

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Πόλη ή Χωριό Βόροι (Καρδιώτισσα)
 Νομός ή Έπαρχία ΗΡΑΚΛΕΙΟ ^{Πυργιώτισσα} Μοναστήρι ή Έκκλησία Παναγία Καρδιώτισσα
 Αρχιτεκτ. τύπος Δίδυμος, καμαροσκεπάστοι μέ κοινό νάρθηκα .
 Τοιχογραφίες Νότιο κλίτος μόνον έχει τοιχογραφηθεῖ.
 Νοτ.τ. Ιεροῦ: Ιεράρχης καί δύο διάκονοι. Καμάρα: 'Ανάληψη, Δυτ.τ:
Δευ τέρα Παρουσία. Ν. τοίχος: Κοίμηση της Θεοτόκου. Η Θεοτόκος
Κιτῳρός πρώτη φορά στην Κρήτη. 24 παραστάσεις Ακάθιστου Υμνου.

Χρονολογία ^{τέλη 14ου αι.} μέσα 15ου αι. Χάραγμα I480. Βορ. κλίτος πιθανόν μεταγενέ-
στερο.
 Κατάσταση Τοιχ. κακή από αλθάλη κᾶ. Συντήρηση I968.
 Βιβλιογραφία GEROLA Λασσιθιωτάκης I96I ἀρ. 58I, Παπαδάκη-OKLAND
I966 σ. 433, Μπορμπουδάκης I968 σ. 423-24, Νικολιδάκης I986 σ. 20I
Μπορμπουδάκης 1992 σ. 39. Ψιλάκης 1992 σ. 336 φωτ. 374-376

Μπορμπουδάκης 1994 σ.28.

