

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

II - 1988

Περιοχή ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΣ ^{δαφνη} Πόλη ή Χωριό ^(αντικείμενο του χωριού) (Κριεκούκι (Έρυδρεϊ))
Νομός ή Έπαρχία ΑΤΤΙΚΗ ^{ΒΟΙΩΤΙΑ} Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Γεώργιος
^{με τριπλεύρη αφίδα}
Αρχιτεκτ. τύπος Μονύδριον / με τρούλο που τον διαρθρώνουν ημικί-
νες από πώρινους σπονδύλους και πήλινους δίσκους
Είχε τέμπλο ανάγλυφο με μαρμάρινα θωράκια, που ένα σήμερα
είναι υπέρθυρο της Ωραίας Πύλης. Το μαρμάρινο διαχώρισμα
του παράθυρου της αφίδας είναι κατώφλιτης θύρας εισόδου,
το πεζούλι είναι 2 κολουροπυραμιδοειδή μαρμάρινα επιθήματα
κίονος με ανάγλυφη σχηματοποιημένη άκανθα. (χρονολογικά στοι-
χεία)

ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΕΣ : Α' στρ: την εποχή ίδρυσης. Β' στρ: νέα αγιο-
γράφηση με μέτριας τέχνης τοιχ.

Χρονολογία Ναού : 12ος αι. Τοιχ: α' στρ: 12ος αι.; β' στρ: 17ος αι.;

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Ορλάνδος 1939-40 σ. 45 ^{και βλ. 2, 3, 4} Βοκοτόπουλος 1985-
1986 σ. 234.

[Μουρα, Α. Μουρα 2002, σ. 197-198]

