

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑ-ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

Περιοχή... Αιμινή
 Νομός-Επαρχία/Νήσος... Αιμινής
 Πόλη/Χωριό... Αθήνα Ναός... Ασώματα ελα σιαγιά
 Αρχιτεκτονικός τύπος... αρχαίος ναός: μικρός, μονόκλιτος τρούχαλος με μαρμαρινή στέγη
 Τοιχογραφίες... μια, ευρύχωρο τάρδιμα και μαρμαρινή στέγη
Στον τοίχο της Βιβλιοθήκης υπάρχει τοιχογραφία
Μέρος του ζωγραφικού διακόσμου δέσποσε ο Paul Durand με μια
σειρά αινειογονέων και ο μαρτυρικός του Budé.

Κατάσταση... κατεδάφιση φρουρίου να αναδειχθεί τμήμα της φρουρικής
 Χρονολογία... 1577 (καράκας ελα ναό) / 1842 σχέδιο | της Βιβλιοθήκης του Αδριανού.
Μονcel όπου δείχνει κατεδάφιση του μελαβερήνου τμήματος του ναού / 1674 και
κατεδάφιση νότιου τμήματος
 Βιβλιογραφία...

Καράκαμος Μπούρας: Βιβλιοθήκη Αθήνα 10^{ος}-12^{ος} αι. σελ. 148-153