

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

8' 11.00 - 12.00 αι

αρχ

11/1992

Περιοχή ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΣ Πόλη ή Χωριό Εήβα Οικοπεδο Γιαννούτσου

Νομός ή Έπαρχία ΒΟΙΩΤΙΑ Μοναστήρι ή Έκκλησία Ανώνυμος

Αρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες Υπάρχουν και στερεώθηκαν το 1972.

Γραμμές συμπλεκόμενες χιαστί. Ελισσόμενοι βλαστοί, που σχηματίζουν καρδιόσχημα κοσμήματα μέσα σε τρίγωνα.

Τέτρα ιφαιών 4 κάτω άκρων από τη κορυφή αρχαγγέλου (Κοιλάκου 1992)

Χρονολογία τέλος 12ου-13ος αι.

Κατάσταση 1972-1986 καθαρισμός στα εργαστήρια της Εφορείας.

Βιβλιογραφία Μιχαηλίδης 1972. σ. 15.

Κοιλάκου 1987 σ. 117, Κοιλάκου 1992, σ. 63-64, Κοιλάκου 1993, σ. 88, 90-91

σ. 35α-β, 36α.