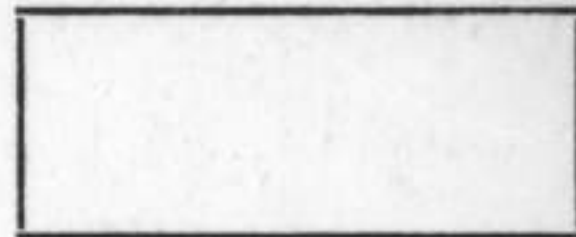


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13



Περιοχή ΣΤΕΡΕΑ

Νομός ή Έπαρχία Αττικής Πόλη ή Χωριό Αθήνα Γαύρι

Μοναστήρι ή Έκκλησία Όμορφη Έκκλησιά

Αρχιτεκτ. τύπος Σταυροειδής με αθηναϊκό τρούλο και παρεικλήσι στη Ν.πλ.

Τοιχογραφίες βλ. Βασιλάκη-Καρακατσάνη.

Χρονολογία β΄ μισό 13ου αί.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία : Όρλάνδος 1933β σ.134,35 Σωτηρίου 1964-65, σ.270-Ι,

πίν. 62.- Βασιλάκη-Καρακατσάνη 1971. Χατζηδάκης Αθήνα στο κεφάλαιο /

Χατζηδάκης 1979 σ' 437

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ (συν) Η μεγάλη εποχή, τα Μοναστήρια φωτ. 129, 130
Μανωλέσσου 1981 σ. 79. 1982 σ. 75.

Λαζαρίδης 1960 σ. 68 Χατζηδάκης ~~1967 σ. 22~~

Λαζαρίδης 1967, σ. 154.

Χατζηδάκης 1967, σ. 22, ο.ν. 23α-β. (Α0)

