

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

29-3-2003

Περιοχή ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΔΑ Πόλη ή Χωριό ΑΘΗΝΑ
Νομός ή Έπαρχία ΑΤΤΙΚΗΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Ανώνυμος
Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος ναός με δίρρυθμη στέγη.

Τοιχογραφίες Αψίδα: Ένδρομη Βρεγουρατούσα με δύο σε βί-
ζοντες αγγέλους. Μείωπο: Ευαγγελισμός. Αέτωμα: δύο
προφήτες ή μίsworth με ανοικτά ειηταί, πιο χαμηλά όχο
Μανδηλιο. Νότια πλευρά αψίδας η Θεία Λειτουργία, Χριστός
που ευλογεί τρεις αγγέλους που ήταν τον αέρα στους ύψους.

Χρονολογία ^{σχέδιον} (1839)

Κατάσταση κατεδαφισμένος
Βιβλιογραφία Διδακτοριος 2 Α. Καλαντζοπούλου 2002,
σ. 271-272.

