

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

11/1993

Περιοχή ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΣ Πόλη ή Χωριό Καίσαριανή' (Πεντέλη)

Νομός ή Έπαρχία ΑΤΤΙΚΗ Μοναστήρι ή Έκκλησία Εισόδια Θεοτόκου.

Άρχιτεκτ. τύπος Σταυροειδής εγγεγραμμένος σύνθετος τετρακλόνιος με μεταγ. νάρθηκα.

Τοιχογραφίες Δυτ. πλευρά δυτικού τοίχου κυρίως ναού : ίχνη προγενέ-
στερου στρώματος.

Τοιχ. νάρθηκα: Ιω. Υπατος, κυρίως ναού: μεταγενέστερες.

Από την αρχική μονή σώζεται το καθολικό και ο λουτρών, ενώ
η Τράπεζα και τα κελλία και η εστία ξανακτίστηκαν ίσως τον
16ο αι.

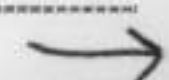
Χρονολογία Ναού: τέλη 11ου αι. Τοιχ: α' στρ: μάλλον σύγχρονες β' στρ: αρ.
18ου αι. νάρθηκα: 1682. Κτήρια ανανεωμένα 16ου αι.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Ορλάνδος 1933 σ. 1 58-163, Χατζηδάκης Αθήνα (1946)

(=ΑΘ 20 (1965), Β1 [ημ. 1168-1188])
Λαζαρίδης 1965 σ. 133, Krautheimer 1991 σ. 484 σχ. 354Α

Χατζηδάκη 1977. [Δελτιώματα, 1981, σ. 77.]



→ [ΑΔ 40 (1985) Β, σ. 75, ~~σελ. 231~~ (Ε. Γκίντ-Τσοβόπουλος)]

Έργο του ΥΠΠΟ 1997-σ.151

