

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13

ΣΤΕΡΕΑ

Περιοχή

Νομός ή Έπαρχία ΑΤΤΙΚΗΣ Πόλη ή Χωριό Μέγαρα

Μοναστήρι ή Έκκλησία Χριστός ή Σωτήρας

Άρχιτεκτ. τύπος Σλαβονική με τρούζο

Τοιχογραφίες Μικτές πρόγραμμα Αγ. Γεωργίου Μεγάλου
Τρούζοι: Ενθρονισμός Χριστού, Ελισβετία του Θεού

Χρονολογία 8^η αιώ. 1200² γ' τέτ. 13^{ος} 3,4

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Μνεία Μουρίκη 1978^β, σ. 122, πλ. 8, 5/16

2 Χαλκιδάικης 1966 σ 20 Skawran 1982 p. 175 no 54 fg. 319-35

3. Ν. Σενέσηκο 1983 σ 38, 39 (όπου 4 βιβλιογραφία) 4. Καλοση 1984 σ. 193

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Μανωλέσσου 1982 σ.70 Παντελίδου-Αλεξιάδου 1983

σ.66, ^{πιν. 31α} Kalopissi 1992 appendix no 7 p.105

~~Κατωπότα 1998, σ. 120, 136, 144~~

Λαγαρίδης, 1961-62α, σ. 52, πιν. 53β. , Λαγαρίδης, 1960, σ. 118, πιν. 114β

