

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

15-3-2003

Περιοχή ΣΤΕΡΕΑ Ε ΛΛΑΣ

Πόλη ή Χωριό

Αθήνα, οδός Πατησίων

Νομός ή Έπαρχία ΑΤΤΙΚΗ

Μοναστήρι ή Έκκλησία

Αγ. Ανδρέας

Αρχιτεκτ. τύπος Στο σχέδιό μας βλέπαμε δύο κλίση, αλλά δεν είναι σαγές.

Τοιχογραφίες Μέτωπο αψίδας: διαυρίνεται το Μανδήλιο. Τεταρτοσώ-
ριο: Βρεγυραρούσα Παπαγία. Ημικύκλιος: Κοινωνία Αποστό-
λων, Μεθυσμός

Χρονολογία 16ος αι.

Κατάσταση Κατεδαγμένος. Σήμερα στην ίδια θέση ναός με
τρούλο.

Βιβλιογραφία

Διδακτορικό Σ. Α. Καλαμτσόπουλου 2000, σ.
108-112, της ίδιας 2002 σ. 33