

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΧΧρ.

28/6/94

Περιοχή ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΣ Πόλη ή Χωριό ΚΟΝΤΑ ΣΤΗ ΝΑΥΠΑΚΤΟ
 Νομός ή Έπαρχία ΦΩΚΙΣ Δωρίς Μοναστήρι ή Έκκλησία Βαρνάκοβας Παναγίας
 Αρχιτεκτ. τύπος Ο αρχικός ναός έχει καταστραφεί αλλά πρέπει να ήταν
τρουλλαίος. Αποτελείτο από τον κυρίως ναό, εσωνάρθια & εξωνάρθια.
 Τοιχογραφίες Ο ναός διακοσμήθηκε τμηματικά. Σώζεται σχεδόν
ανέπαφο το μαρμαροθέτημα του αρχικού δαπέδου.
Επάνω από την πόρτα που συνδέει τον εσωνάρθια με τον εξωνάρ-
θια, όπου βρισκόταν η επιγραφή : η Θεοτόκος Βρεφοκρατούσα όρθια
με δύο φεβίζοντες'αγγέλους.

Χρονολογία Ναός : (βάσει επιγραφής) : 1077 και επεκυάθηκε το 1148
Καταστράφηκε το 1826 και ανοικοδομήθηκε το 1831. Τοιχογρ. πρό της Αλώσεως.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Ορλάνδος 1922 σ. 1-36, Βοικοτόπουλος 1992 σ.95 υποσ.5
208-9

