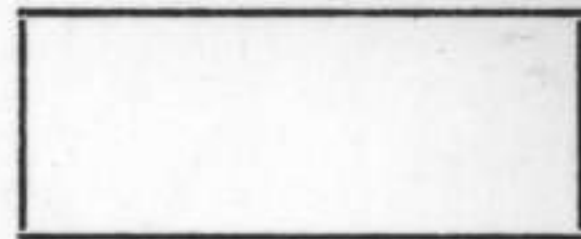


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

12



ΣΤΕΡΕΑ

Περιοχή

Νομός ή Έπαρχία ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ Πόλη ή Χωριό Μύτικας

Μοναστήρι ή Έκκλησία 'Αγία 'Ελεούσα

Έργο αρχιτεκτ. τύπος καμμοροσκέπαστος ναΐσκος μέσα σέ σπήλαιο.

Τοιχογραφίες Στο τεταρτοσφαίριο τής κόγχης παράσταση τής

Θεοτόκου Πλατυτέρας ανάμεσα σέ δύο άρχαγγέλους καί κάτω όκτώ

μετωπικοί άγιοι, (δύο διάκονοι καί έξι ιεράρχες.)

Έργο τοπικοῦ έργαστηρίου 12ου αιώνα

Χρονολογία 2η μ. Ι2ος αι.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία : Βοκοτόπουλος 1968, σ. 152-153, είν. 2-3.

Παχιώρας 1981 σ 56, 263-4, 1983 63004 κ. 55, 56, 302

Skawran 1982 p. 173 no 50 fig. 281, 282

