

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14ος

Περιοχή ΕΥΒΟΙΑ Νομός ή Επαρχία Βόρεια Εύβοια
Πόλη ή Χωριό Δημο Ίστιαία Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγ. Νικόλαος

Άρχιτεκτ. τύπος Τρίκλιτη βασιλική με έξωνάρθηκα.

Τοιχογραφίες Ήφῃδα τέροϋ: Παναγία Βλαχερνίτισσα με δύο σεβίζον-
τες άρχαγγέλους, ήμικύλινδρος: Μελισμός με Γρηγόριο θεολόγο,
Ίωάννης Χρυσόστομος, Μέγας Βασίλειος, Κύριλλος Άλεξανδρείας
Άνατ. τ: μετωπικοί διάκονοι στή νότια ό Στέφανος. Μέτωπο:
Άνάληψη. Στούς δύο πεσσούς πού εἶναι κολλημένοι στό βόρ. τοῦ-
χό εἰκονίζονται: βόρ. πεσσός-νοτ. πλευρά: Ιεράρχης (σπάραγμα),
νοτ. πεσσός-βόρ. πλ: Διονύσιος Ἀερῶπαγίτης. Ἀνοιγμα τοξωτό
πρός Πρόθεση: άνατ. τμ: Ιεράρχης, δυτ. τμ: Ίωάννης Ἐλεήμων.
Ἀνοιγμα προς Διακονικό: άνατ. πλ: Σπυρίδων, δυτ. τμ: Ονούφριος
Χρονολογία Ήλος 14ου-15ου αἰ. Ο ναός μπορεί να είναι λίγο πα-
λιότερος.

Κατάσταση Τοιχογρ. φθαρμένες.

Βιβλιογραφία: Δημητροκάλλης 1986, 1990 σ. 52., Τριανταφυλλόπουλος
1992, σ. 68., Λαγαρίδης 1970, σ. 261
Καρυώτι 1998, σ. 52.



Βορ. καί νότιος πεσσός στό ιερό: ἀδιάγνωστοι ιεράρχες
μετωπικοί, (νοτ. πεσσός: 'Ιγνάτιος Θεοφόρος;)

Νοτ. τ. ιεροῦ: Γέννηση, βορ. τ: Πεντηκοστή.

Βορ. πεσσός νοτ. πλ: στρατιωτικός ἅγιος ὁλόσωμος μετωπικός,
ὁλόσωμη ἁγία σέ δέηση, δυτ. πλ: ὁλόσωμος, μετωπικός ιεράρχης
(Νικόλαος). Βόρεια τοξοστοιχία: ἄντυγες: 4 Προφῆτες ἡμίσωμοι
μέ ἄ νοιχτά εἰλητάρια: 'Ηλίας, ἀδιάγνωστος, 'Ελισσαῖος, 'Ιερε-

μίας. Δυτ. τ: Γεώργιος. Πρόθεση τεταρτος: 'Ιωάννης Πρόδρομος
ἡμικυλ: 2 ὁλόσωμοι, μετωπικοί ἅγιοι (ὡς τά γόνατα) Μέτωπο: ἅγιο
Μανδῆλιο, Εὐαγγελισμός. Χαμηλά: κτητορική ἐπιγραφή. 'Ανατ. τ: ιε-
ράρχης ἡμίσωμος. Πεσσός ἐλεύθερος-βορ. πλ: Θεόδωρος στρατηλάτης
καί στρατ. ἅγιος μετωπικοί. Βόρεια παρειά τ: ὁλόσωμη, μετωπική ἁ-
γία. Νοτ. τ: βορ. παρειά: Γενέσιο Θεοτόκου

