

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13ος

3/1991

Περιοχή ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΔΑ Πόλη ή Χωριό Αθήνα Θησείο
Νομός ή Έπαρχία ΑΤΤΙΚΗ Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Μαρίνα
Άρχιτεκτ. τύπος Λαξεμένος στο βράχο με τρούλο.
Τοιχογραφίες 4 φάσεις τοιχογράφησης.
Α' φάση: κυρίως ναός νότιος τοίχος: αδιάγνωστος άγιος και Ιωάν-
νης Πρόδρομος, το δεξί μισό στρατιωτικού αγίου με ασπίδα (έργο
άλλου ζωγράφου)). δύο στρώματα αγ. Γεωργίου (βυζαντ) Κόγχη ιερού: ιεράρ-
χες
β' φάση: Υπάρχει επιγραφή με το όνομα του ζωγράφου 17ου αι.
γ' φάση: 18ος αι. και η τελευταία εντελώς σύγχρονη.

Χρονολογία αστρώμα: 13ος αι. βλ. περιγραφή για υπόλοιπες φάσεις.

Κατάσταση Αποτοιχίστηκαν ορισμένα τμήματα το 1982.

Βιβλιογραφία Κοιλάκου 1981 σ. 79-80, 1982 σ. 75, ^{ιν 316-32α} 1983 σ. 68.

1984 ^{ιν 17α 63, ν.ν. 20α} σ. 60, 1986 σ. 20, 22-23, ^{ιν 40β} 26α-28α

