

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

29-3-2003

Περιοχή ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΔΑ Πόλη ή Χωριό ΑΘΗΝΑ
Νομός ή Έπαρχία ΑΤΤΙΚΗ Μοναστήρι ή Έκκλησία Αιώνιος
Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος με διόρυξη στέγη

Τοιχογραφίες Μίτση αφίδας: Ευαγγελισμός με την Παναγία
όρθια που κρατά ρόκα. Στο ημικύκλιο: η Κοινωνία των Απο-
στόλων με τον Ιούδα τρελεταίον σε μαύρο χρώμα να απο-
μαυρύνεται. Στο τεταρτοσφαίριο: ένδρση Βρεγυρατούσα

Χρονολογία σχεδίου (1839)

Κατάσταση Κατεδαφισμένο

Βιβλιογραφία Διδασκαλίας 2. Α. Καλαντζοπούλου 2000,
σ. 275-276

