

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Περιοχή ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΔΑ Πόλη ή Χωριό ΑΘΗΝΑ

Νομός ή Έπαρχία ΑΤΤΙΚΗ Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγίου Πνεύματος

Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος με ημικυκλική αψίδα

Τοιχογραφίες Τεταρτοσφαίριο η Παναγία Βρεγοκρατούσα, δεόμενη, Μελισμός. Οι τοιχογρ. είναι από σχέδια του Ραυλ Νιζαν

Χρονολογία Αχρονολόγητο

Κατάσταση Κατεδαγμένο

Βιβλιογραφία Διδακτορικό Σ. Α. Καλαντζοπούλου 2.000

σ. 113-115

