

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13

5/89 υπήρχε της
Μαυροειδή

Περιοχή.....ΕΥΒΟΙΑ.....^{κοινότητα} Πόλη ή Χωριό.....Πυργί.....
Νομός ή Έπαρχία.....~~Β. Καρυστία~~.....Μοναστήρι ή Έκκλησία.....Μεταμόρφωση.....
Άρχιτεκτ. τύπος.....Σταυρεπίστεγος.....
Τοιχογραφίες.....ΙΕΡΟ ΤΕΤΑΡΤΟΣΦΑΙΡΙΟ: Βλαχερνίτισσα. Ημικύλινδρος: Μελι-
¹/₄ σμός με 4 ιεράρχες. Μέτωπο: Παλαιός των ημερών. Παρειές ψηλά:
Ευαγγελισμός, χαμηλά: Στέφανος, Ρωμανός. Ν. τ: Πολύκαρπος, Βλάσιος
Β. τ: αδιάγνωστος ιεράρχης. Καμάρα: Ανάληψη.
ΚΥΡΙΩΣ ΝΑΟΣ Καμάρα εγκάρσιας κεραίας: Πεντηκοστή, σύμβολα ευαγ-
γελιστών. Μέτωπο νοτ: Προδοσία Ιούδα, βορ: εις Άδου Κάθοδος
Ν. τοίχος: Κήρυκος, Αρχ. Μιχαήλ, Φεώργιος, Δημήτριος. Β. τοίχος: Άννα
με Παναγία, Θεόδωρος^ο Τήρων και ο Στρατηλάτης, Αρχ. Γαβριήλ, Ιω.
Πρόδρομος και αφιερωματική επιγραφή. Καμάρα Δ. τμήματος:
Χρονολογία.....1310 (Ιωάννου, λανθασμένη ανάγνωση), 1296 (Χατζηδάκης)
Κατάσταση.....
Βιβλιογραφία.....Ιωάννου 1959 σ. XVIII, πιν. 47-58. Chatzidakis 1965 σ.
71-72, εικ. 23. Λιάπης 1971 σ. 130-133, πιν. 104. Λαζαρίδης 1973-74 (16)
σ. 24, πιν. 32α. - Γεωργοπούλου-Μελαδίνη 1973-74 σ. 512, 1982 σ. 15, γ. (40)
Εββανουήλ 1992, 6. 76, 77, 78, 79, Ευρωπαϊκό περιοδικό 1992, 6. 67, 68

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1977 σ.9κε. Χατζηδάκης 1979 θ' σ. 437. Κουμούση 1986 σ. 29κε.

Kalopissi 1992 cat A no! 31 p. 83.

Λαζαρίδης 1965 σ. 296. (Aδ 20 B2)

Λαζαρίδης 1960 σ. 157 (Aδ 16) Aδ

Κουμούση 1987

ΤΟΙΧ. Οζωγράφος είναι ο ίδιος με Αγ. Θέκλας, Οδηγήτριας Σπηλιών,
(β' ζωγράφος)

