

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑ-ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

Περιοχή... Αιωνία
Νομός-Επαρχία/Νήσος... Αιωνιάς
Πόλη/Χωριό... Αθήνα
Ναός... Ευφημία καὶ αἰωρολό Φελικιέ Γαμί
Αρχιτεκτονικός τύπος... Θεωρεῖται ἱερόμα παλαιοχριστιανικῆς βασιλικῆς
Τοιχογραφίες... Λείψανα τοιχογραφιών που αποδίδονται σ' αὐτήν βασιλική.

Κατάσταση...
Χρονολογία... 1964 ανακατασκευή ἀπὸ Π. Παπαρίδη (τότε ἔγχε ὁλοκλῆς ὁμνηρῶς)
2002 συγγραφή ανακατασκευῆς ἀπὸ Α. Χωρεμῆ/1668-1670 Ἡμελοφρασίδα σε ἰσλαμικό ἔ-
Βιβλιογραφία... μέρος ευφημία κατεδαφίστηκε καὶ ἐκεῖ ἐκτίσθητε ὁ Φελικιέ Γαμί.
Χαρακτηριστικὸ Μωσαϊκὸς: Βιζαντινὴ Αθήνα (10^{ος}-12^{ος} αἰ.) σελ. 127-129