Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Κ 5/1992 -Β-

Περιοχὴ ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΣ Πόλη ἢ Χωριὸ Αθήνα

Νομὸς ἢ Ἐπαρχία ΑΤΤΙΚΗ Μοναστήρι ἢ Ἐκκλησία Σπηλαιώτισσα/Χρυσοσπηλιώτισσα χορηγικόν μνημείο Θρασύλλου

Ἀρχιτεκτ. τύπος Σπήλαιο σε δύο επίπεδα

Τοιχογραφίες Μεταβυζαντινές τοιχογραφίες, ο Σωτηρίου όμως αναφέρει ὀτι το μνημείο του Θρασύλλου είχε μετατραπεί σε ναΰδριο της Παναγίας στους βυζαντινούς χρόνους.

Χρονολογία Υπάρχουσες:Μεταβυζαντινές

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Σωτηρίου Ευρετήριο 1927 σ.47-48, Ευγγόπουλος 1929 .103, Τόπος και Εικόνα τομ. Γ'σ.115(Pococke) σ.178 (J.D.Le Roy) τ.ΣΤ'σ.33 (όλες οιοτοιχογραφίες)(Pomardi)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ