

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

11 - 13

ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΣ

Περιοχή

Νομός ή Έπαρχία ΑΙΤΩΛΙΑΣ-ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ Πόλη ή Χωριό Ελληνικά (Σιβίστα)

Μοναστήρι ή Εκκλησία Άγιος Νικόλαος ό Κρεμαστός

Άρχιτεκτ. τύπος ναός σέ σπήλαιο (μεγάλη ετοιμεία)

Τοιχογραφίες Κατάγραφος. Δεξιά τής είσόδου ή Θεοτόκος όρθια μέ τό Χριστό Έμμανουήλ σέ μετάλλιο πρό τοῦ στήθους. Σέ συνεχή ζώνη:

ή Γέννηση, ό Εὐαγγελισμός, ό Χριστός Παλαιός τῶν ἡμερῶν,

ή Ἀνάληψη, ή Θεοτόκος Πλατυτέρα, ή Μεταμόρφωση, ή Κοίμηση τής

Θεοτόκου, ή Βαΐοφόρος, ή Σταύρωση, ἅγιοι. Βάπτιση, Κυβός κ'

Εξέλιξη, εἰς Ἄδου Κἀθεδρός, Κοινωνία Ἀποστόλων, Βρεφοκρατοῦσα

Α' φάση:

Χρονολογία 13ος αἰ. 12^{ος} - 13^{ος} αἰ. 14^{ος} - 15^{ος} αἰ.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: 1. Βουκοτόπουλος 1967, σ. 327. - 2. Ἰδίου 1970 σ. 300.

2. Παζιούρη 1981 σ. 51, 142-147, 1985 σ. 187 εικ. 192-204

3. Κίρκος 1983 σ. 172-174 Παναγιωτίδης 1986 σ. 101

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Κουμούση 1987 σ.166.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

10

13

Περιοχή Στερεά Ελλάδα Νομός ή Έπαρχία Αιτωλία-Ακαρνανία
Πόλη ή Χωριό Π.η. Λυχού Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Νικολάου Κρεμαστί

Άρχιτεκτ. τύπος Μικρή σπηλιά

Τοιχογραφίες α' φάση: Ν. πλευρά: σέ τρούκλις ο αγ. Νικολάος,
η αγ. Θεοτόκη κ' ο αγ. Αντώνιος.
Α. ηγ: Ευαγγελιστές, Ιω. ο Πρόφetas
Β. ηγ: Χριστός, Παναγία με Χριστό σε μεδούλι
Έξω κ' το σπήλιον: άρχ. Γαβριήλ, Χριστός Παντοκρά-
τωρ.

β' φάση: Είς Άδον Κόστας, άρχ. Μιχαήλ

Χρονολογία α' φάση: Τ 10^{ου} - άρχ. 11^{ου} αι β' φάση: μέσα 13^{ου} - α. 13^{ου}

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Κίρκας 1983 σ 173 Ήρ. Λιούρας 1985 σ. 194

