

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14

Περιοχή Σταυρού Ελπίς
 Νομός ή Έπαρχία Πειραιάς Πόλη ή Χωριό Αίγινα
 Μοναστήρι ή Έκκλησία Ταξιάρχης ασχάγγ. Μιχαήλ
 Άρχιτεκτ. τύπος Σιμυροειδής
 Τοιχογραφίες Κυριοτική τοιχογραφία βέ. εκκλησία του καλόφρον
Αμύδα: Βρεφοκρατούσα Θεοτόκος, Μεγαρέας
Μέγιστο αγ: Αγ. Μανδύγιος, άγγελος με εσθρέζια,
δύμβρα εσαγγελιστών.

Χρονολογία 1293 Τοιχ: 14 = αι άγ. Γεώργιο και Δημήτριο. ←
 τώρα η επιγραφή βρίσκεται στον

Κατάσταση

Βιβλιογραφία:

Κουζι κούρση-Αγγελίου σ 94-95

Kalopissi 1992 cat A no 33 p.86

