, σχῆμα παρερχόμενον καὶ δραπετεῦον, καὶ μὴ ἐπιτρέπον γὰ τὸ ἀπολαύσωμεν οὐδὲν ἄλλο εἶναι, εἰ μὴ σκιά τις, ἡ ὁποία ἀστραπιαίως ἔξαφανίζεται. Ὁ καίρος εἶναι συ-

γείας ἐν ταῖς ππουδαῖς αὐτοῦ, καὶ ἐδείκνυτο ἐπιτήδειος πρὸς πᾶν εἶδος μαθήσεως. Ἐν ἡλικίᾳ 19 ἐτῶν ἀγρύπνοις, διήγειρε τὸν θαυμασμὸν τῶν ἀκροατῶν του καὶ ἐπεκροτήθη ὑπὸ πάντων. Τὰ συγγράμματα αὐτοῦ μαρτυροῦσιν αὐτὸν ἀγδὺα ἐντεθραμμένον ἐν τοῖς ἀγθετι τῆς ἀρχαίας καὶ νεωτέρας κλασικῆς φιλολογίας. Εἶχε τρυφερὰν καὶ εύκίσθητον καρδίαν, γῆτις ποτισθεῖσα ὑπὸ τῶν ἀγνῶν ναμάτων τῶν εὐαγγελικῶν ἀληθειῶν καὶ προσφόρως καλλιεργηθεῖσα, διεφλέγετο δὲν ὅλη ὑπὸ τοῦ θείου ἔρωτος. Ὅπηρος τύπος μειλιγιότητος, προάστητος καὶ μετριοφροσύνης. Ἡ γλυκύτης τοῦ γαρκατῆρος αὐτοῦ, ἡ ἐπανθοῦσα καὶ διακοσμοῦσα καὶ αὐτὰ τὰ συγγράμματά του, ἀπειργάζετο λίγη τερπνὴν καὶ γαρίεσσαν τὴν συναναστροφὴν του, καὶ καθίστα αὐτὸν ἀγαπητὸν καὶ εἰς αὐτοὺς τοὺς ἐχθροὺς τοῦ Κράτους. Ἔγραψε πολλά, ἐξ ὧν ἀναφέρομεν τὸν **Τηλέμαχον**, τοὺς **νεκρικοὺς Διαλόγους**, τοὺς **Μύθους** (ἔργα συγγραφέντα ἐξ ἀπόψεως παιδαγωγικῆς διὰ τοὺς ἴδιους τροφίμους), **Πραγματείαν περὶ ὑπάρξεως Θεοῦ καὶ τῶν ἰδιοτήτων αὐτοῦ**, **Πραγματείαν περὶ τοῦ ἔργου τῶν Ποιμένων**, **Περὶ ἀνατροφῆς τῶν κορασίων καὶ λοιπόν**. Τὸ λεκτικὸν ὑφος τοῦ Φενελῶνος εἶναι ἀνθηρὸν καὶ κομψὸν μᾶλλον, παρὸν ὑψηλὸν καὶ ἔντονον. Ἔγένετο ἀρχιεπίσκοπος Καμβοϊάς (1695) καὶ ἀπεβίωσεν ἐν τῇ ἴδιᾳ ἐπισκοπῇ μετὰ 20 ἔτη (1715).

Ἡ μετάφρασις τοῦ Λόγου τούτου περὶ τοῦ μοναχικοῦ βίου, γενομένη εἰς γλῶσσαν ἀπλουστέραν, ἐξεπονήθη ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ 28ου τόμου τῆς συλλογῆς τῶν *Orateurs chrétiens*, τῆς ὑπὸ τοῦ Migne τῷ 1864 ἐν Παρισίοις γενομένης ἐκδόσεως. Ἀπασαὶ καὶ ὑποσημειώσεις εἰς τὸν Λόγον τοῦτον εἶναι προσθήκη τοῦ μεταφράστοῦ.

εσταλμένος, λέγει δὲ ἀπόστολος Παῦλος ὅμιλῶν περὶ τῶν παρθένων· πρέπει λοιπὸν νὰ χρώμεθα τῷ κόσμῳ τούτῳ ὡς μὴ χρώμενοι. (Α'. Κορ. 7, 29—31). Πρέπει ἐν τῇ χρήσει τοῦ κόσμου νὰ περιορισθῶμεν εἰς μόνον τὰ ἀπολύτως ἀναγκαῖα· πρέπει νὰ κάμωμεν χρῆσιν νηφάλιον καὶ νὰ μὴ ζητῶμεν ἐν αὐτῇ ἀπολαύσεις· νὰ κάμωμεν χρῆσιν τῶν πραγμάτων τοῦ κόσμου παρερχόμενοι, χωρὶς νὰ προσηγλώμεθα καὶ νὰ σταματῶμεν ἐν αὐτοῖς. "Ωστε εἶναι οἰκτρὰ πλάνη τὸ νὰ φανταζώμεθα, ὅτι ἀφιερόνομεν κατι τι μέχα εἰς τὸν Θεόν, ὅταν ἐγκαταλείπωμεν τὸν κόσμον διὰ νὰ γίνωμεν μοναχοί· οὐδὲν ἄλλο κάμνομεν, εἰ μὴ ὅτι ἀπαρνούμεθα μίαν αὐταπάτην δλεθρίαν· ἀπαρνούμεθα ἀληθινὰ κακά, τὰ δποῖα εἶναι μετημφιεσμένα καὶ φαίνονται ἐξωτερικῶς ὡς ἀγαθά. Εἶναι δυνατόν ποτε νὰ εἴπωμεν ὅτι χάνομεν τὸ στήριγμά μας, δταν ἀπορρίψωμεν μίαν ῥάβδον ῥαγισμένην, ή δποία οὐχὶ μίνον δὲν θὰ δανγηθῇ νὰ μᾶς χρησιμεύσῃ ὡς στήριγμα, ἀλλ' ἐνδέχεται καὶ νά μᾶς διατρυπήσῃ τὴν χεῖρα, ὅταν θελήσωμεν νὰ ἐπιστηριχθῶμεν ἐπ' αὐτῆς; Ἀπαιτεῖται ἀρά γε μεγάλη εὔτολμία διὰ νὰ ἐκφύγωμεν ἐκ τινος οἰκίας ἑτοιμορρόπου, ή δποία δύναται νὰ μᾶς φονεύσῃ διὰ τῆς πτώσεώς της; Τί λοιπὸν ἐγκαταλείπει ἐκεῖνος ὅστις ἀφίγει τὸν κόσμον; Οὐδὲν ἄλλο ἐγκαταλείπει, εἰ μὴ δτι ἐγκαταλείπει ἐκεῖνος δ δποῖος ἐξυπνῷ ἐκ τινος ταρακτικοῦ καὶ τρομακτικοῦ ὀνείρου. Πάντα ὅσα βλέπομεν, πάντα ὅσα ἐγγίζομεν, πάντα ὅσα ἀριθμοῦνται, πάντα ὅσα μετροῦνται διὰ τοῦ χρόνου, οὐδὲν ἄλλο εἶναι, εἰ μὴ σκιὰ ἀληθείας. Μόλις ἀρχίζουσι νὰ ὑπάρχωσι καὶ πάραυτα ἐξαφανίζονται καὶ δὲν ὑπάρχουσι πλέον. Καὶ δλόκληρον τὴν φύσιν νὰ ἀφιερώσωμεν εἰς τὸν Θεόν, πάλιν οὐδέν ἄλλο ἀφιερώνομεν εἰς αὐτόν, εἰ μὴ τὸ οὐδέν. τὴν ματαιότητα, τὸ ψεῦδος αὐτὸ.

"Εξ ἄλλου δ τοσοῦτον μάταιος καὶ σαθρὸς οὗτος κόσμος εἶναι ἀπατεών, ἀχάριστος καὶ προδότης· "Ω! Πόσον σκληρὸν εἶναι ή δουλεία αὐτοῦ! "Ω υἱοὶ τῶν ἀνθρώπων, διὰ τί δὲν σᾶς φαίνεται ἐπίπονος ή δουλεία αὐτοῦ, διὰ τί δὲν βαρύνεσθε νὰ τὸν κολακεύητε. νὰ προσπαθήτε νὰ τῷ δρέσητε, καὶ νὰ ζητήτε ὡς ἐπαῖται τὰς ἀναξίας λόγου χάριτάς του! "Οπόσας διόδους εἶναι ἀνάγκη νὰ διέλθῃ τις, δπόσας ταραχάς, δπόσους ἐξευτελισμούς, δπόσας ἀνάνδρους πράξεις διὰ νὰ φθάσῃ εἰς ἐκεῖνα τὰ δποῖα δὲν ἐντρέπονται νὰ δνομάζωσι τιμὰς οἱ ἀνθρώποι! "Ἐν οἷα ταραχώδει καταστάσει διατελοῦσι καὶ ἐκεῖνοι οἱ δποῖοι ἀγωνίζονται νὰ ἐπιτύχωσι τὰς τοιαύτας τιμὰς ταὶ δόξας, καὶ ἐκεῖνοι ἀκόμη οἱ δποῖοι ἐπέτυχον αὐτάς! Οἵαν πραγματικὴν πτωχείαν βλέπει τις ἐν τῷ φαινομενικῷ ἐκείνῳ πλούτῳ! Τὰ πάντα προδίδουσι καὶ ἐκκαχύπτουσι τὴν κατάστασιν τῆς καρδίας τῶν τοιεύτων ἀνθρώπων, ἀκόμη καὶ αὐτὴ ἡ ἐλπίς, διὰ τῆς δποίας τρέφεται καὶ ζωογονεῖται ἡ καρδία αὐτῶν. Αἱ ἐπιθυ-

μίαι αὐτῶν ὀξύνονται καὶ ἔξερεθίζονται· γίνονται ἄγριαι, ἀκάθεκτοι καὶ ἀκόρεστοι· ὁ φθόνος διασπαράσσει τὰ σπλάγχνα αὐτῶν. Εἰναι: δυστυχεῖς ὅχι μόνον διὰ τὴν ἴδικήν των δυστυχίαν, ἀλλ' ἀκόμη καὶ διὰ τὴν εὐημερίαν τοῦ πλησίου· δὲν αἰσθάνονται πλέον τόσον ἐκεῖνα τὰ ὅποια ἔχουσιν, ὅσον λυπούνται καὶ τυραννοῦνται διὰ τὴν ἔλλειψιν ἐκείνων τα ὅποια δὲν ἔχουσι. Ἐδοκίμασαν διὰ τῆς πείρας τὴν ματαιότητα τῶν πραγμάτων ἐκείνων τὰ ὅποια ἀπέκτησαν· καὶ σμως ἢ τοιαύτη πείρα οὐδόλως ὀλιγοστεύει τὴν δρμήν καὶ μανίαν των, τὴν ὅποιαν δεικνύουσι πρὸς τὸ νὰ ἀποκτήσωσι καὶ ἄλλα, τὰ ὅποια γνωρίζουσι πολὺ καλά, ὅτι εἶναι ἐξ ἵσου ἀνεπιτήδεια πρὸς τὸ νὰ καταστήσωσιν αὐτοὺς εὐτυχεῖς. Δὲν δύνανται οὔτε νὰ κορέσωσι τὰ πάθη των, οὔτε νὰ τὰ κατανικήσωσι. Αἰσθάνονται τὴν τυρανίαν τῶν παθῶν, καὶ σμως δὲν θέλουσι νὰ ἐλευθερωθῶσιν ἐξ αὐτῶν.

Ω! Εἴθε νὰ ἡδονάμην νὰ ἐλκύσω τὸν κόσμον ὅλον εἰς τὰ Μοναστήρια καὶ εἰς τὰς ἐργάμους, καὶ θὰ ἔβλεπεν, ὅτι θὰ τοὺς ἔκαμον νὰ ὀμολογήσωσι τὴν ἴδιαν αὐτῶν δυστυχίαν καὶ ἀπελπισίαν, Οἵμοι! Εἰσέλθετε εἰς τὸν κόσμον, μελετήσατε αὐτὸν ἐκ τοῦ πλησίου ἐν τῇ φυσικωτάτῃ αὐτοῦ καταστάσει· οὐδὲν ἄλλο θὰ ἀκούσητε μεταξὺ τῶν οἰκογενειῶν, εἰ μὴ θρήνους καὶ ἀναστεγμοὺς καρδιῶν πιεζομένων καὶ ἐστενοχωρημένων. Οὗτος ὑπέπεσεν εἰς τὴν δυσμένειαν τοῦ κυρίου του, καὶ ἐνῷ ἐργάζεται ἐπὶ τοσαῦτα ἔτη, οὐδένα μισθὸν ἀπολαμβάνει διὰ τοὺς κόπους του, καὶ ἐπομένως καταντῷ πλέον νὰ χάσῃ τὴν ὑπομονήν του, Ἐκεῖνος ἀπαντᾷ πολλὰς ἀπαρεσκείας καὶ δυσαρεσκείας ἐν τῇ ἐκτελέσει τοῦ καθήκοντος αὐτοῦ. Οὗτος ζημιοῦται· ἐκεῖνος φοβεῖται μὴ ζημιωθῇ· ὁ ἄλλος δὲν ἔχει ἀρκετὴν περιουσίαν καὶ εὑρίσκεται εἰς στενόχωρον θέσιν. Ἡ λύπη, καὶ ἡ ἀθυμία καταδιώκει τοὺς πάντας, ἔως καὶ εἰς αὐτὰ ἀκόμη τὰ θέατρα· καὶ ἐν μέσῳ τῶν ἡδονῶν ὀμολογοῦσιν, ὅτι εἶναι δυστυχεῖς. Δὲν ζητῶ τὴν μαρτυρίαν ἄλλου τινός, εἰ μὴ αὐτοῦ τοῦ κόσμου, διὰ νὰ διδάξω τοὺς ἀνθρώπους πόσον ὁ κόσμος εἶναι ἄξιος καταφρονήσεως.

Άλλά, ἐν ᾧ τὰ τέκνα τοῦ κόσμου ὀμιλοῦσιν οὕτω καὶ ὀμολογοῦσι τὴν δυστυχίαν των, ποίᾳ εἶναι ἀράγε ἡ ἔκφρασις τῶν μοναχῶν, δηλ. ἐκείνων, οἱ ὅποιοι διφείλουσι νὰ γίναι τέκνα τοῦ Θεοῦ; Φεῦ! θαυμάζουσι καὶ ἐκτιμῶσι μυστικῶς ἐν τῇ καρδίᾳ των τὰ μάταια πράγματα τοῦ κόσμου, τὰ ὅποια καὶ αὐτὸς ὁ κόσμος, ὅσον μάταιος καὶ ἀν γίναι (δὲν δύναται νὰ μὴ) τὰ περιφρονεῖ. Θεέ μου! Ἐκρίζωσον, ἐκρίζωσον ἐκ τῆς καρδίας τῶν τέκνων σου τὴν κατηραμένην ταύτην ἀπάτην. Εἰδον μάλιστα πολλοὺς ἐξ αὐτῶν, οἱ ὅποιοι ἀν καταγίγναι ἀγαθοὶ καὶ εἰλικρινεῖς ἐν τῇ εὐσεβείᾳ αὐτῶν, σμως ἔνεκα τῆς ἀπειρίας των ἐθαύμαζον μετὰ μεγάλου θάμβους τὰς παχυλὰς

λάμψεις τῶν κοσμικῶν ἀγαθῶν· ἐξεπλήγγοντο μάλιστα, ὅταν ἔβλεπον ἀνθρώπους, οἵ ὅποιοι προώδευον εἰς τὰς τιμὰς καὶ καὶ τὰς δόξας τοῦ κόσμου. καὶ οἱ ὅποιοι ἐν τούτοις ἔλεγον εἰς αὐτούς: «Δὲν εἴμεθα εὐτυχεῖς.» Ἡ ἀληθειαὶ αὗτη ἐφαίνετο εἰς αὐτοὺς νέα, ώσαν νὰ μὴ τὴν εἶχεν ἀποκαλύψει εἰς αὐτοὺς τὸ Εὐαγγέλιον καὶ ώσαν ἡ ἀποταγὴ των γὰ μὴ ῥφειλε νὰ γῆγαι τεθεμελιωμένη ἐπὶ τῆς τελείας καὶ σταθερᾶς πεποιθήσεως περὶ τῆς ματαιότητος τοῦ κόσμου. Θεέ μου! Ὁ μὲν κόσμος, διὰ τῆς ἐκφράσεως τῶν ἰδίων αὐτοῦ παθῶν, μαρτυρεῖ τὴν ἀληθειαν τοῦ Εὐαγγελίου Σου, τὸ ὅποιον λέγει: «Οὐαὶ τῷ κόσμῳ!» (Ματθ. 18, 7)· τὰ δὲ τέκνα Σου δὲν ἐντρέπονται καθόλου νὰ δεικνύωσιν, ὅτι ὁ κόσμος φαίνεται ἀκόμη εἰς αὐτὰ γλυκὺς καὶ εὐάρεστος!

Ἐξ ἄλλου ὁ κόσμος δὲν εἶναι μόνον σκοθρὸς καὶ ἀθλιος, ἀλλ’ εἶναι ἀκόμη ἀσυμβίδαστος πρὸς τὰ ἀληθινὰ ἀγαθά. Οἱ πόνοι τοὺς ὅποίους βλέπομεν ὅτι ὁ κόσμος ὑποφέρει, εἶναι δι’ αὐτὸν ἡ ἀρχὴ τῶν αἰωνίων ὀδυνῶν. Καθὼς ἡ οὐράνιος χαρὰ μορφοῦται βαθμηδὸν ἐκ τῆς παρούσης ἦδη ζωῆς ἐν τῇ καρδίᾳ τῶν δικαίων, ἐν τῇ ὅποιᾳ εἶναι ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ (Λουκ. 15, 21). Οὕτω καὶ ἡ φρίκη καὶ ἡ ἀπελπισία τοῦ Ἀδου μορφοῦνται βαθμηδὸν ἐν τῇ καρδίᾳ τῶν ἀνοσίων ἀνθρώπων, οἱ ὅποιοι ζῶσι μακρὰν τοῦ Θεοῦ. Ὁ κόσμος εἶναι ἔνας “Ἀδης, ὁ ὅποιος ἦδη ἤρχισε· διότι τί ἄλλο βλέπομεν εἰς τὸν κόσμον, εἰ μὴ φθόνους, μανίας, καὶ μῆσος κατὰ τῆς ἀληθείας καὶ ἀρετῆς; τί ἄλλο, εἰ μὴ ἀνθρώπους οἱ ὅποιοι, ἐπειδὴ ὀδυνατοῦσι νὰ καθηγουχάσωσι τὴν καρδίαν των, καὶ νὰ κορέτωσι τὰς ἐπιθυμίας της, ἀπηλπίσθησαν πλέον; Ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς ἤλθεν ἐκ τῶν οὐρανῶν εἰς τὴν γῆν διὰ νὰ κεραυνοδολήσῃ διὰ τῶν ταλαντισμῶν καὶ τῶν ἀρῶν του τὸν ἀσεβὴ κόσμον, ἀφ’ οὗ πρῶτον ἀπογωρίσει ἀπ’ αὐτοῦ τοὺς ἐκλεκτούς του. «Ο Θεός, λέγει ὁ Ἀπόστολος, ἐρρύσατο ἡμᾶς ἐκ τῆς ἐξουσίας τοῦ σκότους, καὶ μετέστησεν εἰς τὴν βασιλείαν τοῦ υἱοῦ τῆς ἀγάπης αὐτοῦ». (Κολοσσ. 1, 13). Ὁ κόσμος εἶναι βασιλεία τοῦ Σατανᾶ, καὶ τὸ σκότος τῆς ἀμαρτίας καλύπτει τὴν χώραν ταύτην τοῦ θανάτου. «Οὐαὶ τῷ κόσμῳ ἀπὸ τῶν σκανδάλων» (Ματθ. 18, 7). Φεῦ! καὶ αὐτοὶ ἀκόμη οἱ δικαιοὶ κλονίζονται πολλάκις. “Ω! πόσον εἶναι φοβερὰ ἡ ὅδύναμις αὗτη τοῦ σκότους, ἡ ὅποια διαδίδει τὴν πλάνην, ἡ ὅποια ποιεῖ νὰ μὴ βλέπωσι πλέον οἱ ἀνθρώποι ἔκεινο τὸ ὅποιον ἔβλεπον, ἡ ὅποια ποιεῖ νὰ φοβῶνται νὰ τὸ ἐπανίδωσι, καὶ ἡ ὅποια εὐαρεστεῖται εἰς τὸ σκότος τοῦ θανάτου! Τέννα τοῦ Θεοῦ, φύγετε ταύτην τὴν στυγηρὰν δύναμιν· αὗτη παρασύρει τὰ πάντα, τυραννεῖ καὶ ἀφαρπάζει τὰς καρδίας. Ἀκούσατε τί κράζει ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός: Οὐδεὶς δύναται νὰ δουλεύῃ εἰς δύο κυρίους, δηλ. εἰς τὸν Θεόν καὶ εἰς τὸν κόσμον. Ἀκούσατε πρὸς τούτοις τί λέγει ὁ ἀπόστολος Ἰά-

κωδιος: «Μοιχοὶ καὶ μοιχαλίδες, οὐκ οἴδατε, ὅτι ἡ φιλία τοῦ κόσμου ἔχθρα τοῦ Θεοῦ ἐστιν;» (Ιακ. 4, 7). Δὲν ὑπάρχει ἐνταῦθα μεσότης οὐδεμία· οὐδεμίαν ἐλπίδα δύναται τις νὰ εὔρῃ ἐνταῦθα. Ἀφ' οὗ ὁ κόσμος εἶναι ἔχθρὸς τοῦ Θεοῦ, ἔπειται, ὅτι ἐκεῖνος ὁ ὄποιος ἀγαπᾷ τὸν κόσμον, ἐγκαταλείπει τὸν Θεὸν καὶ ἀπαρνεῖται τὴν ἀγάπην Αὐτοῦ.

Ἄλλα, ὅταν τις ἀπαργηθῇ τὸν κόσμον, εἶναι ἀνάγκη ἀρά γε νὰ ἀπαργηθῇ καὶ πάντα τὰ πράγματα τοῦ κόσμου; Ἀκούσατε πρὸς τούτοις καὶ τὸν ἀπόστολον Ἰωάννην, ὁ ὄποιος λέγει: «Μὴ ἀγαπᾶτε τὸν κόσμον, μηδὲ τὰ ἐν τῷ κόσμῳ» (Α'. 2, 15). "Ωστε, οὕτε τὸν κόσμον πρέπει νὰ ἀγαπῶμεν, οὕτε ἐκεῖνα τὰ ὄποια ἀγήκουσιν εἰς τὸν κόσμον. Πάντα ὅσα μᾶς παρέχει ὁ κόσμος εἶναι ἐξ ἵσου μάταια, διεφθαρμένα καὶ δεδηλητηριασμένα, ὅσον καὶ αὐτὸς ὁ κόσμος. Ἀλλὰ τί; Εἶναι ἀρά γε ἀνάγκη, ἵνα οἱ χριστιανοὶ ζῶσι μὲ τοιαύτην ἀπάργησιν καὶ ἀποταγὴν τοῦ κόσμου; Ὡς πρὸς τοῦτο, ἀκούσατε τούλαχιστον τὸν ἑαυτόν σας, ἐὰν δὲν θέλητε νὰ ἀκούσητε τοὺς Ἀποστόλους. Τί ὑπεσχέθητε εἰς τὸ βάπτισμά σας, διὰ τοῦ ὄποίου ἐπρόκειτο νὰ εἰσαχθῆτε ὅχι εἰς τὴν τελειότητα τῆς μοναχικῆς πολιτείας, ἀλλὰ ἀπλῶς μόνον νὰ εἰσέλθητε εἰς τὸν χριστιανισμὸν καὶ νὰ γίνητε κοινωνοὶ τῆς ἐλπίδος τῆς σωτηρίας; Δὲν εἶναι ἀληθές, ὅτι εἰς τὸ βάπτισμά σας ἀπετάξασθε καὶ ἀπηργήθητε τὸν Σατανᾶν καὶ τὴν πομπὴν αὐτοῦ; Παρατηρήσατε τώρα ποίᾳ εἶναι ἡ πομπὴ τοῦ Σατανᾶ. Οὐδεμίαν ἀλληγορίαν τοιαύτην πομπὴν ἔχει ὁ Σατανᾶς, εἰ μὴ τὰς πομπὰς τοῦ κόσμου. "Ωστε, κατὰ τὸν λόγον τοῦτον, αἱ πομπαὶ τοῦ κόσμου, τὰς ὄποιας προσπαθεῖτε νὰ θεωρήσητε ὡς ἀθώας, εἶναι πομπαὶ τοῦ διαβόλου. Αὐτὴ λοιπὸν ἡ ὑπόσχεσίς σας, τὴν ὄποιαν ἐδώκατε δημοσίως ἐνώπιον τῆς Ἔκκλησίας, καταντὰ νὰ ἔγναι κωμῳδία καὶ περίγελως τῆς θρησκείας. "Ωστε, ἡ ἀποταγὴ τοῦ κόσμου καὶ ὁ ἀποτροπιασμὸς τῶν ματαιοτήτων αὐτοῦ, εἶναι ἀπαρχίτητα εἰς τὴν σωτηρίαν παντὸς χριστιανοῦ. Λοιπόν, εἴπατέ μοι τώρα τί προσθέτει εἰς ταῦτα, ἐκεῖνος ὁ ὄποιος ἐγκαταλείπει τὸν κόσμον διὰ τὸν μοναχικὸν βίον; Ἀπομακρύνεται ἐκ τοῦ ἔχθρου του, ἀποστρέφει τοὺς ὄφθαλμούς του διὰ νὰ μὴ βλέπῃ πλέον ἐκεῖνο τὸ ὄποιον μισεῖ, καὶ, ἐπειδὴ ἀπέκαμε πλέον νὰ ἔρχηται καθ' ἥμεραν εἰς χεῖρας μετὰ τοῦ ἔχθρου του, ἀποφεύγει τὴν πρὸς αὐτὸν συμπλοκήν, διότι γνωρίζει ὅτι οὐδέποτε εἶναι δυνατὸν νὰ κάμη μετ' αὐτοῦ εἰρήνην ἢ ἀνακωχήν. Λοιπόν εἶναι ποτε δυνατὸν νὰ θεωρηθῇ τοῦτο μεγάλη θυσία; Δὲν εἶναι ἀληθές, ὅτι τοῦτο εἶναι μᾶλλον μία μεγάλη ἀνακούφισις, μία γλυκεῖα ἀσφάλεια καὶ εἰρήνη, τὴν ὄποιαν ἐπρεπε νὰ ζητῇ διὰ τὸν ἑαυτόν του ὁ ἀνθρωπος, εὐθὺς ὡς ἐπιθυμήσῃ νὰ γίνῃ χριστιανός, καὶ νὰ μὴ ἀγαπᾷ πλέον ἐκεῖνο, τὸ ὄποιον ὁ Θεὸς καταδικάζει; Δι᾽ ἐκεῖνον ὁ ὄποιος δὲν θέλει νὰ ἀγαπᾷ τὸν Θεόν, ὁ ὄποιος θέλει νὰ

ἀγαπᾷ τὰ πάθη του μόνον, ὁ δόποῖος θέλει νὰ παραδοθῇ εἰς αὐτὰ ἀνευ θρησκείας, μὲ τὴν ἀπελπισίαν ἐκείνην περὶ τῆς δόποίας διμιλεῖ ὁ ἀπόστολος Παῦλος (Ἐφεσ. 4, 19), διὸ τὸν τοιούτον, λέγω, ἄνθρωπον, δὲν ἐκπλήττομαι ὅταν τὸν βλέπω νὰ ἀγαπᾷ τὸν κόσμον καὶ νὰ τὸν ζητῇ μὲ δλην του τὴν καρδίαν· ἀλλὰ δι’ ἐκείνον ὁ δόποῖος πιστεύει εἰς τὰ τῆς θρησκείας, ὁ δόποῖος ἐπιθυμεῖ νὰ γίναι ἀφωσιωμένος εἰς αὐτήν, δόποῖος φοβεῖται τὴν θείαν δικαιοσύνην, ὁ δόποῖος δυσπιστῶν εἰς τὴν ιδίαν αὐτοῦ ἀστάθειαν καὶ σαθρότητα, δὲν ἐμπιστεύεται εἰς τὸν ἑαυτόν του, δι’ ἐκείνον, λέγω, ἐκπλήττομαι, ὅταν τὸν βλέπω γὰρ φοβήται νὰ ἐγκαταλείψῃ τὸν κόσμον. Δὲν εἶναι ἀποδεδειγμένον, ὅτι δι’ ἐκείνον ὁ δόποῖος θέλει νὰ κατορθώσῃ τὴν σωτηρίαν του, ὑπάρχει μεγάλη ἀσφάλεια, μεγάλη εύκολία, μεγάλη βοήθεια καὶ παρηγορία ἐν τῇ ήσυχίᾳ;

Λοιπόν, ἀς ἀφήσωμεν πρὸς στιγμὴν δλας τὰς ἀπόψεις τῆς ψηλῆς τελειότητος, καὶ ἀς διμιλήσωμεν μόνον περὶ τοῦ πόθου τῆς σωτηρίας, περὶ τοῦ ιδίου συμφέροντος, περὶ τῆς γλυκύτητος καὶ τῆς εἰρήνης τῆς καρδίας ἐν τῷ παρόντι βίῳ. Ποῦ λοιπὸν δυνηθῇ νὰ εὕρῃ τὸ συμφέρον αὐτῆς, ἔστω καὶ τὸ πρόσκαιρον, ἡ ψυχὴ ἐκείνη, ἡ δόποία διατηρεῖ ἀκόμη τινὰ θρησκευτικὰ αἰσθήματα; Ποῦ θὰ δυνηθῇ νὰ εὕρῃ τὴν εἰρήνην, εἰ μὴ μακρὰν τῆς τρικυμιώδους θαλάσσης τοῦ κόσμου, ἐν ἣ πανταχοῦ διέπει τις σκοπέλους καὶ ναυάγια; Ποῦ θὰ δυνηθῇ νὰ εὕρῃ τὴν τοιαύτην εἰρήνην, εἰ μὴ μακρὰν τῶν ἀντικειμένων ἐκείνων, τὰ δόποία ἀνάπτουσι τὰς ἐπιθυμίας, ἐξερεθίζουσι τὰ πάθη, δηλητηριάζουσι καὶ τὰς ἀθωοτέρας καρδίας, διεγείρουσι πᾶσαν διεφθαρμένην κλίσιν τοῦ ἀνθρώπου καὶ κλονίζουσι καὶ τὰς σταθερωτέρας καὶ εὐθυτέρας καρδίας; Τι λέγεις; Βλέπεις, ὅτι καὶ αὐταὶ αἱ ψηλαὶ κέδροι τοῦ Λιβάνου πίπτουσι, καὶ σὺ τρέχεις πρὸς τὸν κίνδυνον καὶ διστάζε-ς ἀκόμη νὰ προφυλαχθῆς ἀπὸ τῆς καταιγίδος! Τοῦτο οὐδὲν ἄλλο δηλοῖ, εἰ μὴ ὅτι εἶσαι ἔχθρὸς τοῦ ἑαυτοῦ σου, καὶ ὅτι ἀπωθεῖς τὴν σωτηρίαν σου καὶ τὴν εἰρήνην· ἐνὶ λόγῳ, φαίνεται, ὅτι ἀγαπᾶς νὰ ἀπολεσθῆς τὴν ζητεῖς τὴν ἀπώλειάν σου μέσα εἰς μίαν ἀκατάπαυστον ταραχὴν καὶ ὀνειροζάλην.

Τούτων λοιπὸν οὕτως ἔχόντων, πρέπει ἀρά γε νὰ ἐκπληττώμεθα, ἐὰν βλέπωμεν τὸν ἀπόστολον Παῦλον νὰ παρακινῇ τὰς παρθένους εἰς τὸ νὰ μένωσιν ἐλεύθεραι, καὶ νὰ μὴ ἔχωσιν ἄλλον γυμφίον, εἰ μὴ τὸν Ἐπουράνιον; (Α'. Κορ. 7, 25). Παραίνει δὲ τοῦτο ὁ Ἀπόστολος, οὐχὶ διὰ νὰ καταγίνωνται οἱ παρθενεύοντες εἰς ψηλοτέραν τινὰ προσευχήν· ἀλλὰ διὰ νὰ μὴ διανεύονται εἰς ψηλοτέραν τινὰ προσευχήν· ἀλλὰ διὰ νὰ μὴ διαμαρτύρηται, λέγει, ἐλεεινῶς γί καρδία των μεταξὺ τῆς ἀγάπης τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, καὶ τῆς ἀγάπης τοῦ συζύγου αὐτῶν, μεταξὺ τῶν θρησκευτικῶν ἔξασκήσεων καὶ τῶν βιωτικῶν φροντίδων, τὰς δόποίας δὲν δύναται νὰ ἀποφύγῃ ὁ ἔγγαμος ἄνθρω-

ποις· διὰ νὰ δύνανται νὰ προσεύχωνται ἀνεμποδίστως· καὶ διότι ἐγνώριζεν ὁ Ἀπόστολος, ὅτι οἱ ἔγγαροι θὰ ἔχωσι θλίψεις βιωτικὰς καὶ βάσανα· διό· καὶ ἔλεγεν: «ἔγὼ δὲ ὑμῶν φείδομαι, καὶ θέλω ὑμᾶς ἀμερίμνους εἶναι». Ἀληθῶς γὰρ παρθενίᾳ δὲν εἶναι ἐντολή· διότι καθὼς λέγει ὁ Χριστὸς «οὐ πάντες χωροῦσι τὸν λόγον τοῦτον» (Ματθ. 19, 11). Ἀλλὰ μακάριοι καὶ τρισμακάριοι, λέγω, καὶ ἐν τούτῳ ἀκόμη τῷ βίῳ, ἐκεῖνοι εἰς τοὺς ὄποιους ἐδόθη, τὸ χάρισμα τοῦτο, τὸ γὰρ χωρῶσι δηλαδὴ τὸν λόγον τοῦτον, νὰ γευθῶσι καὶ νὰ ἀκολουθήσωσι αὐτόν.

Ἐπαναλαμβάνω, ὅτι γὰρ παρθενίᾳ δὲν εἶναι ἐντολή, ἀλλὰ συμβουλὴ τοῦ Ἀποστόλου πλήρης Θείου Πνεύματος· εἶναι συμβουλὴ, τὴν ὄποιαν δὲν ἔχουσι μὲν δῆλοι τὴν γενναιότητα νὰ τὴν ἀκολουθήσωσι, δῆδει δῆμως αὐτὴν ὁ Ἀπόστολος, δῆπος τὴν ἀκολουθήσωσιν ἐκεῖνοι εἰς τὴν καρδίαν τῶν ὄποιων ὁ Θεὸς θὰ ἐμβάλῃ τὸν ἀπαιτούμενον πόθον καὶ τὴν δύναμιν πρὸς ἐφαρμογὴν αὐτῆς.

Δι’ αὐτὸν λοιπὸν τὸν λόγον ὅταν ἀνοίξω τὰ βιβλία τῶν ἀγίων Πατέρων, εύρισκω πανταχοῦ, καὶ εἰς αὐτοὺς ἀκόμη τοὺς λόγους τοὺς ὄποιους ἀπήγγειλαν πρὸς τὸν λαόν, εύρισκω, λέγω, παροτρύνσεις, αἱ ὄποιαι παρεκίνουν καὶ ὠδήγουν τοὺς χριστιανούς σωρηδὸν εἰς τὰς ἐργῆμους. Οὕτως ὁ μέγας Βασίλειος<sup>(1)</sup>

(<sup>1</sup>) Τὰ πρὸς τοὺς μοναχοὺς ἀποτεινόμενα ἔργα τοῦ Βασιλείου, ἔτινα ὀνομάζονται κοινῶς μὲν μίαν λέξιν «Ἀσκητικὰ» εὑρηγηταὶ ἐν τῷ Β'. τόμῳ τῆς ἐκδόσεως τοῦ *Garnir*. Εγ τῇ Πατρολογίᾳ *Migne* βλέπε τόμους 29—32, Ἐνταῦθα δὲ νοητέον τὸν «περὶ ἀποταγῆς κόσμου» Λόγον.

**Γρηγόριος ὁ Ναζιανζηνὸς** (ὁ Θεολόγος συνέθηκε πολλὰ ἔμμετρα ἔργα περὶ παρθενίας, καὶ περὶ ματαιότητος κόσμου, ἀπερὶ βλέπε ἐν τοῖς συγγράμμασιν αὐτοῦ, ἐν τῇ Πατρολογίᾳ *Migne* Τόμ. 35—38. Γνωστὸν δὲ τοὶς πᾶσιν ὅτι ὁ μέγας Βασίλειος (329—379) ἀρχιεπίσκοπος Καισαρείας ἦτο σύγχρονος τοῦ Γρηγορίου τοῦ Ναζιανζηνοῦ ἀρχιεπισκόπου Κων) πόλεως, φίλος, συσπουδαστὴς καὶ συγχρητὴς αὐτοῦ. (320—389).

Ο ἄγιος **Ιωάννης ὁ Χρυσόστομος** ἔγραψε πολλὰ ἔργα διεγέροντα πρὸς τὸν μοναχικὸν βίον, ἐξ ὃν ἀναφέρομεν τὸν περὶ **Παρθενίας Λόγον**, τὸν κατὰ τῶν πολεμούντων τοὺς ἐπὶ τὸ μονάζειν προτρέποντας, τὸν πρὸς τὸν ἀπιστον πατέρα, τὸν πρὸς πιστὸν πατέρα, τὸν ἀντιπαραβάλλοντα τὸν μοναχὸν πρὸς τὸν Βασιλέα κλπ. Ταῦτα βλέπε ἐν τῷ 1ῳ τόμῳ τῆς ἐκδόσεως τοῦ *Moutfaneon*, καὶ Δεῦ τῷ 47ῳ τόμῳ τῆς Πατρολογίας *Migne* (347—407).

Ο ἄγιος **Ιερώνυμος** (331—420), εἶγας εἰς τῶν ἐπισήμων

ἔγραψεν ἐπίτηδες λόγον διὰ τοῦ ὅποίου ἐκκαλεῖ ἀπαντας τοὺς χριστινοὺς εἰς τὸν μοναχικὸν βίον. Ἐπίσης ὁ ἄγιος Γρηγόριος ὁ Ναζιανζηγός, ὁ θεῖος Χρυσόστομος, ὁ ἄγιος Ἱερώνυμος, ὁ ἄγιος Ἀμβρόσιος, ἡ Ἀνατολή, ἡ Δύσις τὰ πάντα ἀντηχοῦσιν ἐκ τῶν ἐπαίνων τῆς ἑρήμου καὶ τῆς φυγῆς τοῦ κόσμου. Παρατηρῶ μάλιστα εἰς τὸν Κανόνα τοῦ ἄγίου Βενεδίκτου, ὅτι δὲν ἔδισταζον διόλου οἱ ἀνθρωποι νὰ προσφέρωσι τὰ τέκνα αὗτῶν τῷ Θεῷ, πρὸ τοῦ ἀκόμη γὰρ ἔλθωσιν εἰς ἥλικας δυναμένην νὰ κρίνῃ περὶ τῶν πραγμάτων. Οἱ γονεῖς τῶν τέκνων ἐκείνων χωρὶς γὰρ θεωρῶσι τὸ πρᾶγμα τυραννίαν, ἥσαν τῆς γνώμης, ὅτι δύνανται γὰρ τὰ ἀφιερώσωσιν εἰς τὸν Θεὸν ἀπὸ τῆς βρεφικῆς ἀκόμη ἥλικίας. Σεῖς βεβαίως ἐκπλήττεσθε διὰ τοῦτο, σεῖς οἱ δποῖοι παρεμβάλλετε μεγάλην διαφορὰν μεταξὺ τοῦ βίου τῶν

Πατέρων τῆς λατινικῆς Ἐκκλησίας συγγράψας πολλὰ εἰς τὴν λατινικὴν γλῶσσαν. Ἐγρημάτισε καὶ μαθητὴς τοῦ ἄγίου Γρηγορίου τοῦ Ναζιανζηνοῦ. Ἐγίνωσκε τὴν λατινικήν, ἐλληνικὴν καὶ ἑβραϊκὴν γλῶσσαν, καὶ μετέφρασε τὴν ἡγ. Ἰραφὴν ἐκ τοῦ ἑβραϊκοῦ καὶ ἐλληνικοῦ. Ἡ μετάφρασις αὐτοῦ εἶναι σχερισμένη ἐν χρήσει παρὰ τῇ Δυτικῇ Ἐκκλησίᾳ καὶ δημάζεται **Βούλγατα** (*Vulgata*)—κοινή. Τὰ συγγράμματα αὐτοῦ βλέπε ἐν τῇ λατινικῇ Πατρολογίᾳ *Migne* τόμ. 22—30. Μνήμη αὐτοῦ Ἰουνίου 15η.

Ο ἄγιος Ἀμβρόσιος (340—397), εἶναι εἰς τῶν ἐπισημοτέρων καὶ εὐγλωττοτέρων Πατέρων τῆς Λατινικῆς Ἐκκλησίας, χρηματίσας ἀρχιεπίσκοπος Μεδιολάνων. Λίσην ἀξιοσημείωτος εἶναι ἡ παρρησία, ἡν ἔδειξε πρὸς τὸν αὐτοκράτορα Θεοδόσιον τὸν μέγαν, ἀπαγορεύσας αὐτῷ τὴν εἰς τὸν ναὸν εἴσοδον καὶ καθυποβαλὼν αὐτὸν εἰς δημοσίαν μετάγοιτον διὰ τὴν ἀδίκον σφαγὴν τῶν Θεσσαλονικέων. Τὰ συγγράμματα αὐτοῦ εὑρηγυται ἐν τῇ λατινικῇ Πατρολογίᾳ *Migne* τόμ. 14—17. Μνήμη αὐτοῦ Δεκεμβρίου 7η.

Ο ἄγιος Βενέδικτος ὁ ἐκ Νουρσίας εἶναι ὁ ἀρχηγὸς τοῦ τάγματος τῶν Βενεδεκτίνων καὶ ἴδρυτὴς τοῦ μοναχικοῦ βίου ἐν τῇ Δύσει. Ἡ κρατεῖται ἐπὶ τοῦ Ιουστινιανοῦ κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ 6ου αἰῶνος (480—543). Ἐγράψε μοναχικὸν Κανόνα, ἥτοι κανονισμὸν τοῦ κοινοβίου βίου, καὶ τινα ὄλλα ϕρόγχα (Λόγους καὶ Ἐπιστολὰς) εὑρισκομένας ἐν τῷ 66ῳ τόμῳ τῆς λατινικῆς Πατρολογίας *Migne*. Τὸν μοναχικὸν αὐτοῦ Κανόνα, (ὄν οἱ Εὐρωπαῖοι πλειστάκις ἐξέδωκαν), ἥμεταις μεταφράσκοντες ἐκ τοῦ λατινικοῦ πρωτοτύπου σκοποῦμεν προσεγγῶς γὰρ ἐκδώσωμεν μετ' ἐκτεταμένης βιογραφίας αὐτοῦ. Μνήμη αὐτοῦ Μαρτίου 14η.

χριστιανικῶν κοινοτήτων, αἴτινες ζῶσιν ἐντὸς τοῦ κόσμου, καὶ τοῦ βίου τῶν μοναχῶν, οἵ ὅποιοι ζῶσι μακρὰν τοῦ κόσμου· ἀλλὰ πρέπει νὰ μάθητε, ὅτι παρὰ τοῖς ἀληθινοῖς ἔκεινοις χριστιανοῖς, οἵ ὅποιοι ἔβλεπον τὸν κόσμον μὲ φρίκην καὶ ἀποστροφὴν, οὐδεμίᾳ σγέδδῳ ὑπῆρχε διαφορὰ μεταξὺ τοῦ βίου τῆς μετανοίας καὶ κατηφείας, τὸν ὅποιον διῆγον μέσα εἰς τὴν οἰκογένειάν των, καὶ μεταξὺ τοῦ βίου τῆς μετανοίας καὶ κατηφείας, τὸν ὅποιον διῆγον οἱ μοναχοὶ εἰς τὰς ἐρημίας. Ἐάν δὲ καὶ ὑπῆρχε καμμίᾳ διαφορά, αὕτη ἡτο τὸ ὅτι οἱ χριστιανοὶ ἔκεινοι ἔβλεπον, ὅτι εἶναι καλλίτερον, εὔκολώτερον καὶ ἀσφαλέστερον νὰ καταφρονῶσι τὸν κόσμον ἐκ τοῦ μακράν, παρὰ ἐκ τοῦ πλησίου. Οἱ χριστιανοὶ ἔκεινοι οὐδόλως ἐνόμιζον, ὅτι στενοχωροῦσιν οὕτω τὴν ἐλευθερίαν τῶν τέκνων των· διότι ἡσαν πεπεισμένοι, ὅτι τὰ τέκνα των, ὡς χριστιανοί, ὥφειλον γὰρ μὴ συμμετέχωσι πάντελῶς εἰς τὰς πομπὰς καὶ τὰς χαρὰς τοῦ κόσμου· καὶ ἐγίνωσκον, ὅτι ἀφιερώνοντες αὐτὰ ἐνωρίς εἰς τὸν Θεόν, θὰ ἐλύτρωνον ἀπὸ τοὺς πειρασμούς, καὶ ἐπρομήθευον εἰς αὐτὰ μίαν εὐτυχῆ καὶ εἰρηνικὴν ζωήν.

Πόσον ἀξιαγάπητος φαίνεται γῇ ἀπλότητος αὕτη τῶν τέκνων τοῦ Θεοῦ, τὰ ὅποια δὲν ἐφρόντιζον πλέον νὰ ἀπολαύσωσιν ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ οὐδεμίαν ἀπόλαυσιν! Πόσον θαυμαστὴ μοὶ φαίνεται γῇ πρᾶξις αὕτη, γῇ ὅποια σήμερον φαίνεται δύσκολος εἰς τὰ ἴδια μας ἡθη, ἐπειδὴ οἱ σημερινοὶ μαθηταὶ τοῦ Χριστοῦ δὲν γνωρίζουσι πλέον πόσον ὥραῖον πρᾶγμα εἶναι τὸ νὰ βαστάζῃ τις τὸν σταυρὸν αὐτοῦ μετὰ τοῦ Χριστοῦ! Οὐαί, οὐαὶ τῷ κόσμῳ! Σήμερον καθόλου δὲν ἐντρεπόμεθα νὰ εἴμεθα χριστιανοὶ καὶ νὰ θέλωμεν νὰ ἔχωμεν τὴν ἐλευθερίαν πρὸς τὸ νὰ γευώμεθα τὸν ἀπηγορευμένον καρπόν, καὶ νὰ ἀγαπῶμεν τὸν κόσμον, τὸν ὅποιον ὁ Χριστὸς ἀποστρέφεται. Όποια ἐπαίσχυτος καὶ ἀθλία ἀνανδρία ἐψυλάστετο διὰ τοὺς τελευταίους τούτους χρόνους, διὰ νὰ συντελέσῃ τὴν ἀγαμίαν! Σήμερον ἐλησμόνησαν πλέον οἱ ἀνθρώποι, ὅτι ὁ χριστιανὸς πρέπει νὰ θεωρῇ τὸν ἑαυτόν του ὡς ἔνονον ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ, καὶ ὅτι χριστιανὸς γῇ ἔνονος ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ εἶναι κατ' οὐσίαν ἐν καὶ τὸ αὐτὸ πρᾶγμα. Οἴμοι! Πότε θὰ σᾶς ἐπανίσωμεν, ὡς ὥραῖαι γῆμέραι, ὡς γῆμέραι πανόληιαι, ὅπότε ἀπασχι αἱ χριστιανικαὶ οἰκογένειαι, χωρὶς νὰ καταλείψωσι τὰς οἰκίας καὶ τὰς ἐργασίας των, ἔζων ως αἱ κανονικώτεραι μοναχικαὶ ἀδελφότητες; ἐξ αὐτῶν μάλιστα τῶν χριστιανικῶν οἰκογενειῶν ἐλήφθη τὸ παράδειγμα καὶ ἐσχηματίσθησαν κατόπιν εἰς τὰ μοναστήρια αἱ μοναχικαὶ ἀδελφότητες. Οἱ χριστιανοὶ ἔκεινοι ἐξήσκουν σιωπήν, προσηγύχοντο, εἰργάζοντο ἀκαταπαύστως διὰ τῶν ἴδιων των χειρῶν, καὶ ἀποφεύγοντες τὰς σχέσεις τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἐκρύπτοντο, οὕτως ὥστε κατήντησαν οἱ ἔθνικοι νὰ χαρακτηρίζωσι τοὺς χριστιανοὺς ως ἀνθρώπους ἀποφεύγοντας τὸ φῶς. Οἱ

χριστιανοὶ ἔκεινοι: ἐπείθοντο εἰς τὸν Ποιμένα αὐτῶν, γὰρ τὸν Ἐπίσκοπον, ὃ δποῖος γάρ πατὴρ τῆς μεγάλης αὐτῶν οἰκογενεῖας. Οὐδεμίαν ἄλλην χαρὰν ἐγνώριζον οἱ ἀνθρωποι ἔκεινοι, εἰ μὴ τὴν μακαρίαν ἐλπίδα τῆς δευτέρας παρουσίας τοῦ μεγάλου Θεοῦ τῆς δόξης· οὐδεμίαν ἄλλην συνεδρίαν ἐγίνωσκον, εἰ μὴ τὸ δεῖπνον τοῦ Ἀμνοῦ τοῦ Θεοῦ, τὸ δποῖον συνωδεύετο ὑπὸ τοῦ γεύματος τῆς ἀγάπης· οὐδεμίαν ἄλλην παράταξιν ἐγίνωσκον, εἰ μὴ τὰς ἱερὰς παρατάξεις τῶν ἑορτῶν καὶ πανηγύρεων· οὐδεμίαν ἄλλην τέρψιν ἐγίνωσκον, εἰ μὴ τὴν τέρψιν τὴν δποίαν γήσθανοντο ἐκ τῆς ψαλμῳδίας τῶν ψαλμῶν καὶ τῶν ἱερῶν ἀσμάτων· οὐδεμίαν ἄλλην διανυκτέρευσιν ἐγίνωσκον, εἰ μὴ τὰς ἱερὰς ἔκεινας ἀγρυπνίας, καθ' ᾧ δὲν ἔπαυον νὰ προσεύχωνται. Ὡραῖαι γῆμέραι, πότε θὰ σᾶς ἐπανίδωμεν! Τίς νὰ μοὶ δώσῃ δῆματα διὰ νὰ ἐπανίδω ἀνακαΐσομένη τὴν δόξαν τῆς Ἱερουσαλήμ; Μακαρία θὰ γίγαιται γή ἐπερχομένη ἔκεινη γενεά, γή ὁποία θὰ ἴδῃ ἐπανερχομένας τὰς ἀρχαίας ἔκεινας γῆμέρας! Ἐκ τοιούτων χριστιανῶν γίσαν οἱ μονασταὶ ἔκεινοι οἱ δποῖοι μετέβαλλον τὰς πόλεις εἰς ἐρήμους.

Εὔθὺς ἀπὸ τῶν πρώτων ἔκεινων χρόνων τοῦ χριστιανισμοῦ θαυμάζομεν βλέποντες ἐν τῇ Ἀγατολῇ τοὺς ἀγίους ἔκεινους ἀσκητάς, γάρ τοι ἄνδρας καὶ γυναῖκας καταφρονοῦντας τὸν κόσμον, ἀπαρνουμένους τὸν γάμον, καὶ ἀκολουθοῦντας πᾶσαν τὴν τελειότητα τῆς περὶ παρθενίας συμβουλῆς τοῦ Ἀποστόλου. Ἐπίσης ἐν τῇ Δύσει βλέπομεν μέγα πλῆθος παρθένων, καὶ ἐν γένει προσώπων πάσης γῆλικίας καὶ καταστάσεως, ἀτινα ἔζων ἐν τῇ ἀφανείᾳ καὶ τῇ σιωπῇ, γίγνονται τὸν κόσμον, καὶ γίγνονται ὑπὸ αὐτοῦ, διότι ὁ κόσμος δὲν γάρ ἀξιός αὐτῶν!

Οἱ διωγμοὶ ὥθηγσαν μέχρι τοῦ βάθους τῶν φρικωδεστάτων ἐρήμων τοὺς πατριάρχας τῶν ἀναχωρητῶν τοῦ κόσμου, Παῦλον τὸν Θηβαῖον<sup>(1)</sup> καὶ τὸν μέγαν Ἀντώνιον· ἀλλ' οἱ διωγμοὶ δὲν

(<sup>1</sup>) **Παῦλος δ Θηβαῖος.** Ἐγεννήθη ἐν τῇ κάτω Θηβαΐδι τῆς Αἰγύπτου καὶ ἐξεπαιδεύθη καλῶς; ἐν τε τοῖς ἑλληνικοῖς καὶ τοῖς αἰγυπτιακοῖς γράμμασι. Εἰκοσιτριέτης που ὑπάρχων ἀναχωρεῖ ἐκ τοῦ κόσμου διὰ τὸν κινηθέντα τότε ἐπὶ Δεκίου διωγμὸν († 250), σκοπῶν ἵνα μετὰ τὴν πάροδον τῆς καταγίδος ἐπανέλθῃ αὖθις εἰς τὴν πόλιν· ἐξοικειώθεὶς ὅμως βαθυγόδον πρὸς τὸν ἐρημικὸν βίον, δὲν γίθελησε νὰ καταλίπῃ τὸ ἡσυγχαστήριόν του, ὅπερ γάρ σπάλκιον κείμενον εἰς τοὺς πρόποδας ὅρους τινός, ἐπισκιαζόμενον ὑπὸ φοίνικος καὶ ἔχον ἐν ἔκυτῷ πηγὴν διαυγοῦς. Ὅδατος. "Ἐρθισεν εἰς γῆλικίαν 113 ἐτῶν, ἐξ ὡν 90 ἔζησεν ἐν τῷ σπηλαίῳ, τρεφόμενος κατὰ τὰ τελευταῖα 60 ἔτη ὑπὸ τῆς θείας προνοίας διὰ κόρκκος κομίζοντος αὐτῷ ἀγάπην πᾶσαν γῆμέραν γῆμισυν ἔρτονται. Ο ἄγιος Ἀντώ-

παρήγαγον τοσούτους μοναστάς, δύσις παρήγαγεν ἡ εἰρήνη, καὶ ὁ θρέαμβος τῆς Ἐκκλησίας. Μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν τοῦ με-

νιοῦ 90)ούτις ἥδη ὅν διδηγούθεις ὑπὸ Θεοῦ εἰσήλασεν ἐκ τοῦ μοναστηρίου του εἰς τὴν ἔρημον καὶ μετὰ δύο ἡμερῶν ὅδοι πορίκην ἀνεκάλυψε τὸν θαυμαστὸν καὶ πρῶτον τοῦτον ἐρημίτην, καίπερ ὁ Παῦλος πρὸ πολλοῦ ἥδη ἐγίνωσκεν ἐκ θείας ἀποκαλύψεως τὰ περὶ τοῦ Ἀντωνίου. (Φλερὶ ἴστορ. ἐκκλ. βιβλ. VI, 48 καὶ XII, 16). Μνήμη αὐτοῦ Ἰανουαρίου 15<sup>η</sup>.

Ο ἄγιος Ἀντώνιος ἐγεννήθη ἐν Αἰγύπτῳ περὶ τὰ μέσα τοῦ 3ου αἰῶνος (251) καὶ ἀπεσύρθη εἰς τὴν ἔρημον ἐν ἡλικίᾳ 18 περίπου ἔτῶν. Ὑπῆρξεν ὁ δεύτερος εἰσηγητὴς τοῦ μοναχικοῦ βίου μετὰ τὸν Παῦλον τὸν Θηβαῖον, χρηματίσας μέγας καθηγητὴς τοῦ μοναχισμοῦ ἐν Αἰγύπτῳ. Ἐφθασεν εἰς βαθύτατον γῆρακ 105 ἔτῶν γενόμενος, ἐξ ῥητοῦ τὰ 90 σχεδὸν ἐδαπάνησεν ἐν ἀκρῷ ἀσκητικῇ αὐτηρίᾳ καὶ σκληραγωγίᾳ. Μέχρι τῆς τελευταίας αὐτοῦ στιγμῆς διετήρει ἀκμήιας τὰς δυνάμεις του, γιωρίς γὰρ ἐξασθενίσῃ οὔτε ἡ ὅρασίς του, ἡ γὰρ ἀπολέση τινὰ τῶν ὀδόντων του, εἰ μὴ ὅτι ἐκ τῆς πολυκαιρίας ἤσαν τετριμένοι καὶ ἐφθαρμένοι. Ετελεύτησε περὶ τὸ 356. Η βιογραφία αὐτοῦ συγγραφεῖσα ὑπὸ τοῦ ἀγίου Ἀθωνασίου πατρούρχου Ἀλεξανδρείας, ἐκυλοφόρησε πάραυτα, διήγειρε πολλὰς ψυχὰς πρὸς ζῆλον τῆς πολιτείας του, καὶ μετεφράσθη ἐνωρίτατα καὶ εἰς τὴν Λατινικήν. Ο ἄγιος Αὐγουστῖνος († 354—430), ἄγων τὸ 30ὸν περίπου ἔτος τῆς ἡλικίας αὐτοῦ, ἀκούσας τινὸς διηγουμένου ἐνώπιον αὐτοῦ καὶ τοῦ φίλου του Ἀλυπίου τὰς θαυμασίας ἀρετὰς καὶ τὰς χάριτας τοῦ Ἀντωνίου, ἐπλήγη ὑπὸ βαθείας λύπης, ὡδυνᾶτο, ἐταράσσετο ἐν αὐτῷ, δὲν ἤδυνατο καθόλου γὰρ ἡσυχάσῃ. ἐμέμφετο ἵσχυρῶς τὴν ἀστάθειάν του, δι' ἣν καίπερ ἀπὸ τῆς ἐφηβικῆς του ἡλικίας ἦτο ἐραστὴς τῆς ἀληθινῆς σοφίας, τῆς ἐγκρατείας, καὶ τῆς ὄγνότητος, καὶ ἐξεζήτει μάλιστα ταύτην παρὰ Θεοῦ (*at ego adolesceus miser valde, miserior in exerdio ipsius adolescentiere, etiam peticeram a te, Domine, castitatem et continentiam... timebam (autem) de me cito exaudizes et cito samazes a morbo censupiseentiae, paem malebam expldri quauam extingui. Confess. VIII, 7*) ὅμως κατεπαλαίετο ὑπὸ τῶν ἥδονῶν καὶ ἐκυλίετο ἐν τῷ βιορέόρῳ. (Ἐκεῖνο δὲ τὸ ὄποιον ἐβασάνιζεν αὐτὸν περισσότερον καὶ ἐκέντας ὑπερβολικῶς τὴν φιλοτιμίαν του, ἦτο ἡ ἰδέα ὅτι ὁ μὲν Ἀντώνιος ἦτο ἀνθρωπος ἴδιωτης, ἀμαθής καὶ ἀγράμματος· αὐτός δὲ ἀπὸ ἐναντίας ἦτο εἰς

γάλου Κωνσταντίνου εἰς τὸν χριστιανισμόν, οἱ χριστιανοί, οἱ ὄποιοι ἡσαν ἀπλοὶ εἰς τὰ ἡθη καὶ ἔχθροὶ πάσης μαλθακότητος, ἐφοδήθησαν περισσότερον τὴν κολακεύουσαν τὰς αἰσθήσεις ταύτην εἰρήνην, παρ' ὅσον εἶχον φοβηθῆν τὴν ὠμότητα τῶν τυράννων ἐπὶ τῶν διωγμῶν. Αἱ ἔρημοι τότε κατωκίσθησαν ὑπὸ ἀπείρων ἀναχωρητῶν τοῦ κόσμου, οἱ δποῖοι ἔζων ως ἄγγελοι ἐν τῷ θυητῷ τούτῳ σώματι, καὶ ἐπολιτεύοντο οὐράνιον πολιτείαν, χωρὶς γὰρ προσκολλῶνται εἰς τὰ ἐπίγεια· αἱ ἄγριαι ἐκείναι ἔρημίαι ἐξήνθουν καὶ ἥκμαζον, καὶ δλόκληροι πόλεις κατήγνων γὰρ μεταβληθῶσι σχεδὸν εἰς ἔρημους. Ἀλλαὶ δὲ πάλιν πόλεις, ως ἡ Ὁξύρυγχος ἐν τῇ Αἰγύπτῳ, ἐγίνοντο οἵονες μοναστήρια. Ἰδοὺ λοιπὸν πῶς προγέλθεν ὁ μοναχικὸς κοινοβιακὸς βίος. Ὡ! Πόσον τὸ θέαμα τοῦτο εἴγαι ώραῖον! Πόσον εἴναι συγκινητικόν! Πόσον ἡ γῆ ὅμοιάζει πρὸς τὸν οὐρανόν, ὅταν οἱ ἀνθρωποι ζῶσιν οὕτω!

Ἄλλα φεῦ! Πόσον ἡ θερμότης καὶ ὁ ζῆλος τῶν ἀρχαίων ἐκείνων ἀνδρῶν μᾶς κατηγορεῖ, μᾶς καταισχύνει, καὶ μᾶς ἀποδεικνύει ἀνθρώπους ἀνάνδρους καὶ χλιαρούς! Νομίζω, ὅτι ἀκούω τὸν ἄγιον Ἀντώνιον νὰ παραπονήται διότι βλέπει, ὅτι ἀνατέλλει ὁ γῆλιος καὶ ἐνοχλεῖ τὴν ἐν τῇ ἡσυχίᾳ ἐκείνῃ τῆς νυκτὸς προσευχὴν αὐτοῦ, ἡ δποία διήρκει ἐφ' ὅλην τὴν νύκτα. Νομίζω, ὅτι τὸν βλέπω νὰ λαμβάνῃ μίαν ἐπιστολὴν παρὰ τοῦ αὐτοκράτορος Κωνσταντίνου καὶ νὰ λέγῃ εἰς τοὺς μαθητάς του, οἱ δποῖοι ἔχαιρον διὰ τοῦτο: «**Μὴ χαίρετε διὰ τὸ ὅτι ὁ Αὐτοκράτωρ μοὶ ἔγραψεν, ἀλλὰ χαίρετε μᾶλλον διότι ὁ Θεὸς κατηξίωσε νὰ μᾶς γράψῃ καὶ νὰ μᾶς δώσῃ μίαν ἐπιστολήν, δηλ. τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ Υἱοῦ Αὐτοῦ».** (Βίος ἀγ. Ἀντωνίου ὑπὸ μεγ. Ἀθανασ. Νο 81).

Βλέπω τὸν ἄγιον Παχώμιον, (<sup>1</sup>) ὁ δποῖος περιπατῶν ἐπάνω εἰς τὰ ἔχγη τοῦ ἄγιου Ἀντωνίου, γίνεται παραπλεύρως αὐτοῦ εἰς τινα ἄλλην ἔρημον Πατὴρ ἀναριθμήτου πλήθους μοναχῶν. Θαυμάζω τὸν Ἰλαρίωνα, (<sup>2</sup>) ὁ δποῖος φεύγων τὸν ἀνθρώπινον

---

ἄκρον πεπιδευμένος ἦτο ἔζοχος ἥγτωρ καὶ εἴχε κατατρίψει ἀπασαν τὴν γεότητά του εἰς τὴν φιλοσοφίαν, ἐν ᾧ ἐζήτει τὴν ἀλήθειαν καὶ τὴν ἀρετήν. Ἡ μνήμη τοῦ ἄγ. Ἀντωνίου ἐορτάζεται Ἰανουαρίου 17η.

(<sup>1</sup>) Ὁ ἄγιος Παχώμιος ἐγεννήθη περὶ τὰ τέλη τοῦ 3ου αἰώνος ἐν τῇ ἕνω Θηβαΐδι τῆς Αἰγύπτου ἐχρημάτισε διὰ θείας ἀποκαλύψεως εἰσηγητής τοῦ κοινοβιακοῦ βίου, συνέγραψε μοναχικὸν Κενόν. Μνήμη αὐτοῦ Μαΐου 15η.

(<sup>2</sup>) Ὁ ἄγιος Ἰλαρίων ἦτο μαθητὴς τοῦ μεγ. Ἀντωνίου. Ἀναχωρήσας ἐξ Αἰγύπτου ἤλθεν εἰς τὴν Παλαιστίνην, ἔνθα

ἐπαινούν διὰ τὴν φήμην τῶν ἀρετῶν καὶ τῶν θαυμάτων αὐτοῦ, ἡ διποίᾳ πάντοτε τὸν γένολούθει, ἀνεγέρωρε: ἀπὸ γάρ τον εἰς γάρ τον διαβάς καὶ πέραν τῆς θαλάσσης. Ἀκούων ἔνα ἄλλου ἐργμίτην, ὃς ὅποιος ἀφ' οὗ ἐπώλησε τὸ Εὐαγγέλιόν του διὰ νὰ δώσῃ τὰ πάντα εἰς τοὺς πτωχοὺς καὶ νὰ μὴ ἔχῃ πλέον τίποτε, ἔλεγεν, ὅτι ἐγκατέλιπε τὰ πάντα ώς καὶ αὐτὸ τὸ βιβλίον, τὸ ὅποιον τὸν ἐδίδαξε νὰ καταλίπῃ τὰ πάντα. Ἀλλος πάλιν ἀναγωργός, ὁ μέγας Ἀρσένιος<sup>(1)</sup>, ἐπειδὴ κατήγνησεν ἀκοινώγητος καὶ ἀπλησίαστος, παρηγόρει τοὺς ἄλλους ἐργμίτας, οἱ διποῖοι παρεπονοῦντο, ὅτι δὲν δύνανται νὰ τὸν ἴδωσι καὶ νὰ τὸν ὅμιλγίσωσι, καὶ τοῖς ἔλεγεν: «Ο Θεὸς γνωρίζει, ἀδελφοί μου, ὁ Θεὸς γνωρίζει, ὅτι σᾶς ἀγαπῶ, ἀλλὰ δὲν δύναμαι νὰ εὑρίσκωμαι μετ' Αὐτοῦ καὶ μὲ σᾶς.» Τὸν διποῖον γάρ τον οἱ ἀνθρώποι ἐκεῖνοι, τοὺς διποίους ὁ Θεὸς ἐδείκνυεν ἀπὸ μακρόθεν εἰς τὸν κόσμον ἐν ταῖς ἐρήμοις, διὰ νὰ καταδικάσῃ τὸν κόσμον καὶ νὰ διδάξῃ τοὺς ἀνθρώπους νὰ φεύγωσι τὸν κόσμον. Ἐξέλθωμεν, ἐξέλθωμεν ἐκ τῆς Βαδυλῶνος, ἡ διποία καταδιώκει τὰ τέκνα τοῦ Θεοῦ, καὶ εἶναι μεθυσμένη μὲ τὸ αἷμα τῶν Ἄγιων· ἀς σπεύσωμεν νὰ ἐξέλθωμεν ἐξ αὐτῆς, διὰ νὰ μὴ συγκοινωνήσωμεν εἰς τὰ ἐγκλήματα καὶ τὰς πληγάς της.

Ἐνταῦθα ὅμιλῷ ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, ὁ διποῖος μὲ βλέπει καὶ μὲ ἀκούει· ὅμιλῷ ἐν ὀνόματι τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, τοῦ διποίου τὸν λόγον κηρύττει· σᾶς λέγω καθαρὰ τὴν ἀλήθειαν, γωρίς νὰ μεγαλοποιῶ τὰ πράγματα. Ἐκεῖνος λοιπὸν ὁ διποῖος εἶναι προσδεδεμένος εἰς τὸν κόσμον διὰ τῶν νομίμων δεσμῶν, τοὺς διποίους γῇ θεία πρόνοια διώρισεν, ἀς διαμένῃ ἐν αὐτῷ ἐν εἰρήνῃ· ἀς τῇ ἐν τῷ κόσμῳ ώς ξένος καὶ ώς μὴ ἀπολαύων τὸν κόσμον· ἀς τῇ ἐν τῷ κόσμῳ χωρίς νὰ συνδέηται μετ' αὐτοῦ οὔτε διὰ τῶν γῆδον καὶ τῶν τέρψεων, οὔτε διὰ τῶν συμφερόντων· ἀλλά, ἀς τρέμῃ, ἀς γρηγορῇ δικαταπαύστως, ἀς προσεύχηται καὶ ἀς δοξάζῃ τὸν Θεὸν διὰ τὰς ἀνεξιχνιάστους Αὐτοῦ βουλάς. Προχωρῶ περαιτέρω καὶ λέγω: Ἐκεῖνος ὁ διποῖος δὲν ἐξήτησεν ἀκόμη τὸν κόσμον καὶ τὸν διποῖον ὁ Θεὸς προσκαλεῖ εἰς τὸν κόσμον διὰ βεβαίων καὶ ὀριστικῶν σημείων κλήσεως, οὗτος ἀς εἰσέλθῃ

μετέφερεν οὕτω τὸν μοναχικὸν βίον κατὰ τὰς ἀργάς τοῦ Ιουαῖῶνος. (291—372). Μνήμη αὐτοῦ Ὁκτωβρίου 21η.

(<sup>1</sup>) Ὁ ἄγιος Ἀρσένιος (350—445) ἦτο διάκονος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ρώμης, ἀνὴρ εἰς ἄκρον πεπαιδευμένος τὰ ἐλληνικὰ καὶ λατινικὰ γράμματα. Ἐγρομάτισε παιδαγωγὸς τῶν βασιλοπαίδων Ἀρκαδίου καὶ Ὁνωρίου, υἱῶν τοῦ μεγάλου Θεοδοσίου. Αποσυρθεὶς κατέπιν ἐκ τῶν ἀνακτόρων εἰς τὴν ἐρημονήσιον Θηβαΐδος ἐν Αἰγύπτῳ, ἐγένετο μοναχός, γρηγορίσας τύπος τῶν ἡτανγκαστῶν. Μνήμη αὐτοῦ Μαΐου 8η. ΗΜΙΑ ΑΘΗΝΑΙ

εἰς τὸν κόσμον καὶ ὁ Θεὸς θὰ γίναι μετ' αὐτοῦ. Θὰ πέσωσι χίλια βέλη ἐκ τῶν ἀριστερῶν του καὶ μύρια ἐκ τῶν δεξιῶν του χωρὶς νὰ τὸν ἐγγίσωσι, θὰ καταπατήσῃ μὲ τοὺς πόδας του τὴν ἀσπίδα, τὸν βασιλίσκον, τὸν λέοντα καὶ τὸν δράκοντα (Ψαλμ. 90. 7). Οὐδὲν θὰ δυνηθῇ νὰ τὸν πληγώσῃ, ἀρκεῖ μόνον νὰ πηγαίνῃ μόνον ἐκεῖ ὅπου τὸν ὁδηγεῖ η χεὶρ τοῦ Θεοῦ. Ἀλλ᾽ ἐκεῖνοι τοὺς ὄποις διατίθενται οἱ Θεοὶ δὲν ὁδηγεῖ εἰς τὸν κόσμον, θὰ τολμήσωσι νὰ ἔκθέσωσι μόνοι των τὸν ἔαυτόν των εἰς τὸν κίνδυνον; θὰ διστάσωσιν ἀρά γε νὰ ἀπομακρύνθωσιν ἐκ τῶν πειρασμῶν καὶ νὰ διευκολύνωσιν οὕτω τὴν σωτηρίαν των; Ὁχι, σγι. ὅστις εἶναι γριστιανὸς καὶ ἐλεύθερος πρέπει νὰ ζητῇ τὴν ἀναγόρησιν ἐκ τοῦ κόσμου· ὅστις θέλει νὰ ζητήσῃ τὸν Θεὸν ὀφείλει νὰ φεύγῃ τὸν κόσμον, καθ᾽ ὅσον ἡ θέσις του τῷ ἐπιτρέπει νὰ τὸν φεύγῃ.

Ἀλλὰ τί θὰ κάμη ἐν τῇ ἀναγόρησει καὶ ἀποταγῇ τοῦ κόσμου; Εἰς ποίας ἐνασχολήσεις θὰ ἐνδιατρίβῃ; Ποῖον θὰ γίναι τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἀναγόρησεώς του ἐκ τοῦ κόσμου; Ταῦτα τὰ ζητήματα μᾶς μένουσιν ἀκόμη διὰ νὰ ἔκθεσμεν.

## ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

“Ολαὶ αἱ μοναχικαὶ ἀδελφότητες δίδουσι τρεῖς ὑποσχέσεις, αἱ ὄποιαι εἶναι τὸ θεμέλιον τῆς μοναχικῆς ζωῆς· εἶναι δὲ αὗται αἱ ἔξης: Ἡ πτωχεία, ἡ ἀγνεία, καὶ ἡ ὑπακοή. Ἡ διόρθωσις τῶν γῆθῶν καὶ ἡ ἐγκαρτέρησις, τὰς ὄποιας προγράφει ὁ Κανὼν τοῦ ἀγίου Βενεδίκτου, ἀποδιέπουσιν εἰς τὸν αὐτὸν σκοπόν, δηλ. εἰς τὸ νὰ κρατῶσι τὸν μοναχὸν εἰς τὴν ὑπακοὴν μέχρι θανάτου. Ἄς ἔξετάσωμεν δι᾽ ὅλιγων λέξεων καὶ τὰς τρεῖς ταύτας μοναχικὰς ὑποσχέσεις.

Α') Οὐδὲν πρᾶγμα τρομάζει τόσον τοὺς ἀνθρώπους, ὅσον ἡ πτωχεία· διὰ τοῦτο ἀκριβῶς ὁ Ἰησοῦς Χριστός, ὁ ὄποιος ἦλθεν εἰς τὸν κόσμον διὰ νὰ ἀποκαλύψῃ ἀληθείας κεκρυμμένας ἀπὸ καταδιλῆς κόσμου, κατὰ τὴν ἔκφρασιν τοῦ Εὐαγγελίου, (Ματθ. 13, 35.). ἐν ἀρχῇ τῆς ἐπὶ τοῦ ὅρους διδασκαλίας αὐτοῦ ἀνατρέπει τὰς ἀνθρωπίνους ἴδεας μηκαρίζων τοὺς πτωχούς «**Μακάριοι οἱ πτωχοί**» λέγει (Λουκ. 6, 20)· καὶ ἀλλαχοῦ «**Μακάριοι οἱ πτωχοί τῷ πνεύματι**» (Ματθ. 5, 3)· δηλαδή μηκαρίζει ἐκείνους, οἱ ὄποιοι εἶναι πτωχοί διὰ τοῦ πνεύματος, ἢτοι διὰ τῆς προαιρέσεώς των, διὰ τῆς καπαρρογήσεως τοῦ ψευδοῦς πλούτου, διὰ τῆς ἀπαργήσεως ὅλων τῶν ἐπιγείων ἀγαθῶν, ὅλων τῶν φυσικῶν προσόντων, καὶ αὐτῶν ἀκόμη τῶν ψυχικῶν προτερημάτων, ἢτοι τῆς ἴδιας αὐτῶν σοφίας καὶ τοῦ ἴδιου αὐτῶν πνεύματος. Μακάριος ἐκεῖνος ὁ ὄποιος πτωχύνει τὸν ἔαυτόν του οὕτως, καὶ δὲν ἀφήνει εἰς τὸν ἔαυτόν του τίποτε. Μακάριος ἐκεῖνος ὁ ὄποιος ἐπτώχευσε τὸν ἔαυτόν του

οὕτως, ὥστε ἀπεξεδύθη πλέον ὅλον ἑαυτόν. Μακάριος ἐκεῖνος δὲ ὁ ὄποιος δὲν ἔχει πλέον ἄλλα ἀγαθά, εἰ μὴ τὴν πτωχείαν τοῦ Σωτῆρος, διὰ τῆς ὁποίας ὁ κόσμος ἐπλουτίσθη, κατὰ τὴν ἔκφρασιν τοῦ ἀποστόλου Παύλου. (Β'. Κορ. 8. 9).

Ο μοναχὸς λοιπὸν ὑπόσχεται γὰρ εἰσέλθῃ εἰς τὴν κατάστασιν ταύτην τῆς γυμνότητος καὶ τῆς ἀποταγῆς, καὶ ὑπόσχεται τοῦτο εἰς τὸν Θεόν· ἀνακηρύττει τοῦτο ἐνώπιον τοῦ ἀγίου θυσιαστηρίου· καὶ ὅμως ἀφοῦ ἐγεύθη τὴν δωρεὰν τοῦ Θεοῦ, πίπτει πάλιν εἰς τὴν παγίδα τῶν ἴδιων αὐτοῦ ἐπιθυμιῶν. Ἡ φιλαυτία κάμνει τὸν ἀνθρωπὸν πάντοτε ἀπληστὸν καὶ δειλόν· τὸν κάμνει νὰ μικροψυχῇ πάντοτε καὶ νὰ φοβῇται μὴ τυχὸν στεργηθῇ τις ἀναγκαιοῦντα αὐτῷ· ἐξαπλώνει λοιπὸν τὰς χεῖράς του καὶ περιλαμβάνει τὰ πάντα. καθὼς ἔνας ἀνθρωπὸς ὁ ὄποιος κινδυνεύει γὰρ πνιγῆ καὶ ἀρπάζει διὰ νὰ σωθῇ ὅ,τι ἂν εὔρῃ, ἀκόμη καὶ βάτους καὶ ἀκάνθας. Οσον στερεῖ τις τὸν φίλαυτον ἀνθρωπὸν, τοσοῦτον αὐτὸς ἀγωγίζεται νὰ συλλάβῃ πάλιν διὰ τῆς μιᾶς χειρὸς ἐκεῖνο τὸ ὄποιον τὸν ἐξέφυγεν ἀπὸ τὴν ἄλλην εύρισκει. ἀναριθμήτους ματαίας προφάσεις, στρέφεται ἐλικοειδῶς ὡς σφίς, μεταμφιέννυται καὶ μετασχηματίζεται εἰς ποικίλας μορφάς· ἐφευρίσκει μυρίας νέας ἀνάγκας διὰ νὰ κολακεύσῃ τὴν ἀδρότητά του καὶ νὰ δικαιώσῃ τὴν μαλθακότητά του. ἀποζημιόνει βαθμηδὸν καὶ κατὰ μέρος τὸν ἑαυτόν του διὰ τὴν θυσίαν τῆς ἀπαρνήσεως τοῦ κόσμου, τὴν ὄποιαν ἔκαμε γενικῶς ἐν ἀρχῇ· περιορίζεται εἰς τὴν κτῆσιν ἐνὸς σκεύους, ἐνὸς φορέματος, ἐνὸς βιβλίου, ἐνὸς οὐτιδανοῦ πράγματος, (<sup>1</sup>) τὸ ὄποιον εἶναι μάλιστα ἀνάξιον λόγου· συγέχεται πρὸς τὸν κόσμον τοῦτον μὲ μίαν φιλικὴν ἐμπιστοσύνην, μὲ μίαν ἐκδήλωσιν ὑπολήψεως, μὲ μίαν ματαίαν φιλίαν. Αὐτὰ εἶναι τὰ ὄποια ἀντικαθιστῶσι διὰ τούτον τὰς θέσεις, τὰς τιμάς, τὰ πλούτη καὶ τὰ ἀξιώματα, τὰ ὄποια οἱ φιλόδοξοι τοῦ κόσμου διώκουσι. Πᾶν ὅ,τι τῷ παρέχει τέρψιν ἴδιοκτησίας, πᾶν ὅ,τι τῷ παρέχει μίαν μικρὰν διάκρισιν ἀπὸ τοὺς ἄλλους, πᾶν ὅ,τι παρηγορεῖ καὶ κολακεύει τὴν ὑπερηφάνειάν του, γη ὄποια ἐπατάχθη καὶ περιωρίσθη εἰς τόσον στενὰ ὅρια, πᾶν ὅ,τι τρέφει ἐν λείψανον πλέον φυσικοῦ βίου, καὶ ὑποβαστάζει τὸ 'Εγώ του, ὅλα ταῦτα τὰ ἐκζητεῖ μὲ ἀπληστίαν. Τὰ διατηρεῖ, φοβεῖται μὴ τὰ στεργηθῇ, τὰ ὑπερασπίζεται μετὰ μεγάλης λεπτολογίας, ἀντὶ νὰ τὰ ἐγκαταλείψῃ· ὅταν δὲ οἱ ἄλλοι τὸν ἐλέγχωσι διὰ ταῦτα, δὲν θέλει νὰ ἀποφασίσῃ· νὰ τὸ ὄμολογήσῃ εἰς τὸν ἑαυτὸν του τούλαχιστον· μάλιστα ὑπερασπίζεται τὴν ἀθλίαν καὶ πενιχρὰν αὐτοῦ ταύτην ἴδιοκτησίαν μὲ περισσότερον ζῆλον. παρ' ὅσον δεικνύει ἔνας φιλάρ-

(<sup>1</sup>) Αὕτη εἶναι «ἡ ἴδιαζουσα ἐπίκτησις οἰκτροῦ πράγματος», ἣν λέγει ἡ μοναχικὴ Εὐχὴ ἐν τῇ ἀποκάρσει τῶν μοναχῶν. (Εὐχολόγιον σελ. 210 ἔκδ. Βενετίας 1839).

γυρος εἰς τοὺς θησαυρούς του. Οὕτω λοιπὸν ἡ μοναχικὴ πτωχεία καὶ ἀκτημοσύνη κατήγνησε πλέον σήμερον ὅνομα κενόν, καὶ ἡ μεγάλη θυσία τῆς χριστιανικῆς εὐσεβείας ἐστράφη εἰς καθαρὰν αὐταπάτην καὶ μικρόνοιαν· ὁ μοναχὸς φαίνεται περισσότερον θερμὸς ζηλωτὴς διὰ πράγματα μικρᾶς ἀξίας, παρ' ὅσον οἱ κοσμικοὶ ἀνθρωποι διὰ τὰ μεγαλήτερα συμφέροντα λυπεῖται καὶ στενοχωρεῖται, ὅταν τῷ λείπωσι καὶ αἱ ἐλάχισται εὐκολίαι, καὶ θέλει νὰ ἔχῃ τὰ πάντα καὶ αὐτὰ τὰ περιττὰ ἀκόμη.

Αλλά, ὅχι μόνον δὲν ἔξασκεῖται σήμερον ὑπὸ τῶν μοναχῶν ἡ πτωχεία, ἀλλ' εἶναι καὶ ὅλως διόλου ἄγνωστος. Οἱ μοναχοὶ δὲν γνωρίζουσι καθόλου τί θὰ εἴπῃ νὰ γίναι τις πτωχὸς κατὰ τὴν λιτότητα τῆς τροφῆς αὐτοῦ, πτωχὸς κατὰ τὸ ὅτι ἀναγκάζεται νὰ ἐργάζηται, πτωχὸς κατὰ τὴν ἀπλότητα καὶ τὴν σμικρότητα τῆς κατοικίας του, καὶ ἐν γένει πτωχὸς καθ' ὅλας τὰς ἀπαιτήσεις του βίου. Ποσοῦ εἶναι ἐκεῖνοι οἱ ἀρχαῖοι θεσμοθέται του μοναχικοῦ βίου, οἱ ὅποιοι γίρπασθησαν τὴν πτωχείαν καὶ ἐγένοντο πτωχοὶ διὰ τῆς αὐταπαρνήσεως, καθὼς οἱ χωρικοὶ τῶν ἀγρῶν εἶναι πτωχοὶ διὰ τὴν ἀνάγκην; Οἱ ἄγιοι ἐκεῖνοι ἀνδρες εἶχον πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν των, ὡς παράδειγμα του βίου των, τοὺς ἀγροτικοὺς αὐτοὺς ἐργάτας, οἱ ὅποιοι διὰ τῆς καθημερινῆς ἐργασίας προμηθεύονται τὸν καθημερινὸν αὐτῶν ἄρτον, καὶ ὅχι περισσότερον. Μὲ αὐτὴν τὴν ἀληθινὴν καὶ θαυμαστὴν πτωχείαν ἔζησαν τοσοῦτοι ἀνδρες, οἱ ὅποιοι ἦσαν ἴκανοι νὰ κυνηγοῦνται τὸν κόσμον, καὶ τοσαῦται τρυφεραὶ παρθένοι, αἱ ὅποιαι ἀνετράφησαν εἰς τὰ πλούτην καὶ τὰς τρυφάς, καὶ τοσαῦτα πρόσωπα ἔξι ἐκείνων, τὰ ὅποια ἀνήκουν εἰς λίαν ὑψηλὰς καὶ ἐνδόξους οἰκογένειας.

Μόνον οὕτω δύνανται αἱ μοναχικαὶ ἀδελφότητες νὰ γίνωνται, ἐλευθέριαι, καὶ ἀφιλοκερδεῖς. Τὸ πάλαι οἱ μονασταὶ τῆς Αἰγύπτου καὶ τῆς Ἀνατολῆς ὅχι μόνον ἔζων ἐκ τῆς ἐργασίας τῶν χειρῶν των, ἀλλὰ ἔκαμνον πρὸς τούτοις καὶ ἀπείρους ἐλεημοσύνας· ἔβλεπες ἐπὶ τῆς θαλάσσης πλοῖα πεφορτισμένα ἀπὸ τὰς ἐλεημοσύνας των. Σήμερον διὰ νὰ συντηρηθῇ μία μοναχικὴ ἀδελφότης, ἀπαιτεῖ κολοσσιαῖα εἰσοδήματα. Αἱ μὲν οἰκογένειαι, αἱ ὅποιαι συνείθισαν εἰς τὴν πτωχείαν, συντηροῦνται μὲ δίλιγα ἔξοδα καὶ ζῶσι μὲ μεγάλην οἰκονομίαν· αἱ μοναχικαὶ δὲ ὅμως ἀδελφότητες δὲν δύνανται νὰ ζήσωσι μὲ δίλιγάρκειαν, ἀλλὰ θέλουσι τὰ πάντα ἐν ἀφθονίᾳ καὶ πλησμονῇ. Πόσαι ἐκατοντάδες οἰκογενειῶν θὰ συνετηροῦντο καὶ θὰ ἔζων ἐντέμως μὲ τὰ ἔξοδα ἐκεῖνα τὰ ὅποια μόλις φθάνουσι νὰ συντηρήσωσι μίαν μόνην μοναχικὴν ἀδελφότητα, ἡ ὅποια ἐπαγγέλλεται, ὅτι ἀπηρνήθη τὰ ἀγάθα τῶν κοσμικῶν οἰκογενειῶν, διὰ νὰ ἀσπασθῇ τὴν πτωχείαν του Χριστοῦ!<sup>14</sup> Οποῖος κατάγεται! Οποία ἀνατροπὴ τῶν πραγμάτων! Ἐν ταῖς μοναχικαῖς ταύταις ἀδελφότησι τὰ ἔξοδα τὰ ὅποια δαπανῶνται εἰς τὰ γο-

συκομεῖα ὑπερβαίνουσι συγγάκις τὰ ἔξιδα τῶν πτωχῶν μιᾶς δλοκλήρου πόλεως. Διότι ἐκαστος μοναχὸς οὗτος ἐν μεγάλῃ ἀνέσει καὶ εἶναι ἔτοιμος πάντοτε νὰ ὑπακούῃ εἰς τὰς ὑπαγορεύσεις τῆς ἴδιας αὐτοῦ φιλαυτίας, εὐθὺς ως αἰσθανθῆ καὶ τὴν παραμικρὰν ἀσθένειαν· διότι ἔνεκα τῆς ὑπερβολικῆς ἀνέσεως περιποιεῖται πάντοτε τὸν ἑαυτόν του καὶ τὴν τρυφερότητά του καὶ ζητεῖ νὰ προλάβῃ πᾶσαν κακοδιαθεσίαν· διότι οὐδόλως οὗτος οὐδόλων ἀπλοῦν, πτωχικόν, ἐνεργητικὸν καὶ γενναῖον.

Τούτου ἔνεκα βλέπομεν ἐν ταῖς Μοναῖς, αἱ δποῖαι ἐπρεπε νὰ ἔξασκῶσι πτωχείαν, βλέπομεν, λέγω, ἐριστικότητα καὶ ἔξαγρίωσιν σκανδαλώδη διὰ τὸ συμφέρον. Τὸ φάσμα τῆς ἀδελφότητος χρησιμεύει ως πρόφασις διὰ νὰ σκεπάσῃ τὰ πάντα· ώσταν νὰ ἡτο ἡ ἀδελφότητος ἔτερον πρᾶγμα καὶ ὅχι ἡ σύγαξις τῶν κατὰ μέρος ἀδελφῶν, οἱ δποῖοι ἀπηργήθησαν τὰ πάντα.. καὶ ώσταν ἡ ἀπαιτουμένη ἀφιλοκέρδεια δι' ἔνα ἐκαστον μοναχὸν νὰ μὴ ὕφειλε νὰ καταστήσῃ ὅλην τὴν ἀδελφότητα ἀφιλοκερδῆ. Ἐὰν ἔχῃς κρισολογίας δικαστικὰς μὲ πτωχοὺς καὶ πιεζομένους ὑπὸ πολυμελοῦς οἰκογενείας ἀνθρώπους, βλέπεις δτι οἱ τοιοῦτοι συνήθως εἶναι εὔθετοις, μετριοπαθεῖς, εὔσυμβολαστοι καὶ ὑποχωρητικοὶ χάριν τῆς εἰρήνης. Ἐὰν δμως ἔχῃς δικαστικὰς ὑποθέσεις μὲ μίαν μοναχικὴν ἀδελφότητα, βλέπεις δτι αὕτη προσφέρεται πρὸς σὲ μὲ μεγάλην γλισχρότητα καὶ λεπτολογίαν, ώσταν νὰ φοβηταὶ τρόπον τινὰ μὴ προσκρούσῃ εἰς τὴν συνείδησιν. Ἐντρέπομαι ἐπὶ τῷ δτι λέγω τοῦτο· σᾶς τὸ λέγω τρόπον τινὰ μυστικὰ καὶ μὲ πόνον ψυχῆς, σᾶς τὸ λέγω τρόπον τινὰ κατ' ἴδιαν εἰς τὸ οὖς διὰ νὰ σᾶς νουθετήσω; σᾶς, τοὺς μιμητὰς τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ· ἀλλὰ τέλος πρέπει νὰ λεχθῇ, διότι δυστυχῶς εἶναι ἀληθές· δὲν βλέπεις ἄλλους ἀνθρώπους τοσοῦτον μικρολόγους καὶ ἔξιππασμένους, τοσοῦτον δυσκόλους, τοσοῦτον ἐπιμόνους καὶ φλογερούς εἰς τὰς διαδικασίας, δσον τοὺς μοναχούς τούτους, οἱ δποῖοι οὔτε ἐπρεπε μάλιστα νὰ ἔχωσι δικαστικὰς ὑποθέσεις. Καρδίαι χαμερπεῖς! Καρδίαι στενόχωροι καὶ μικρόψυχοι! Αὕτη εἶναι λοιπὸν ἡ μόρφωσις τὴν δποίαν ἐλάθετε ἐν τῇ κριστιανικῇ σχολῇ; Αὕτὸν εἶναι τὸ μάθημα τὸ δποίον ἐμάθετε παρὰ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ὁ δποίος, οὔτε εἶχε που τὴν κεφαλὴν κλίναι, καὶ ὁ δποίος ἐλεγε: «**Μακάριον ἔστι διδόναι μᾶλλον, ἢ λαμβάνειν**» καθὼς μᾶς βεβαίοι ὁ ἀπόστολος Παῦλος; (Πράξ. 20, 35.).

Εἰσέλθετε εἰς τὰς λίαν ὑψηλὰς οἰκογενείας· εἰσδύσατε εἰς τὰ ἐνδότερα τῶν μεγαλοπρεπῶν τούτων μεγάρων· τὰ ἔξωθεν λάμπουσιν, ἀλλὰ τὰ ἔσωθεν εἶναι πλήρη ἀθλιότητος καὶ ἀταξίας· θὰ ἴδητε ἔξιδα, τὰ δποῖα ἡ καθολικὴ μωρία κατέστησε τρόπον τινὰ ἀπαραιτητα· θὰ ἴδητε χρέη ἐπισωρευόμενα, τὰ δποῖα δὲν δύνανται νὰ ἔξιφληγοσι· θὰ ἴδητε ἀπειρον πλήθος ὑπηρετῶν, ἐκ τῶν δποίων δὲν γνωρίζει τις ποῖοι νὰ παύσῃ,

διὰ νὰ τὸν δἰλιγοστεύσῃ· θὰ ἴδητε τέκνα, εἰς τὰς ἀπαιτήσεις τῶν ὅποιων δὲν δύναται· τις νὰ ἐπαρκέσῃ· δὰ ἴδητε, δτὶ οἱ ἄνθρωποι οὗτοι ὑποφέρουσι καὶ δεινοπαθοῦσι μυστικῶς, κρύπτουσιν ὅμως τὰ παθήματά των· καὶ εἶναι πτωχοὶ ὥχι ἀπλῶς, ἀλλὰ πτωχοὶ ἀτιμοί, πτωχοὶ ἀδικοί, πτωχοὶ οἱ ὅποιοι κάμυσυσ· καὶ ἄλλους πτωχοὺς νὰ ὑποφέρωσι, τοὺς δαγειστάς των, λέγω· εἶναι πτωχοὶ ἔτοιμοι νὰ χρεωκοπήσωσι, καὶ νὰ χρεωκοπήσωσι μὲ δόλον καὶ ἀπάτην. Ἰδοὺ ὅποιους εἶναι τὰ πλούτη τῆς γῆς· ἵδοὺ ὅποιοι εἶναι οἱ ἄνθρωποι ἔκεινοι, οἱ ὅποιοι πολλάκις ἐκθαμβώσουσι τοὺς ὁφθαλμοὺς τῶν λοιπῶν ἀνθρώπων.

Μοναχοὶ πτωχοί, μιμηταὶ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ὁ ὅποιος προσηλώθη γυμνὸς ἐπὶ τοῦ σταυροῦ, θὰ τολμήσῃτε νὰ παραβληθῆτε καὶ νὰ ὅμοιωθῆτε μὲ τοὺς πλουσίους τούτους; Σεῖς ὑπερσχέθητε νὰ ἐγκαταλείψητε τὰ πάντα· αὐτοὶ ὅμως ἐπαγγέλλονται (τὸ) νὰ ζητῶσι καὶ νὰ ἀποκτῶσι τὰ πλούτη καὶ τὰ ἀγαθὰ τοῦ κόσμου. Μὴ παραβάλλετε τὰ ἀγαθά των πρὸς τὰ ἰδικά σας, ἀλλὰ τὰς ἀνάγκας σας πρὸς τὰς ἰδικάς των. Ποῖαι εἶναι αἱ ἀληθεῖς ἀνάγκαι σας, αἱ ὅποιαι δὲν δύνανται νὰ ἴκανοποιηθῶσι. Πόσας δὲ ἀνάγκας θὰ ἴδῃ τις παρὰ τοῖς πλουσίοις ἔκεινοις, αἱ ὅποιαι ἀληθῶς δὲν δύνανται νὰ ἴκανοποιηθῶσι!

Ἄλλα προσέτι ἡ πτωχεία ἔκεινων εἶναι ἀτιμος καὶ ἀπαργύρογητος· ἡ ἰδική σας ὅμως πτωχεία εἶναι ἔνδοξος καὶ σᾶς φέρει πολλὴν τιμήν. Ἡ πτωχεία αὕτη (ἐὰν γῆναι δυνατὸν νὰ τὴν ὀνομάσωμεν πτωχείαν, διότι οὐδὲν πρᾶγμα στερεῖσθε), ἡ πτωχεία αὕτη, λέγω, σᾶς τρομάζει ἐν τούτοις, σᾶς κάμνει νὰ γογγύζῃτε καὶ νὰ βαστάζῃτε ἀγυπομόγως τὸν ζυγὸν τοῦ Χριστοῦ. Πόσον ὁ ζυγὸς οὗτος εἶναι ἐλαφρὸς καὶ γλυκύς! καὶ ὅμως θεωρεῖτε τὸν ἔαυτόν σας καταπονούμενον ὑπ' αὐτοῦ! Ὁποία ἄνεσις τὸ νὰ εὑρίσκῃ τις τὰ πάντα ἐν τῇ Μονῇ, ἐν τῇ ὅποιᾳ ἐγκλείεται χωρὶς νὰ ἔχῃ ἀνάγκην τῶν ἔξω, χωρὶς νὰ καταφεύγῃ εἰς οὐδεμίαν βιομηχανίαν, χωρὶς νὰ γῆναι ἐκτεθειμένος εἰς τὰς περιπετείας τῆς τύχης, χωρὶς νὰ γῆναι ὑποχρεωμένος εἰς οὐδεμίαν τήρησιν τῶν τυραννικῶν ἐθιμοτυπιῶν τῆς ψευδοφιλοφροσύνης, χωρὶς νὰ διατρέχῃ κανένα κίνδυνον ἀπωλείας τινὸς πράγματος, χωρὶς νὰ ἔχῃ ἀνάγκην νὰ κερδήσῃ τι, ὥστις ἄνεσις, λέγω, τὸ νὰ γῆναι. τέλος, βέβαιος δτὶ οὐδέποτε θὰ ἔχῃ ἔλλειψιν τῶν χρειωδῶν, εἰ μὴ τῶν περιττῶν, τὰ ὅποια θὰ τῷ παρείχον περισσότερον πόνον παρὰ εὐχαρίστησιν! Τίς ἄλλος δύναται νὰ καυχηθῇ, δτὶ δύναται νὰ εὕρῃ τοσαῦτα μέσα καὶ τοιαύ ας εὔκολιας ἐντὸς τῆς οἰκογενείας του! Τίς ἀπὸ τοὺς νομιζομένους ἔκεινους πλουσίους, τοὺς ὅποιους πρότερον ἀγεφέρομεν, δὲν εἶναι πτωχότερος μέσα εἰς τὰ φαινομενικὰ πλούτη του ἀπὸ τοὺς μοναχούς, οἱ ὅποιοι ἀπεκδύονται οὕτω τὰ πάντα ἐν τινὶ τοιωτῇ Μονῇ;

Ω Θεέ μου! Πότε θὰ δώσῃς καρδίας νέας καρδίας ἀξίας  
 Σοῦ, καρδίας μισούσας τὴν ἴδιαντησίαν, καρδίας εἰς τὰς ὁποῖας  
 νὰ δύνασαι νὰ ἐπαρκῆς, καρδίας αἱ ὁποῖαι νὰ χαίρωσιν εἰς τὸ  
 νὰ ἀποσπῶνται ἀπὸ τὰ γῆινα καὶ νὰ γίνωνται ἐπὶ μᾶλλον καὶ  
 μᾶλλον ἀκτήμονες, καθὼς ἀπ' ἐναντίας αἱ φιλόδοξοι καὶ φι-  
 λάργυροι κοσμικαὶ καρδίαι συνειθέζουσι νὰ ἐκτείνωσιν ἐπὶ  
 πλεῖστον καὶ πλεῖστον τὰς ἐπιθυμίας των καὶ τὰς κτήσεις των;  
 Ἀλλὰ τίς εἶναι ἐκεῖνος ὁ ὁποῖος θὰ τολμήσῃ νὰ παραπονηθῇ  
 διὰ τὴν πτωχείαν; Ἄς παρουσιασθῇ· θέλω νὰ τὸν ἐπιστομίσω  
 καὶ νὰ τὸν καταισχύνω· ἢ μᾶλλον δίδαξον αὐτὸν Σύ, ὡ Θεέ μου,  
 συγκίνησον, ἐμψύχωσον αὐτόν, καὶ δὸς νὰ αἰσθανθῇ ἐν τῷ βά-  
 θει τῆς καρδίας του, πόσον γλυκὺ εἶναι τὸ νὰ γίναι τις ἐλεύ-  
 θερος διὰ τῆς ἀκτημοσύνης, καὶ πόσον εἶναι εὔτυχης ἐκεῖνος,  
 ὁ ὁποῖος δὲν συνδέεται πρὸς τὴν γῆν μὲν κανένα δεσμόν.

**B'.)** Εἰς τὴν ὄμολογίαν τῆς πτωχείας, τὴν ὁποῖαν καθομο-  
 λογεῖ ὁ μοναχὸς, συνάπτεται καὶ ἡ ὄμολογία τῆς ἀγνεέας.  
 Ἡκούσατε δὲ τοῦ Ἀποστόλου λέγοντος: «Θέλω ὑμᾶς ἀμερί-  
 μνους εἶναι» καὶ πάλιν: «Θλῖψιν δὲ ἔξουσι τῇ σαρκὶ οἱ  
 ἔγγαμοι· ἐγὼ δὲ ὑμῶν φείδομαι» (Α'. Κορ. 7, 28 καὶ 32).  
 Τὸ βλέπετε, γί ἀγνεία γῆτοι γί παρθενία δὲν εἶναι ζυγὸς σκληρὸς  
 καὶ τραχύς, οὕτε πόνος καὶ αὐστηρία· ἀλλ' εἶναι ἀπ' ἐναντίας  
 ἐλευθερία, εἶναι εἰρήνη, εἶναι γλυκεῖα ἀπαλλαγὴ τῶν δριμειῶν  
 μεριμνῶν καὶ τῶν πικρῶν θλίψεων, αἱ ὁποῖαι βασανίζουσι τοὺς  
 ἐγγάμους ἀνθρώπους. Ο γάμος εἶναι ἅγιος, τίμιος καὶ ἀμίαν-  
 τος, κατὰ τὴν διδασκαλίαν τοῦ Ἀποστόλου (Ἐφρ. 13, 4). ἀλλὰ  
 κατὰ τὸν αὐτὸν Ἀπόστολον, ὑπάρχει μία ἄλλη διδὸς ἀγνοτέρα  
 καὶ γλυκυτέρα· αὗτη δὲ εἶναι γί ἀγία παρθενία. Ἐπιτρέπεται  
 μὲν νὰ ζητήσῃ τις βοήθημα εἰς τὴν ἀσθένειαν τῆς σαρκός·  
 μακάριος ὅμως ἐκεῖνος ὁ ὁποῖος δὲν ἔχει ἀνάγκην τοιούτου  
 βοηθήματος, ἀλλὰ δύναται νὰ κατανικῇ τὴν σάρκα· διότι γί  
 σάρξ προξενεῖ ἐπαισθητοὺς πόνους καὶ ταλαιπωρίας εἰς ἐκεί-  
 νους, οἱ ὁποῖοι δὲν δύνανται νὰ τὴν δαμάσωσιν ἐντελῶς.

Ἐρωτήσατε, παρατηρήσατε, ἀκούσατε· τί θὰ εὔρητε μέσα εἰς  
 δλας τὰς οἰκογενείας, καὶ εἰς αὐτοὺς ἀκόμη τοὺς γάμους τοὺς  
 ὁποίους νομίζετε κάλλιστα γηρμοσμένους καὶ εὔτυχεστέρους τῶν  
 ἄλλων; τί ἄλλο; εἰ μὴ ταλαιπωρίας, βάσανα, ὀντιλογίας, στε-  
 νοχωρίας; Ἰδοὺ λοιπὸν αἱ θλίψεις περὶ τῶν ὁποίων ὅμιλει ὁ  
 Ἀπόστολος. Οὐχὶ λοιπὸν ἀγεν λόγου εἶπεν, ὅτι θλῖψιν θὰ  
 ἔχωσι τῇ σαρκὶ οἱ ἔγγαμοι. Ἰδοὺ ὅπου καὶ αὐτὸς ὁ κόσμος  
 ὅμιλει ζωηρότερον περὶ τούτου. Ἀπασα γί ἀνθρώπινος φύσις  
 στενάζει καὶ ὑποφέρει. Ἄς ἀφῆσωμεν κατὰ μέρος καὶ δὲς ἀπο-  
 σιωπήσωμεν τοσούτους γάμους, οἱ ὁποῖοι εἶναι πλήρεις διχο-  
 νοιῶν σκανδαλωδῶν, καὶ ὃς ἔξετάσωμεν, πάλιν ἐπαναλαμβάνω,  
 τοὺς καλλιτέρους μόνον γάμους. Ἄς ὑποθέσωμεν, ὅτι δὲν ἀπαγ-  
 τῶμεν ἐν αὐτοῖς τίποτε λυπηρὸν καὶ δυσάρεστον· ἀλλὰ πόσον

εἶναι ἀνάγκη γὰρ ὑποφέρωσιν ἀμφότεροι, ὁ δὲν γέρ καὶ οὐ γυνή,  
διὰ τὸ προλάθωσι πᾶσαν ἔκρηξιν διχονοίας καὶ στάσεως! "Ἄς  
ὑποθέσωμεν, ὅτι ἀμφότεροι εἰναι εἰς τὸν συνετοὺς καὶ σκεπτικοὺς  
ἀνθρωποι (πρᾶγμα τὸ δύοτον εἰναι λίαν σπάνιον καὶ σχεδὸν  
ἀδύνατον γὰρ εὔρεθῆ). ἀλλ' ὅμως ἐκάτερος ἔχει τὰ ἴδιωματά  
του, τὰς προλήψεις του, τὰς ἔξεις τους. τὰς σχέσεις του. "Οσον  
καὶ γὰρ συμφωνήσωσι πρὸς ἀλλήλους οἱ δύο σύζυγοι, οἱ γαρα-  
κτῆρες τῶν ἀνθρώπων ἔχουσι πάντοτε ἕκανας ἀντιθέσεις, αἱ  
ὅποιαι πάντοτε προξενοῦσι συχνὰς ἐναντιότητας ἐν συναγ-  
στροφῇ τοσοῦτον μακρῷ, οἷος ὁ γάμος, ἐν τῷ δύοις οἱ σύζυγοι  
βλέπουσιν ἀλλήλους λίαν ἐκ τοῦ πλησίου· ἐν τῷ δύοις βλέπου-  
σιν ἀλλήλους λίαν συχνά· βλέπουσιν ἀλλήλους μὲν ὅλας τὰς ἐλ-  
λείψεις ἀμφοτέρων τῶν μελῶν, εἰς λίαν φυσικωτέρας καὶ  
ἀπροόπτους περιστάσεις, κατὰ τὰς δύοις δὲν εἰναι διόλου δυ-  
νατὸν γὰρ προπαρασκευασθῆ τις. "Ο ἀνθρωπος ἀποκάμνει καὶ  
δὲν εὑρίσκει πλέον τὴν τέρψιν, τὴν δύοιαν εὕρισκεν ἐν ἀρχῇ.  
Διότι οὐ ἀτέλεια τοῦ ἀνθρώπου, οὐ δύοια εἰναι πάντοτε ἀναπό-  
σπαστος ἀπὸ τῆς φύσεώς του, γίνεται δσημέραι ἐπὶ μᾶλλον  
ἐπαισθητή. Εἰναι ἀνάγκη καθ' ὥραν γὰρ καταπνίγῃ τὰς ἀντι-  
παθείας του, γὰρ μὴ δεικνύῃ τὰς δυσαρεσκείας του, καὶ γὰρ θεωρῇ  
τὸν ἔαυτόν του αἴτιον τούτων, ἀναλαμβάνων πάντοτε ἐφ' ἔαυ-  
τὸν τὸ φορτίον. "Η φιλαρέσκεια σὺν τῷ χρόνῳ ἐλαττοῦται, οὐ  
καρδία ἀποξηραίγεται, καὶ καταντᾷ ὁ ἔνας σταυρὸς καὶ βάσα-  
νος διὰ τὸν ἄλλον ὑποθέτω, ὅτι ἀγαπᾷ τὸν σταυρόν του τοῦ-  
τον· οὐχ γίττον ὅμως εἰναι σταυρὸς καὶ εἰναι γηγκασμένος γὰρ  
τὸν σηκώνη. Συγνάκις μάλιστα δὲν συνάπτεται πλέον ὁ εἰς  
πρὸς τὸν ἄλλον, εἰ μὴ τὸ πολὺ πολὺ διὰ τὸ καθήκον, οὐ συ-  
δέονται πρὸς ἀλλήλους μὲν μίαν ἔνθετον ἐκτίμησιν, οὐ μὲν μίαν  
φιλίαν γλλοιωμένην καὶ ἀνοστον, οὐ δύοια μόνον εἰς δεινάς  
τινας περιστάσεις ἐξυπνίζεται καὶ ισχυροποιεῖται. "Η καθημε-  
ρινή σχέσις οὐδεμίαν σχεδὸν γλυκύτητα ἔχει· οὐ καρδία οὐδε-  
μίαν σχεδὸν εὐφροσύνην εὑρίσκει· καὶ ὁ γάμος καθίσταται  
μᾶλλον συναφῇ τις συμφέροντος, σύνδεσμος τιμῆς, καὶ σχέσις  
ἐμπιστοσύνης, παρὰ φιλία τρυφερὰ καὶ ἐγκάρδιος.

"Αλλὰ καὶ ἡν ὑποθέσωμεν, ὅτι οὐ φιλία αὐτῶν εἰναι ζωγρά,  
ποῖον τὸ ἀποτέλεσμα αὐτῆς; ποῦ καταλήγει; Τὸ ἀποτέλεσμα  
αὐτῆς εἰναι γὰρ προξενή εἰς ἀμφοτέρους τοὺς σύζυγους ἀδρότη-  
τας, τρυφερότητας καὶ συνεπῶς ἀνησυχίας. Διότι ἐπὶ τέλοις  
θὰ γίνῃ ἀνάγκη ὁ εἰς ἐκ τῶν συζύγων γὰρ ἀποθάνῃ καὶ γάμος.  
ἀπαρηγόρητον τὸν ἐπιτῶντα ἄνδρα, οὐ τὴν ἐπιτῶσαν σύζυγον,  
καὶ γὰρ κάμη αὐτὸν γὰρ διασπαράτηται ὑπὸ δύσηων κατὰ το-  
σοῦτον δριμυτέρων, ὃσον γλυκύτερος ἦτο δι' αὐτοὺς ὁ γάμος.

Προσθέσατε εἰς τὰς θλίψεις ταύτας τὰς πικρίας τὰς δύοις  
δοκιμάζουσιν οἱ γονεῖς ἐκ τῶν τέκνων, τὰ δύοια ἐνδέχεται γὰρ  
γίγαι οὐ ἀνάξια τῶν γονέων αὐτῶν καὶ ἔκφυλα, οὐ δξιαγάπητα

μέν, γῆκιστα ὅμως εὐχίσθητα πρὸς τὸ φίλτρον· ἢ εἶναι πλήρη καλῶν καὶ κακῶν ἴδιωμάτων, καὶ βασανίζουσι μὲ τὸ κράμα τοῦτο τῶν ἴδιωμάτων τὴν ψυχὴν τῶν γονέων των· ἢ ἐπὶ τέλους ἐγεννήθησαν μὲ πολλὰ ἐπαινετὰ προσόντα καὶ ἐπομένως διασπαράττουσι καὶ πληγόνουσι καιρίως τὴν καρδίαν τοῦ πατρὸς καὶ τῆς μητρός των, ὅταν συμβῇ κατὰ τὸ γῆράς των νὰ ἴδωσιν αὐτὰ ἀφαρπακόμενα προώρως ὑπὸ τοῦ θανάτου, καὶ ἀποσθενυμένας οὕτω πάσας αὗτῶν τὰς ἐλπίδας. Νὰ προσθέσω ἀκόμη πάντα τὰ λυπηρά, τὰ δποῖα εἶναι ἀνάγκη νὰ ὑποφέρῃ ἐν τῷ βίῳ ὁ ἔγγαμος ὑπὸ τῶν ὑπηρετῶν του, τῶν γειτόνων του, τῶν ἐχθρῶν του, καὶ ὑπ’ αὐτῶν τῶν φίλων του ἀκόμη; τὰς ζηλοτυπίας, τὰς δολιότητας, τὰς συκοφαντίας, τὰς δικογραφίας, τὰς ἀπωλείας τῶν ὑπαρχόντων, τὰς ἐνοχλήσεις τῶν δανειστῶν; Εἶναι δυνατὸν πλέον νὰ θεωρηθῇ ξωὴ ὁ τοιοῦτος βίος; Ὡ φρικώδεις θλιψίεις, πόσον γλυκὺ εἶναι νὰ σᾶς ἐκφύγῃ τις ἐν τῇ ἐρημίᾳ καὶ τῇ μοναξίᾳ τοῦ μοναχικοῦ βίου!

Ω ἀγία παρθενία! Μακάριαι εἶναι ἐκεῖναι αἱ ἀγναὶ περιστεραί, αἱ δποῖαι αἰρόμεναι ὑπὸ τῶν πτερύγων τοῦ θείου ἔρωτος πορεύονται νὰ ζητήσωσι τὴν εὐφροσύνην των ἐν τῇ ἐρήμῳ! Ω! πόσον ἐκλεκταὶ καὶ γῆγαπημέναι εἶναι αἱ ψυχαὶ, εἰς τὰς δποῖας ἐδόθη τὸ χάρισμα τοῦ νὰ ζῶσιν ἀνεξάρτητοι ἐκ τῶν ἐπιθυμιῶν τῆς σαρκός! Αἱ τοιαῦται ψυχαὶ ἔχουσιν ἀθάνατον Νυμφίον, εἰς τὸν δποῖον οὐδέποτε θὰ εὕρωσιν οὐδεμίαν σκιὰν ἀτελείας, ὁ δποῖος τὰς ἀγαπᾶς καὶ τὰς καθιστᾶς εὐτυχεῖς διὰ τοῦ ἔρωτός του. Αἱ τοιαῦται ψυχαὶ οὐδὲν ἔχουσι νὰ φοβηθῶσι, εἰ μὴ τὸ νὰ μὴ δύνανται νὰ τὸν ἀγαπῶσιν, ὅσον θέλουσιν, ἢ τὸ νὰ ἀγαπῶσιν ἐκεῖνο τὸ δποῖον αὐτὸς δὲν ἀγαπᾶ.

Διότι πρέπει νὰ τὸ γνωρίζωμεν, ἀδελφοί, ὅτι ἡ παρθενία τοῦ σώματος τότε μόνον εἶναι καλή, ὅταν συνεργῇ εἰς τὴν παρθενίαν τοῦ πνεύματος· διότι ἀλλως θὰ φανώμεν ὡς περιορίζοντες τὴν θρησκείαν εἰς τινα σωματικὴν στέρησιν καὶ οὐδαίκην ἐξάσκησιν. Καταδαιράζομεν τὴν σάρκα διὰ τοῦτο μόνον, ὅπως καταστήσωμεν τὸ πνεῦμα ἐλευθερώτερον καὶ θερμότερον πρὸς τὸν θείον ἔρωτα· ἀλλως οὐδὲν ὠφελεῖ ἡ καταδάμασις τῆς σαρκός. Ἡ παρθενία αὕτη τοῦ σώματος οὐδὲν ἔτερον εἶναι, εἰ μὴ ἀπόρροια παρθενευούσης ψυχῆς, ἢ δποία δι’ οὐδεμιᾶς κοσμικῆς πρασπαθείας καταδέχεται νὰ μολύνῃ ἔαυτήν. Ἐὰν ἀγαπᾶτε πᾶν δι’ τὸ θεὸς δὲν ἀγαπᾶ, ἢ ἀγαπᾶτε μὲν ἐκεῖνο τὸ δποῖον διὸ θεὸς ἀγαπᾶ, ἀγαπᾶτε ὅμως αὐτὸς οὐχὶ μὲ θείαν καὶ ίερὰν ἀγάπην, ἀλλὰ μὲ ἄλλον σκοπόν, πρέπει νὰ γνωρίζητε, ὅτι δὲν εἶσθε παρθένοι. Οὐδὲν ὀφελος τῆς παρθενίας τοῦ σώματος, ἐὰν δὲν εἶσθε παρθένοι κατὰ τὸ πνεῦμα. Τὸ ἄνθος τοῦτο τῆς παρθενίας τοῦ σώματος, τὸ τοσοῦτον Δώρατον, θεωρεῖται μεμαραμένον καὶ καταπεπατημένον, ἐὰν ἡ ψυχὴ δὲν γῆγαι παρθένος. Ο οὐράνιος Νυμφίος ζητεῖ τὴν ἀγάπην τῆς καρδίας σας·

σεῖς δὲ ἀφιερώγετε τὴν καρδίαν σας εἰς τὰ ἐφύδριστα κτίσματα, εἰς πράγματα ψευδῆ, αἰσχρά, ἄτιμα καὶ ἀκάθαρτα, καὶ διεγέρετε οὕτω τὸν ζῆλον Αὐτοῦ, ὃ δποῖος γῆθελε νὰ κατέχῃ ὅλην τὴν καρδίαν σας. "Ω! Οἴα ἀπιστότης ψυχῆς πρὸς τὸν ἴδιον αὐτὴν καρδίαν σας. "Η μοιχαλὶς καρδία σας ἀγοίγεται εἰς τοὺς ἔχθρους τοῦ Θεοῦ· ἐπανέλθετε, ἐπανέλθετε πρὸς Αὐτόν. Ἀκούσατε τί λέγει ὁ ἀπόστολος Πέτρος: «*Καταστήσατε τὴν ψυχήν σας ἀγνῆν διὰ τῆς ὑπακοῆς εἰς τὴν ἀγάπην*» (Α'. Πέτρ. 1, 22). μὲ ἔνα λόγον, μόνος ὁ νόμος τῆς ἀγάπης δύναται νὰ ἀναφέρῃ καὶ νὰ ἐπαναγάγῃ τὰ πάντα πρὸς τὸν Θεόν, καὶ μόνον διὰ τῆς ἀγάπης δύναται ἡ ψυχὴ νὰ καταστῇ παρθένος ἀξία τῶν γάμων τοῦ Ἀμνοῦ τοῦ Θεοῦ.

Γ'. ) Ἡ τρίτη ὑπόσχεσις, τὴν δποίαν δίδει ὁ ἀποτασσόμενος τοῦ κόσμου, εἶναι τὸ νὰ ὑπακούῃ καθ' ὅλον τὸν δίον του εἰς τοὺς Προεστῶτας τῆς Μονῆς, ἐν τῇ δποίᾳ ἀφιεροῦται εἰς τὸν Θεόν. Ἡ ὑπακοή, θὰ μοὶ εἴπητε, εἶναι ὁ σκληρότερος καὶ βαρύτερος ζυγός. Δὲν ἀρκεῖ μόνον τὸ νὰ ὑπακούωμεν εἰς τὸν Θεὸν καὶ εἰς ἐκείνους τοὺς ἀνθρώπους, ἐξ ὧν ἐξαρτώμεθα κατὰ φύσιν, ἀλλ' εἶναι ἀνάγκη νὰ ὑποδουλωθῶμεν καὶ εἰς γέους κυρίους; Διότι μὲ τὴν ὅμολογίαν τῆς ὑπακοῆς καθυποτάσσει τις τὸν ἔαυτόν του ὅχι μόνον εἰς τοὺς συνετούς καὶ τοὺς ἀγαπῶτας ἡμᾶς προεστῶτας, ἀλλ' ἀκόμη καὶ εἰς προεστῶτας ἐμπαθεῖς, ἰδιοτρόπους, καὶ σκληρούς, οἱ δποῖοι πάντοτε εἶναι ἀνθρωποι ἀτελεῖς καὶ συνήθως φίλαρχοι. Τοιαῦτα βεβαίως σκέπτεσθε, ἀδελφοί μου, νὰ ἀντιτάξητε κατὰ τῆς ὑπακοῆς. Ἀλλά, ἀκούσατε μὲ προσοχὴν καὶ ταπεινοφροσύνην τοὺς λόγους τοὺς δποίους θὰ προσπαθήσω νὰ σᾶς εἴπω περὶ τούτου.

Κυρίως εἰπεῖν, δὲν πρέπει νὰ ὑπακούῃ τις εἰς τοὺς ἀνθρώπους, οὐδὲ πρέπει ἡ ὑπακοὴ νὰ ἀποδιλέπῃ τοὺς ἀνθρώπους. Ὁταν οἱ ἀνθρωποι ἐκπληρῶσι πιστῶς τὸ ἔργον τῆς διακονίας αὗτῶν, τύτε κάμνουσι νὰ βασιλεύῃ ὁ νόμος· δὲν ἐξουσιάζουσι λοιπὸν αὐτοὶ πλέον, ἀλλὰ γίνονται ἀπλοὶ ὑπηρέται τοῦ νόμου. Ὅποτάσσονται καὶ αὐτοὶ εἰς τὸν νόμον, καθὼς καὶ οἱ ἄλλοι, καὶ γίνονται τρόπον τινὰ ἀληθεῖς ὑπηρέται ὅλων τῶν ὑπηρετῶν. Τοῦτο δέ, τὸ δποῖον λέγω. δὲν εἶναι μεγαλοπρεπής ἔκφρασις διὰ νὰ σκεπάσῃ τὴν κυριότητα αὗτῶν, ἀλλ' εἶναι ἀλήθεια, τὴν δποίαν ὁφείλομεν νὰ ἐκλάθωμεν κατὰ γράμμα, ἀλήθεια σπουδαία, τὴν δποίαν μᾶς ἐδίδαξεν ὁ ἀπόστολος Παῦλος καὶ αὐτὸς ὁ Ἰησοῦς Χριστός. Ὁ προεστῶς γῆλθε διὰ νὰ ὑπηρετήσῃ, καὶ ὅχι διὰ νὰ ὑπηρετηθῇ. Εἶναι ἀνάγκη νὰ εἰσέλθῃ εἰς ὅλας τὰς δεινὰς περιστάσεις· εἶναι ἀνάγκη νὰ γίνηται μικρὸς μὲ τοὺς μικρούς· νὰ βαστάζῃ τὰς ἀσθενείας τῶν ἀδυνάτων, νὰ ὑποστηρίζῃ τοὺς πειραζομένους· νὰ γίναι ὅχι μόνον ἀνθρωπος τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ ἀκόμη καὶ ἀνθρωπος ὅλων τῶν ἀλλων θρώπων, τοὺς δποίους ἀνέλαβε νὰ δογγῇ· εἶναι ἀνάγκη νὰ ληθώψων, τοὺς δποίους ἀνέλαβε νὰ δογγῇ· εἶναι ἀνάγκη νὰ ληθώψων,

σμογῇ τὸν ἔχυτόν του, νὰ θεωρῇ τὸν ἔχυτόν του ως οὐδέν, νὰ ἀπολέσῃ τὴν ἐλευθερίαν του, καὶ νὰ γείνῃ διὰ τῆς ἀγάπης δοῦλος καὶ ὀφειλέτης τῶν ἀδελφῶν του· μὲ ἔνα λόγον ἀναγκάζεται νὰ γίνητε τὰ πάντα τοῖς πᾶσι. Κρίνατε λοιπόν, ἀδελφοί, κρίνατε μόνοι σας πόσον ἐπίπονον εἰναι τὸ ἔργον τῆς διακονίας του προεστῶτος, καὶ σκέψθητε ἀν πρέπῃ νὰ κάμητε μὲ τὴν ἀπείθειαν καὶ ἀνυποταξίαν σας νὰ ἀγανακτῶσιν οἱ προεστῶτες καὶ νὰ ἐκπληρῶσι τὸ ἱερὸν τοῦτο ἔργον τῆς διακονίας των μὲ πικρίας καὶ στεναγμούς, καθὼς λέγει ὁ Ἀπόστολος: «Πείθεσθε τοῖς ἡγουμένοις ὑμῶν καὶ ὑπείκετε· αὐτοὶ γὰρ ἀγρυπνοῦσιν ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ὑμῶν... ἵνα μετὰ χαρᾶς τοῦτο ποιῶσι καὶ μὴ στενάζοντες.» (Ἑβρ. 13, 17).

Ἄλλα, θὰ μοὶ εἴπητε, οἱ προεστῶτες εἰναι ἄνθρωποι ἀτελεῖς, καὶ ἐπομένως ἔχομεν νὰ ὑποφέρωμεν τὰς δυστροπίας των, πρᾶγμα τὸ ὅποιον καθιστᾷ τὴν ὑπακοὴν σκληρὰν καὶ ἀνυπόφορον. Παραδέχομαι· οἱ προεστῶτες εἰναι ἄνθρωποι ἀτελεῖς· δύνανται νὰ καταχρῶνται τῆς ἔξουσίας των· ἀλλὰ τόσον τὸ χειρότερον δι’ αὐτούς, ἐὰν ποιῶσι κατάχρησιν τῆς ἔξουσίας των· σεῖς ἐκ τῆς καταχρήσεως ταύτης δύνασθε νὰ ὠφεληθῆτε ὅφελος βέβαιον καὶ αἰώνιον. Αἱ δυστροπίαι τοῦ προεστῶτος, ως πρὸς τοὺς κανόνας τῆς διακονίας αὐτοῦ, δύνανται νὰ γίνωσκοι σας, κατὰ τὰς περὶ ὑμῶν σοφὰς βουλὰς τοῦ Θεοῦ, εὔκαιρος περίστασις πρὸς τὸ νὰ καταδαμάσητε καὶ νὰ ταπεινώσητε τὴν λίαν εὐερέθιστόν σας φιλαυτίαν καὶ οἰησιν. Παραδείγματος χάριν: ὁ προεστῶς πίπτει εἰς ἐν σφάλμα· ἥμεῖς ὅμως πρέπει ταῦτοχρόνως νὰ μὴ λησμονῶμεν, διτι ὁ Θεὸς παραχωρεῖ τοῦτο ως ἐπάναγκες διὰ τὴν ὠφέλειαν τῶν ὑπηκόων του. «Ωστε ἐκεῖνος τὸ ὅποιον θεωρούμενον ἔκ τινος ἀπόψεως εἰναι ἀποτέλεσμα τῆς ἀδικίας καὶ δυστροπίας τοῦ προεστῶτος, τοῦτο, παρατηρούμενον ἔξι ἀλλης ἀπόψεως βαθυτέρας καὶ σπουδαιοτέρας, εἰναι ἀποτέλεσμα τῆς θείας θελήσεως καὶ τῆς περὶ ὑμᾶς σοφῆς Αὐτοῦ κηδεμονίας. Παύσατε λοιπὸν νὰ παρατηρήτε τὸν προεστῶτα, ὁ ὅποιος οὐδὲν ἔτερον εἶναι, εἰ μὴ εὐτελὲς καὶ ἐλλειπτικὸν ὄργανον τῆς τελειοτάτης καὶ πανοικτίρμονος τοῦ Θεοῦ προνοίας. Μάθετε νὰ ἀποβλέπητε πρὸς μόνον τὸν Θεόν, ὁ ὅποιος μεταχειρίζεται τὰς ἐλλείψεις τῶν προεστώτων ως μέσον διὰ νὰ διορθώσῃ τὰς ἴδιας σας. Μὴ ὀργίζεσθε κατὰ τοῦ ἀνθρώπου, διὸτι ὁ ἄνθρωπος δὲν εἶναι τίποτε. Μὴ ἐπανίστασθε κατ’ ἐκείνου, ὁ ὅποιος ἐκπροσωπεῖ αὐτὸν τὸν Θεόν, καὶ ἐν τῷ ὅποιῳ τὰ πάντα εἶναι θεία ως πρὸς τὴν διόρθωσίν σας, ἀκόμη καὶ αὐτὰ τὰ ἐλαττώματά του, διὰ τῶν ὅποιων ὁ Θεὸς γυμνάζει τὴν ὑπομονήν σας. Συχνάκις τὰ ἐλαττώματα τῶν προεστώτων μᾶς γίνονται ὠφελιμώτερα ἀπὸ τὰς ἀρετάς των, διότι ἔχομεν ἀκόμη περισσοτέραν ἀνάγκην νὰ θανατώσωμεν τὸν ἔγωγες μάς καὶ τὸ θέλημά μας, παρὰ νὰ φωτιζώμεθα. νὰ οἰκοδομώ-

μεθα καὶ νὰ παρηγορώμεθα ὅπὸ προεστώτων ἀμέμπτων.  
Ἐπὶ πλέον, ὅποια διαφορὰ ἀνὰ μέσον τῶν παθημάτων τὰ  
ὅποια ἐν τῇ ἀδελφότητι ὁ μοναχὸς ὑποφέρει ἐκ τῶν προλή-  
ψεων ἢ καὶ τῶν φαντασιῶπληξιῶν ἀκόμη, ἀν ἀγαπᾶτε, τῶν  
προεστώτων, καὶ ἀναμέσον τῶν παθημάτων, τὰ ὅποια εἶναι  
χνάγκη νὰ ὑποφέρῃ ὁ ἔγγαμος ἐν τῷ κόσμῳ ἐκ τῆς πεισμο-  
ῆς, τῆς ἐριστικότητος καὶ φιλοδοξίας τῆς συζύγου του, ἐκ  
τῆς βαθείας πληγῆς τὴν ὅποιαν θὰ ὑποστῇ ἡ καρδία του ἐπὶ<sup>τῇ</sup> ὅψει παίδων ἀγαπήρων, ἐκ τῆς κακεντρεχείας τῶν συγγε-  
νῶν, ἐκ τῆς ἀπειθείας καὶ ἀπιστότητος τῶν δούλων, ἐκ τῆς  
ἀγλοτύπίας τῶν γειτόνων, ἐκ τῆς δολιότητος καὶ τῆς ἀκαμ-  
ψίας τῶν ἔχθρων, ἐκ τῶν ἀγδῶν καὶ ὀχληρῶν φιλοφρονητικῶν  
ἐθιμοτυπιῶν, ἐκ τῶν ἀνιαρῶν συγαναστροφῶν καὶ σχέσεων καὶ  
τοσούτων ἄλλων ὑποθέσεων πικροτάτων; Ὁποία διαφορὰ ἀνὰ  
μέσον τοῦ ζυγοῦ τοῦ κόσμου καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ ζυγοῦ τοῦ  
Χριστοῦ! Ὁποία διαφορὰ ἀναμέσον τῶν ἀναριθμήτων ὑποδου-  
λώσεων τοῦ κόσμου καὶ ἀνὰ μέσον τῆς ὑποταγῆς εἰς τὴν ἀδελ-  
φότητα!

Ἐν τῇ ἀδελφότητι ἡ μοναξία, ἡ σιωπὴ καὶ ἡ ἀκριβής ὑπα-  
κοὴ εἰς τὸν Κανονισμὸν τῆς Μονῆς καὶ τοὺς μοναχικοὺς θε-  
σμούς, σᾶς ἐξασφαλίζει σχεδὸν ἀπὸ πᾶσαν αὐθαιρεσίαν καὶ  
δυστροπίαν τῶν προεστώτων ώς καὶ τῶν ἄλλων ἀδελφῶν. Ἐν  
τῷ Μοναστηρίῳ τὰ πάντα εἶναι κεκανονισμένα· καὶ, ἐὰν ἀκο-  
λουθής τοὺς κανόνας τῆς Μονῆς, εῖσαι ἐξησφαλισμένος. Ὁ  
Κανονισμὸς τῆς Μονῆς καὶ οἱ μοναχικοὶ θεσμοὶ δὲν εἶναι  
φορτία τὰ ὅποια προσέθηκαν οἱ νομοθέται τοῦ μοναχικοῦ βίου  
εἰς τὸν ζυγὸν τοῦ Εὐαγγελίου· οὐδὲν ἄλλο εἶναι, εἰ μὴ λεπτο-  
μερής ἐκθεσις τῶν εὐαγγελικῶν ἐντολῶν καὶ ὁδηγία περὶ τοῦ  
τρόπου τῆς ἐφαρμογῆς αὐτῶν εἰς τὸν βίον τῆς μοναχικῆς ἀδελ-  
φότητος. Ἐὰν λοιπὸν ὁ Κανονισμὸς δὲν εἶναι ἄλλο τι, εἰ μὴ  
λεπτομερής ἐκθεσις καὶ ὁδηγία περὶ τῆς ἐφαρμογῆς τῶν εὐαγ-  
γελικῶν ἐντολῶν ἐν τῇ ἀδελφότητι, ἔπειται ὅτι οἱ προεστῶτες  
οὐδὲν ἄλλο κάμνουσιν, εἰ μὴ ἐπαγρυπνοῦσι πρὸς ἐφαρμογὴν  
τῶν εὐαγγελικῶν ἐντολῶν· καὶ ἐπομένως τὰ πάντα ἐπανάγου-  
σιν ἡμᾶς πρὸς τὸ Εὐαγγέλιον.

Ἄλλὰ καὶ ὅταν ἀκόμη οἱ προεστῶτες, ὑπερβαίνοντες τὰ ὅριά  
των, μεταχειρίζωνται σκληρῶς τοὺς ὑπηκόους των, τί δύνανται  
νὰ τοὺς κάμωσι; Ἐὰν ἐξετάσῃς καλῶς, θὰ ἴδῃς, ὅτι οὐδὲν δύ-  
νανται νὰ τοὺς βλάψωσι. Δύνανται νὰ τοὺς λυπήσωσιν εἰς  
παραμικρὰ πράγματα, νὰ τοὺς στερήσωσιν ἀπὸ ματαίας τινὰς  
παρηγορίας, νὰ τοὺς ἐπιπλήξωσιν δλίγον τι ἀσπλάγχνως· ἀλλὰ  
τὰ τοιαῦτα δὲν δύνανται νὰ προχωρήσωσι καὶ πολὺ περαιτέρω,  
ὅπως συμβαίνει εἰς τὰς ὑποθέσεις τοῦ κόσμου. Ἐν τῇ Μονῇ τὰ  
πάντα εἶναι κεκανονισμένα, τὰ πάντα εἶναι ἀναγεγραμμένα ἐν  
τῷ προγράμματι, τὰ πάντα ἔχουσι τὰ ὠρισμένα ὅριά των. Αἱ

καθηγητεριναὶ ἀσκήσεις εἶναι σχεδὸν ἄπασαι ὥρισμέναι· οὐδὲν ἄλλο ἔχεις νὰ κάμης ἐκεῖ, εἰ μὴ νὰ ψάλλῃς τοὺς θείους ὅμοιους, νὰ ἔργαζῃς αἱ, νὰ εὑρίσκῃς ἀμέσως κατὰ τὴν ὥρισμένην ὥραν ὅπου χρειάζεται, νὰ μὴ ἀναμιγνύῃς ποτε εἰς τὰς ὑποθέσεις τὰς ὁποίας δέν σοι ἐπέτρεψαν, νὰ σιωπᾶς νὰ ἀποκρύπτῃς, νὰ ζητῇς τὴν παρηγορίαν καὶ τὸ στήριγμά σου ἐν τῷ Θεῷ, καὶ οὐχὶ εἰς τὰς μερικὰς ἥτοι ἀτομικὰς φιλίας, αἱ ὁποῖαι ἀπαγορεύονται εἰς τὸν μοναχόν. Τί κακὸν λοιπὸν δύναται νὰ σᾶς συμβῇ; Ἐκτὸς ἐννυνοῦτε ὅτι ἀδικεῖσθε, διότι δὲν σᾶς ἐπιφορτίζουσιν ἀξιώματα καὶ θέσεις διαικητικάς, αἱ ὁποῖαι εἶναι πάντοτε ἐπίπονοι καὶ ἐπικίνδυνοι, τὰς ὁποίας ὁ μηδέποτε ἀναλαμβάνων εἶναι λίγη εὔτυχής, καὶ πρὸς τὰς ὁποίας ὁφείλομεν μετὰ δισταγμοῦ καὶ φόδου νὰ προχωρῶμεν. Ἐκτὸς ἐννυνοῦτε ὅτι ἀδικεῖσθε, διότι οἱ προετοῖς σᾶς ταπεινώνουσι, σᾶς διευκολύνουσι τὸν βίον τοῦτον τῆς μετανοίας, καὶ ἐπομένως σᾶς προμηθεύουσι τὴν αἰώνιόν σας σωτηρίαν, τὴν ὁποίαν διὰ νὰ κερδήσητε ἐγένετο μοναχοί. Ἐὰν λοιπὸν παραπογήσθε διὰ τοῦτο, πρέπει νὰ συλλογισθῆτε, ὅτι ὁ βίος τοῦ μοναχοῦ πρέπει εἶναι πάντοτε συνεχῆς ταπείνωσις καὶ μετάνοια· πρέπει νὰ ἀναλογισθῆτε, ὅτι ὁ γριστιανικὸς βίος, καὶ λόιως ὁ μοναχικός, ὁφείλει νὰ εἴναι θυσία ἀγάπης, αὐταπαρνήσεως, ταπεινώσεως καὶ συνεχοῦς μετανοίας.

Ποία εἶναι λοιπὸν ἡ σκληρότης τοῦ ζυγοῦ τῆς ὑπακοῆς; Οὐμοι! Πρέπει περιστότερον νὰ φοβῶμαι τὸ ἴδιαν μου θέλημα, παρὰ τὸ θέλημα τοῦ ἄλλου. Τὸ ἴδιαν μου θέλημα, ὃσον καὶ ἂν εἶναι καλόν, λογικόν, καὶ ἐνάρετον, εἶναι ὅμως πάντοτε ἴδιαν μου θέλημα, τὸ ὁποῖον μὲ παραδίδει εἰς τὸν ἑαυτόν μου, τὸ ὁποῖον μὲ καθιστᾷ ἀνεξάρτητον ἀπὸ τοῦ Θεοῦ, καὶ σφετεριστὴν τῶν γχρισμάτων Αὐτοῦ, ὃσον δλίγον καὶ ἀν τὸ ἐκπληρῶ. Τὸ θέλημα δ' ὅμως τοῦ ἄλλου, δ' ὁποῖος ἔχει ἐξουσίαν ἐπ' ἐμέ, ὃσον ἀδικον καὶ ἀν γῆναι, εἶναι ὡς πρὸς ἐμὲ αὐτὸ τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ. Ο Προετῶς διατάσσει κακῶς, ἐγὼ ὅμως ὑπακούω καλῶς· πόσον θὰ εἴμαι εὔτυχής, δταν δὲν θὰ εἴχον νὰ κάμω τίποτε ἄλλο, εἰ μὴ νὰ ὑπακούω! Τότε θὰ ἔπαινον αἱ τοσαῦται μου ἀσχολίαι, καὶ θὰ μοὶ ἐμενε μόνον μία ἐνασχόλησις, δηλ. τὸ νὰ μὴ ἔχω πλέον ἴδια μου θελήματα καὶ φρονήματα, καὶ νὰ διηγῶμαι ως μικρὸν παιδίον, χωρὶς νὰ συλλογίζωμαι περί τινος, χωρὶς νὰ προνοῶ περὶ τινος. χωρὶς νὰ ἔξετάζω καὶ νὰ ἔρευνω περὶ τινος. Τὰ πάντα λοιπὸν θὰ εἴναι τετελειωμένα καὶ ἔτοιμα δι' ἐμέ, ἀρκεῖ μόνον ἐγὼ νὰ ὑπακούω μὲ ἡθος ἀπλαστον, καὶ μὲ παιδικὴν ἀπλότητα. Τὸ μόνον μου ἔργον θὰ εἴναι τὸ νὰ προφυλάξω τὸν ἑαυτόν μου ἐκ τῆς ματαίας καὶ περιέργου κρίσεώς μου, νὰ μὴ ἔξετάζω τὰς αἰτίας τῶν τοιούτων ἢ τοιούτων πράξεων τῶν προετώτων μου, καὶ νὰ ἐπαναπαύω τὴν συγεῖη-

σίν μου ἐπ' αὐτούς, οἵ ὅποιοι ἔχουσιν ἄπασαν τὴν εὐθύνην τῆς διοικήσεως.

“Ω! Πόσον γλυκεῖα εἶναι ἡ τοιαύτη εἰρήνη! Πόσον εὔτυχης εἶναι ἡ τοιαύτη αὐταπάρνησις! Ὁποία ἐλευθερία διὰ τὰ τέκνα τοῦ Θεοῦ, τὰ ὅποια ἀκολουθοῦσι, καθὼς ὁ Ἀδραάμ, χωρὶς νὰ γνωρίζωσι ποῦ πορεύονται! Πόσον μακαρία εἶναι ἡ τοιαύτη πτωχεία τοῦ πνεύματος, διὰ τῆς ὅποιας ὁ μοναχὸς ἀπεκδύεται τὸ θέλημά του καὶ τὴν φρόνησίν του, καθὼς ἀπεκδύεται τὰ χρήματά του καὶ τὰς τῶν ἀνθρώπων κηδεμονίας καὶ προστασίας! Ἐν τῇ τοιαύτῃ ἀπεκδύσει τοῦ ἴδεου θελήματος ἀγακεφαλαιοῦνται καὶ συμπεριλαμβάνονται ἐν τῇ ἀληθινῇ αὐτῶν τελειότητι καὶ αἱ τρεῖς μοναχικαὶ ὑποσχέσεις, ἥτοι ἡ πτωχεία, ἡ ἀγνεία καὶ ἡ ὑπακοή. Ἡ αὐτὴ ἀγνότης τῆς ἀγάπης, ἡ ὅποια κάμνει τὸν ἀνθρώπον νὰ ἀπαρνηθῇ τελείως τὸν ἔχυτόν του, καθιστᾷ τὴν ψυχὴν ἐξ ἵσου παρθένον ὡς καὶ τὸ σῶμα, πτωχύνει τὸν ἀνθρώπον μέχρι τῆς ἀπεκδύσεως καὶ αὐτῶν τῶν θελημάτων του, καὶ θέτει ἐπὶ τέλους αὐτὸν εἰς μίαν ἀπαλλοτρίωσιν καὶ ἀποξένωσιν τοῦ ἔχυτοῦ του, ἐν τῇ ὅποιᾳ δὲν ἔχει πλέον ἴδιόν τι δυνάμενον νὰ τὸν ὀδηγῇ, ἀλλ’ ἀναγκάζεται νὰ παραδοθῇ εἰς ἄλλον τινὰ διὰ νὰ ὀδηγήται ὑπ' αὐτοῦ. Μακάριος ἐκεῖνος ὁ ὅποιος ἐργάζεται διὰ νὰ καταρθώσῃ τὰ τοιαῦτα! Μακάριος ἐκεῖνος ὁ ὅποιος δύναται νὰ γευθῇ τὰς ἀληθείας ταύτας! Μακάριος ἀκόμη καὶ ἐκεῖνος ὁ ὅποιος ἀρχίζει νὰ ἔννοιῇ τὰς ἀληθείας ταύτας, καὶ νὰ δινοίγῃ τὴν καρδίαν του εἰς αὐτάς!

“Ἄς μὴ λέγη λοιπὸν κἀνεὶς πλέον, ὅτι ἡ ὑπακοὴ εἶναι σκληρὰ καὶ δύσκολος ἀπ' ἐναντίας μάλιστα, δύσκολον εἶναι τὸ νὰ εἶναι τις παραδεδομένος εἰς τὸν ἔχυτόν του καὶ εἰς τὰς ἐπιθυμίας του. Οὐαὶ, λέγει ἡ Γραφή, εἰς ἐκεῖνον ὁ ὅποιος περιπατεῖ τὴν ἴδιαν του ὁδὸν καὶ χορταίνει μὲ τοὺς καρποὺς τῶν ἴδιων του σκέψεων καὶ ἀποφάσεων! (Παροιμ. 1, 31). Ἄλλοι μονογενεῖς ὁ ὅποιος γομίζει τὸν ἔχυτόν του ἐλεύθερον, δταν δὲν ἔξουσιάς ηται ὑπὸ ἄλλου, καὶ ὁ ὅποιος δὲν αἰσθάνεται, ὅτι ἔλκεται ἐσωτερικῶς ὑπό τινος τυραννικῆς ὑπερηφανείας, ὑπὸ παθῶν ἀκορέστων, καὶ μάλιστα ὑπό τινος ἴδιας φρογήσεως, ἡ ὅποια, ὑπὸ ἀπατηλήγν τινα ἔξωτερικήν ὅψιν, εἶναι συνήθως χειροτέρα καὶ ἥπο αὐτὰ τὰ πάθη!

Μὴ λοιπόν, μὴ λέγετε πλέον, ὅτι ἡ ὑπακοὴ εἶναι δύσκολος καὶ τραχεῖα ἀπ' ἐναντίας, πόσον εἶναι γλυκὺ τὸ νὰ μὴ εἶναι τις παραδεδομένος εἰς τὸν ἔχυτόν του, εἰς τὸν τυφλὸν τοῦτον καὶ ἄδικον δεσπότην! Πόσον λοιπὸν ἀσμένως ἀνακράζω μετά τινος τῶν ἀγίων: «Τίς νὰ μοὶ δώσῃ ἀντὶ ἐνὸς ἐκατὸν προεστῶτας, διὰ νὰ μὲ κυβερνῶσι; Τοῦτο δὲν μοὶ φαίνεται στενοχωρία καὶ ἐνόχλησις, ἀλλ' ἀνακούφισις καὶ βοήθεια· ὅσον περισσότερον ἔξαρτῶμαι ἐκ τῶν προεστῶ-

των μου, τοσοῦτον δλιγώτερον θὰ εῖμαι ἔκτευθειμένος εἰς τὸν ἑαυτόν μου». Οἱ προεστῶτες εἶναι τρόπου τινὰ ὡς τὸ περιτείχισμα τὸ ὄποιον περιβάλλει τὸ Μοναστήριον. Δὲν πρέπει γὰ τοὺς θεωρῶμεν ὡς φυλακήν, ἢ ὅποια κρατεῖ τοὺς πεφυλακισμένους ἐν αἰχμαλωσίᾳ· ἀλλὰ πρέπει νὰ πεισθῶμεν, ὅτι εἶναι περίφραγμα καὶ προπύργιον, τὸ ὄποιον ὑπερασπίζει τὴν ἀσθενῆ ψυχὴν κατὰ τοῦ ἀπατεῶνος κόσμου, καὶ κατὰ τῆς ἴδιας αὐτῆς ἀσθενείας καὶ σαθρότητος. Δύναται ποτε κάνεις νὰ ἔκλαδῃ τοὺς σωματοφύλακας τοῦ ἡγεμόνος ὡς ὅμαδα ἀνθρώπων οἱ ὄποιοι στεροῦσιν αὐτὸν τῆς ἐλευθερίας του; Ἐκείνος ὁ ὄποιος περικλείεται ἐν τινὶ ὀχυρῷ ἀκροπόλει διὰ νὰ προφυλαχθῇ ἀπὸ τὸν ἐχθρόν του, ὁ τοισῦτος βεβαίως ὅχι μόνον δὲν χάνει τὴν ἐλευθερίαν του, ἀλλὰ καὶ τὴν διασώζει τοισυτορόπως.

Ταῦτα λοιπὸν εἶναι τὰ πλεονεκτήματα καὶ τὰ καθήκοντα τοῦ μοναχικοῦ θίου, ἀδελφοί. Ἐπειδὴ δὲ ἐπέστη ἡ ὥρα τοῦ νὰ τελειώσωμεν τὴν ὅμιλαν μας, κατακλείσομεν τὸν λόγον μας ἐνταῦθα ἀποτεινόμενοι πρὸς τὸν Σωτῆρα δι' εὐχῆς καὶ λέγοντες:

Κύριε, ἔχεον τό Πνεῦμά σου ἐπὶ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς ταύτης· σκέπασον αὐτὴν ὑπὸ τὴν κραταιάν Σου σκέπην· ὑπεράσπισον αὐτὴν μὲ τὴν αἰγίδα τῆς ἀγάπης Σου· γενοῦ κύκλωθεν αὐτῆς ὡς περιτείχισμα πυρός, τὸ ὄποιον νὰ ὑπερασπίζῃ αὐτὴν κατὰ τοσούτων ἐχθρῶν, καὶ ἀς κατασκηνώσῃ ἐν μέσῳ αὐτῆς ἡ δόξα Σου, ὡς ἐν τῇ σκηνῇ τοῦ Μαρτυρίου. Μὴ ἀγεχθῆς, Κύριε, ἵνα τὸ φῶς μετατραπῇ εἰς σκότος, μηδὲ τὸ ἄλας τῆς γῆς νὰ χάσῃ τὴν οὐσίαν καὶ νοστιμάδα του, ἵνα μὴ καταπατήται ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων. Δὸς καρδίας κατὰ τὴν καρδίαν Σου, ἔμπνευσον εἰς τοὺς ἀδελφοὺς ἡμῶν ἀποστροφὴν καὶ μῆσος πρὸς τὸν κόσμον, αὐταπάρνησιν, ἀπάρνησιν παντὸς ἴδιοτελοῦς συμφέροντος, καὶ ἐπὶ πᾶσι τὴν πρὸς Σὲ ἀγάπην, ἡ ὄποια εἶναι ἡ ψυχὴ πασῶν τῶν ἀληθινῶν ἀρετῶν. Ὡ ἀγάπη, ἡ τοσοῦτον ἀγνοούμενη, ἀλλὰ καὶ τοσοῦτον ἀναγκαῖα! Ἀγάπη, τὴν ὄποιαν καὶ αὐτοὶ ἀκόμη οἱ ὅμιλοις τες περὶ αὐτῆς καὶ ποθοῦντες αὐτήν, δὲν τὴν καταλαμβάνωσιν, οὐδὲ γινώσκουσι τὴν ἔκτασίν της, ἡ ὄποια δὲν ἔχει ὅρια! Ἀγάπη, ἀνευ τῆς ὄποιας ὅλαι αἱ ἀρεταὶ εἶναι ἐπιπόλαιοι, καὶ οὐδέποτε ῥίπτουσι βαθείας ῥίζας μέσα εἰς τὴν καρδίαν! Ἀγάπη, ἡ ὄποια μόνη ἀποτελεῖς τὴν ἐν πνεύματι καὶ ἀληθεῖα τελείαν λατρείαν! Ἀγάπη, ἡ ὄποια εἶσαι τὸ μόνον ἐλατήριον τῆς δημιουργίας τοῦ ἀνθρώπου! Ὡ ἀγάπη, ἐλθὲ σὺ ἡ ἴδια· ἀγάπησον, βασίλευσον, ζῆθι, δαπάνησον ὅλην τὴν ὑπαρξίαν τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὰς ἀγνάς σου φλόγας καὶ ἀς μὴ μείνῃ τι πλέον ἐξ αὐτοῦ διὰ τὴν αἰώνιον ζωήν, εἰ μὴ σὺ μόνη· ἀς γίνῃ ὅλος ἀγάπη, καθὼς καὶ ὁ Θεὸς ἀγάπη ἐστιν· φὴ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰώνας. Ἀμήν.





· Η συζητησιακή σχέση της ακαδημίας με την πολιτική και την πολιτιστική ζωή.

ΤΕΛΟΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΣ



**Τεμάται δραχ. 1.20**

*Πωλεῖται ἐν ᾿Αγίῳ Ὁρει*

*Ἐν τῇ Ἱερᾷ Μονῇ Ξηροποτάμου.*

**ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ**



**007000020463**

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ