

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Περιοχή ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΔΑ Πόλη ή Χωριό ΑΘΗΝΑ
Νομός ή Έπαρχία ΑΤΤΙΚΗΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Ανώνυμος
Αρχιτεκτ. τύπος —

Τοιχογραφίες Εικονίζονταν τοίχοι και σκηνή με τη Βρεφοκρα-
τούσα που σέβεται από αγγέλους, που έχει την επιγραφή:
<< Σε προσκυνῶμεν Δέσποινα και τον εκ σου τεχθέντα >>

Χρονολογία —

Κατάσταση άγνωστη, μάλλον κατεδαγμένος
Βιβλιογραφία Διδακτορικό Σ. Α. Καλαντζοπούλου 2000, σ. 26.

